

B48:1, 4.
Gw 62:1
Gw. 67:2.

IN DIE HUIS VAN DIE SAIF.

Joh. 11:55 - Joh. 12:11

(Ds. B.F.B. Kude, Wellington).

②
(Gene 17 Nul 46) ✓

Joh. 12:3 - En die huis het vol geword met die reuk van die saif.

In skerp kontras met die verasing van die Sarritane om Jesus Christus te ontvang en sy laaste reis na Jerusalem, staan die verwelkoming wat Hom tebaart gevoel het by sy aankoms in Bethanië. // Jesus hoef nie net vir 'n oomblik na te dink oor die noukeurige verslag wat Johannes gee van die ontvangs om te besef dat ons hier met 'n betondere gebeurtenis te doen het. Hierdie maaltyd in Bethanië was nie 'n gewone sandeta nie; dit was 'n groot publieke dinie geregtig op die Saterdag vóór Pasiers ter ere van die uitstaande figuur van dié tyd in Palästina: Jesus van Nasareth.

Die gawe vir hierdie beering vind ons d'rin dat die vermelding van "n maaltyd" deur Johannes en ook deur die ander Evangeliste betrekke het op 'n publieke maaltyd ter ere vwangemoefender uitstaande figuur. 'n Blik op die gste wat aan die dine dié - no daelgenom het, laat ons ook adellik besef dat hulle hier saam was met 'n besondere oopmerk: daar was Simon die pel - ste, wat Jesus gesond gemaak het en in wie se ruim huis die ontvangs gehou is; daar was Martha wat bedien het - en wat watter plesier het sy nie die bediening dié and w - ge - ne nie! Dan was daar Maria, haar suster, die stille luisteraar, wat soveel here aan Jesus se voete soet het; en haar broer Lazarus, deur Christus ongewek uit die dade, wat saam met Christus die ereplek aan die tafel bekleed het. Hierdie bekende vriendekring is voltooi deur 'n antal gaste uit die dorpie en sekerlik ook uit Jerusalem wat gekom het om Jesus hulle huide te bring. // Wat ook al die vriende in Jerusalem se toekomst mag wees om Jesus om die reue te bring - in die vriendekring van Bethanië sou hý vallig wees vanadé.

Ons sien voor ons die hale toneel: die helderverligte saif, die opgeekte klank van stemme, die ywerige bediening, die aangene geus van kameradskap - alles was agtermekaar; niks het ortgekóm om die huldigingsfees te voltooi nie. Niks nie? Ja - tog iets: die volmaakte huldigings, die ofter van liefde wat Maria sou bring. En terwyl die gaste vrelik om die tafels op die raabanke loun en gesels kom sy, met 'n kruik egte nardus-salf, stilletjies die saif blime. En voordat enigeen haar bedoe - ling ten volle begryp, nader sy die uitriek van die reester, kniel voor Hom neer en brek die hele kruik met salf oor sy voete. // In een beweging skud sy haar swaar haarvlegsels los - die kroon van elke vrou van dié tyd - en droog sy reue gesalfde voete af met haar hare: met die hoogste en edelste aan h - rsel die nederigste en geringste aan Jesus!

" En die huis het vol geword met die reuk van die saif...."

Hierdie liefdesdaad van Maria kry eers dan sy volle betekenis as ons dit van die volg. drie kante beskou:

I. DIE AANLEIDING TOT DIE DAAD.

Dadelik kom hierdie eerste vraag by ons op: Waarom het Maria so iets buitengewoons gedoen? Daar ~~was~~ moes tog 'n baie sterk dryfveer agter hierdie daad gesit het om so 'n fyngvoelige vrou soos Maria daartoe te bring om Jesus se voete daar in die openbaar te salf - en dit sonder om 'n druppel van die kosbare nardus terug te hou!

Daar was redes, ja, en baie sterk redes ook. Agter die daad van hierdie vrou het daar geskuilt:

(i) Haar dank vir die vriendskap deur Jesus aan haar gegee: Maria was die een wat aan sy voete gesit het, wat so oneindig baie van Hom geleer en ingedrink het. Dit was deur Christus se vriendskap dat sy kon deel in al sy diepste gedagtes, sy hoë ideale, sy volkome uitlewing daarvan deur sy gemeenskap met sy Vader - 'n vriendskap wat gesluit en verdiep is gedurende die tye to Jesus daar by hulle kom uitrus het in Bethanië. Hoe is hierdie vrou se lewe nie verryk deur die wonderbare liefde en belangstelling wat Christus aan haar geskenk het nie! En daarom die kruik met nardus wat sy breek om daarmee te sê: Dankie my Meester vir u troue vriendskap - dit het my 'n nuwe mens, 'n nuwe Maria gemaak!

