De Akker
TEL: 883-3512
OPEN TILL LATE!

Die MATIE

REPUTABLE, EXPERT ADVICE AND THE BEST POSSIBLE SERVICE

GRATIS OP KAMPUS VERSPREI NO 4 WOENSDAG 13 FEBRUARIE 2002

AFRIKANERS IS PLESIERIG

Karen Zoid praat oor dwelms, rock en haar jaar van roem.

7

KARNAVAL 2002 WAS GROOT

Alles en nog meer oor vanjaar se Karnaval.

10

MATIES SE NUWE AFRIGTER

Phil Pretorius is die nuwe 'Dok' van Maties se rugby.

19

US under pressure

MALAN RIETVELD

THE US has been told to address the diversity of its student profile.

Drastic reforms in the tuition of health sciences at the university could also be on the cards.

This comes after the release of the report on the Restructuring of the Higher Education System, conducted by the National Working Group (NWG), on Monday by minister Kader Asmal.

The NWG was established by Asmal in April last year to advise on the institutional restructuring of higher education. The report represents the NWG's recommendations to the minister.

If indeed the recommendations are to be implemented, there will be far-reaching implications for especially the health sciences, but also the performing and creative arts departments.

The most dramatic recommendation is that "the dentistry schools of the University of the Western Cape (UWC) and the US should be merged into a single school and should be located in a new institution."

There should also be close collaboration between this school and the medical schools of the Universities of Cape Town (UCT) and US. UCT and the US should also "establish a single platform for the teaching of the performing and creative arts."

The report also states "as far as transformation issues are concerned, the US "still has a long way to go". Progress with regards to the equity profile of the university's student body is slow.

"The NWG realises that Afrikaans remains the language of instruction and that this may be a barrier to access for many black students."

One of the suprising elements of the report is its reflection and recommendations on the "problem of underprepared Afrikaans-speaking students from rural areas who find it hard to get access to higher education. Given its medium of instruction, the NGW believes that the US should give special attention to enrolling en supporting such students."

The report also states that "a great deal" needs to be done to move towards a more satisfactory degree of representivity among academic and administrative staff.

The recommendations made concerning other provinces will also have an impact on the US.

The proposed merger of the Potchefstroom university for Christian Higher Education and the University of the North-West could be particularly significant. Many have argued that such a move could increase the number of Afrikaans-speaking students to the US.

The US was not prepared to comment on the report and will await the outcome of the South-African Universities Vice-chancellor Union (Sauvcu) meeting.

STAMP DAAI BOUDE LAM! Die dirigente van Nerina en Majuba is begeesterd by die eerstejaars swemgala.
Foto: JACO MARITZ

20twenty

Lees op bladsy 4 hoe die Saambou-krisis studente raak.

Professional Spinning & Aerobics Studio
(ABOVE DROS RESTAURANT)
Spinning Classes & Aerobic Classes every day
Special PILATES & COREBALL NEW
Student New Year's Special
12 month contract – R 99/month
- NO JOINING FEE - NO CARD FEE & GET FEBR FREE
Bring this ad and get a contract for R89/month – offer valid until end of Feb 2002
Offer valid until end of Feb 2002
Contact number: 882 9903 or 082 817 5415 all hours

Checkers
LAE PRYSE • WYER KEUSE • GROOT BESPARINGS
Maties Pryskarnaval
COCA-COLA 340ml BLIK
Karnavalprys 1 99 elk

TERWYL VOORRAAD HOU!
NOU BESKIKBAAR BY MILLSTRAAT, STELLENBOSCH
Betaal jou rekeninge en koop vooraf-betaalde elektrisiteit, sellulêre lugtyd en Telkom foonkaarte, terwyl jy inkopies doen. Besoek ons Money Market vir jou gerief!

ANALISE

Brink verander ingrypend

MALAN RIETVELD

STELLENBOSCH het in die laaste drie weke meer as ooit verander.

Die nuwe rektor, prof Chris Brink, het sedert sy opspraakwekkende toespraak by die amptelike opening van die universiteit soveel ingrypende aankondigings gemaak dat die gemeenskap nog sukkel om die volle impak daarvan te begryp.

Sy aankondigings oor die noodsaaklikheid vir groter diversiteit aan die US, die opskorting van koshuisklubs, asook die toepassing van sy beleid jeens doop en oriëntering, het 'n hewige debat in die media en in die Afrikaanse gemeenskap ontketen.

Brink het die toonaard aangekondig met 'n sterk bewoorde brief wat aan inwonende hoofde, HK-lede, die Verwelkomings- en Bekendstellingskomitee (VBK) en moniteerders gestuur is.

In dié brief het hy sy gevoelens oor doop- en inlywingspraktyke herbevestig en 'n paar verbasende aankondigings gemaak, waaronder dat eerstejaars nie meer in rye op kampus mag loop nie.

Hy stel dit ook dat die oorwegende uitkoms van die verwelkomingsprogram dienslewering aan eerstejaars moet wees. Eerstejaars moet ook in alle instansies die reg behou om te kies of hy/sy van dié diens gebruik wil maak.

Brink se toespraak by die opening het veral die tonge laat klap. Sy uitsprake oor die noodsaak vir groter diversiteit aan die US is in sommige kringe gesien as 'n aanval op die tradisies en identiteit van die universiteit.