(ii) Haar waardering vir die liefde deur Jesus aan die gesin betoon: Was dit nie ook in Maria se gedagtes, al die hele tyd: Wat Jesus vir hulle familie beteken het in die afgelope jare nie? Daar was Martha, haar suster, die oorywerige huisvrou, vir wie Jesus geleer deur woord en eie voorbeeld, wat dit beteken om jou geestesrus te bewaar ten spyte van veelvuldige en druk werksaamhede; //om besig te wees maar nie gejang nie.// Maar nog meer: die grootste en beste wat iemand ooit aan hulle kon gee het Jesus gegee: die lewe van hulle broer Lazarus, wat hulle hartstogtelik liefgehad het! Wat moes dit nie vir daardie twee susters beteken het om weer hulle broer te ontvang uit die hande van die dood - en dat Christus sy lewe gewaag het om daarvoor na Bethanië te kom! En daarom breek Maria die fles met nardus om daarmee te sê: Dankie, my Meester, vir u wonderbare liefde aan ons huis bewys!

(iii) Die bewys dat sy verstaan wat Hom wag: Maria, na al haar intieme gesprekke met die Heer en met die fyn intuïsie van die vrou wat liefhet, het geweet watter doodsgevaar Jesus besig was om te trotseer deur na Jerusalem te kom. Instinktief het sy gevoel: dis die laaste keer dat Hy hier sal wees - sy dood lê voor. En dit die oorvolheid van 'n dankbare vrouehart, sonder om enige koste te bereken, sonder om dinge op te weeg, breek sy die albastefles met kosbare salf - salf wat gewoonlik gebruik word om konings mee te salf - om haar Koning te vereer in 'n laaste liefdesdaad voor sy dood! "En die huis het vol geword met die reuk van die salf..."

Geliefdes, ek wil u vra om terug te kyk in u eie lewe: en die lewe van u dierbares: Was een van u nie miskien ook 'n Maria vir wie Jesus se vriendskap 'n nuwe lewe gebring het, 'n nuwe toekoms geskep het - 'n nuwe mens gemaak het nie? Was daar nie in u huis 'n Martha wiesse lewe vol kommer en sorg oor klein dinge tot rus gebring is deur Jesus se invloed? Of 'n Lasarus wat aan u teruggegee is uit die kloue van die dood - liggaamlik of geestelik? So ja - het ons dan al gedink daaraan om ons nardusfles met kosbare self, ons liefdesoffer in watter vorm ookal, vir Jesus te break?

II. DIE VEROORDELING VAN DIE DAAD.

In skerp kontras met hierdie onselfsugtige liefdesdaad van Maria staan die veroordeling van Judas - en ook van die ander disiepels - wat sy uitdrukking vind in die vlymende skerp woorde: "Waarom hierdie verkwisting? Waarom om hierdie self nie verkoop vir 300 penings en die geld aan die armes gegee nie?" Teenoor die betowerende geur vandie self versprei hom nou die onsmaaklike reuk van die sonde: Waarom hierdie verkwisting? Hoe moes daardie woorde nie gesny het deur die hart van Maria nie!

Bedoelings: diatrhetes daarvan in sy hart omgegaan? Waarom was sy veroordeling so skerp en kras? Hat hy dan nie die volste reg gehad om ernstig te waarsku teen onnodige vernorsing en verkwisting van dinge wat miskien baie beter gebruik kon word nie? As dit sy motief was dan het hy die reg gehad, ja: maar was dit die geval? Laat ons eerlik wees en kyk wat die veroordeling van Judas ons openbaar aangaande sy gesindheid: Is dit nie -
(i) 'n Openbaring van sy materialistiese lewenshouding: Vir my is dit duidelik dat ons hier 'n man het wat die hele lewe bereken in terme van geld - wat nie kan besef dat daar seker offers gebring kan word waar geld nie tel nie, // waar iemand nie dink: Hoeveel moet ek betaal nie? maar wel: Hoeveel kan ek gee? By alles lê hy die maatstaf aan van f-s-d; daarom sy uitroep: Waarom hierdie verkwisting?

(ii) 'n Bewys van sy oneerlike bedoelinge: Hy was die draer van die beurs, waardeur hy die kans gesien het om homself stilletjies te verryk - en nou kom hierdie man optree as die pleitbesorger vir die armes! Met watter huigelagtigheid kom die mens nie baiekeer voor die dag om sy ware bedoelinge te bedek nie!

(iii) Die Gevolg van sy jaloesie op Maria: Miskien was dit die grootste rede waarom Judas se oordeel so hard was: Maria se onselfsugtige liefdesdaad het hom ineens sy eie hart geopenbaar: hoe groot sy gebrek aan liefde teenoor die Meester was wat hom gekies het as disiepel en sy liefde ook aan hom, Judas, gegee het! En daarom sy harde woorde om die sagte stem van 'n skuldige gewete te smoor!

My vriend, hoe oordeel ons ander mense? Wat is die maatstawwe wat ons aanlê? Is ons vernietigende kritiek op ander mense se optrede nie ook maar baiekeer gebore uit ons eiebelang, ons voorneme om ook so 'n iets uit die transaksie te maak of ons jaloesie omdat ander se lewes meer liefde inhou as ons s'n?

Daar het ons die skerp kontras:

- By Judas: die geldbeurs wat hy hou vir homself;
 By Maria: die albastefles wat sy breek vir Christus.
 By Judas: die 30 penninge wat hy genoeg ag om sy Meester te verraal;
 By Maria: die 300 penninge wat sy te min ag om haar Meester te vereer.
 By Judas: sy voorgegewe besorgdheid vir die armes;
 By Maria: haar opregte liefde tot Christus.
 By Judas: die skerp veroordeling wat die feesstemming versteur;
 By Maria: die stille sagte geur van nardus wat die hele huis deurtrek.
 Maria praat self geen word, sy verdedig nie haarself nie; die gebroke fles doen dit vir haar.... En wat doen Christus?

III. DIE BELONING VAN DIE DAAD.

"Laat haar staan. Waarom maak julle dit moeilik vir die vrou?" Want toe sy hierdie salf op my liggaam uitgegooi het, het sy dit gedoen met die oog op my begrafnis. Voorwaar Ek sê vir julle, orals waar hierdie evangelie verkondig sal word in die hele wêreld, sal ook gesprek word van wat sy gedoen het, tot 'n gedagtenis aan haar".

Die eerste ding wat Christus dus doen is om haar in beskerming te neem. Hy kyk nie na die geldnie, maar na die ge-sindheid. Hy lê die een groot toets aan waarmee Hy sy hele lewe mense se lewes gemeet het: Was dit gedoen uit liefde?

Maar Hy gaan verder en deur sy woorde sê hy aan haar wat so goed sou verstaan: Dankie Maria! Al sou die ander ook nie verstaan nie, Ek verstaan dat jy weet dat Ek gaan sterwe en dat jy nie wou wag tot Ek dood is om jou hulde aan my te bring nie! Jou liefde sal beloon word, Maria: dit wat jy nooit gesoek het nie, sal die wêreld jou bring - sy hulde vir jou liefdesdaad!

Maar bo al: die huis het vol geword met die reuk van die salf. Al het Jesus ook nie geantwoord nie, Maria se offer was die antwoord. Soos 'n blomwinkel wat nie nodig het om sy ware te adverteer nie, omdat die geur dit aan almal vertel - so was ook haar daad.

Miskien het Maria nie kans gesien vir die offer van die Kruis nie: Ook ons sal seker nie altyd daardie offer van die kruis kan bring nie - maar miskien verwag die Heer baie eerder ~~da~~ die offer van ons gebroke nardusfles! Sodat die huis vervul kan word met die geur van die salf:

Die huis van die wêreld wat vandag so min het van die geur van die salf: Watter geur versprei ons lewes daar? Die Judasgees van haat en jaloesie of die Mariasgees van diens en dankbaarheid?

Die huis van die gemeente: Word ons nie geroep om ook daar in stilte die fles met nardus te breek in die huise van gemeentelede wat smag na 'n bietjie liefde en belangstelling wat ons as Christene kan bring? Om sulke klein liefdesdade te verrig wat meer sê as duidende woorde?

Die huis van die Christen: Daar by ons familie, ouers, broers en susters, daar aan die eettafel, in die kombuis, in ons woonvertrekke - watter geur versprei ons lewes daar?

Die huis van ons hart: Maar agter al die dinge moet die offer van die hart staan - die gebroke kruik van ons eie lewes.

*In die huis ...
amen.*