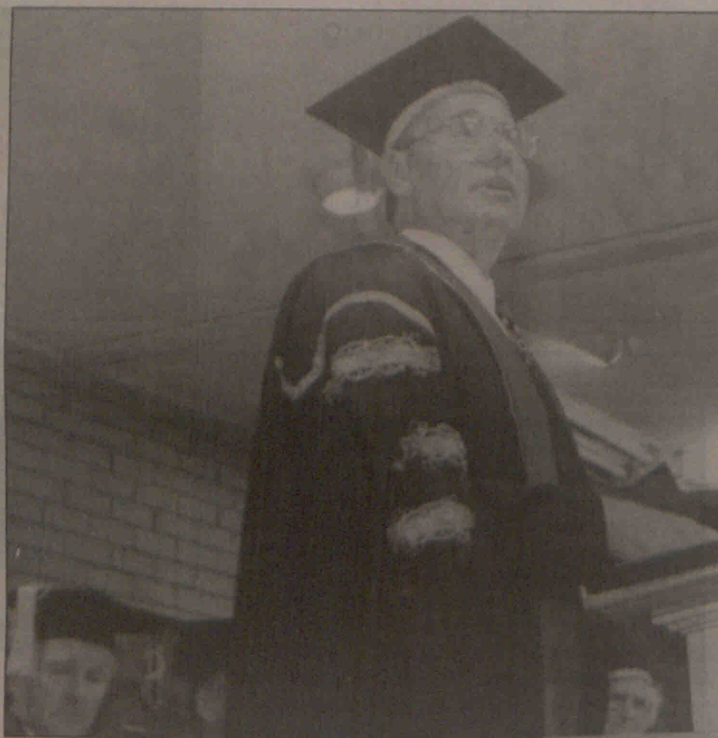
Ander het weer sy standpunte as "revolusionêr" en "bevrydend" bestempel.

Dit was ook tydens dieselfde toespraak waarin Brink aangekondig het dat koshuisklubs opgeskort word weens die bevindings van 'n geregtelike ondersoek. Volgens hierdie ondersoek kan dit nie gewaarborg word dat klubs tans binne die Alkoholwet bedryf word nie.

Uit sommige oorde is die wyse waarop veral dié aankondiging gemaak is, bestempel as reflekterend van 'n "outokratiese bestuurstyl".

Brink het in reaksie hierop aan *Die Matie* verduidelik dat hy hom "in [sy] toespraak en met alle kontakgeleenthede deurgaans beywer vir ope gesprekvoering oor dié en ander kwessies."

Brink het ook tydens die opening die geleentheid aangegryp om 'n historiese verskoning aan te bied vir die vergrype van doop- en inlywingspraktyke aan huidige en vorige studente aan die US te bied.



DIE 'NUWE GELUID' Prof Brink by die amptelike opening van die US

"Ek wil die verskoning uitbrei na alle huidige en oudstudente wat hierheen gekom het en toe blootgestel is aan die gestruktureerde geweld van die ontgroeningsplegtighede of die gevolge daarvan," het Brink gesê.

Die aanstelling van 'n eerste onafhanklike ombudsman, wat die klagtes van studente en personeellede moet aanhoor, is ook by die opening aangekondig.

Op 5 Februarie het die rektor 'n brief aan alle studente gerig oor sy tevredenheid met wat hy "die eerste tree" noem. Hy het egter sy kommer uitgespreek oor die feit dat alle senior studente, wat die volgende dag in koshuise gearriveer het, nie "noodwendig tot dieselfde mate gesensiteer" is as HK-lede nie.

Die moniteerders wat oriënteringsprogramme in koshuise monitor het teen druktyd geen klagtes ontvang nie.

Brink het aan *Die Matie* verduidelik dat hy Karnavalweek as 'n "nuwe en spesiale leer-ervaring" ervaar het. "Die werk en die entoesiasme wat daarin gegaan het het my besonder beïndruk.

"Die kundigheid en die bevoegdheid van die Karnavalkomitee – en ander studente wat vir die ingewikkelde logistieke reëlings verantwoordelik was – het my opgeval."

Hy sê ook Karnaval het "ongetwyfeld" 'n toekoms op Stellenbosch en sou niks daaraan wou verander nie.

Die kwessie van die voorlopige opskorting van klubs en die feit dat daar nie 'n maklike oplossing vir dié tammeletjie blyk te wees nie, bly egter 'n kwelpunt in die rektor se reeds sensitiewe verhouding met koshuisinwoners en -bestuur.

Stumpf na 4 jaar weg by US

MALAN RIETVELD

PROF ROLF Stumpf gaan die Eikestad vir die Baai verruil.

Stumpf, die huidige adjunkvise-kanselier en vise-rektor (onderwys) van die Universiteit van Stellenbosch (US), gaan op 1 Junie die vise-kanselier en hoof-uitvoerende beampte van die Universiteit van Port Elizabeth (UPE) word.

Stumpf (56) het aan die Universiteite van Pretoria (UP) en Suid-Afrika gestudeer. Hy was eers dosent by die UP en later universiteitsbeplanner in die Departement van Nasionale Opvoeding, waar hy in 1989 adjunk-direkteurgeneraal geword het.

In 1993 het hy president van die raad vir Geesteswetenskaplike Navorsing (RGN) geword en het in 1998 by die US aangesluit. Hier was hy eers vise-rektor vir bedryf en sedert Maart 2000 vir onderrig. Stumpf is ook 'n lid van die Raad op Hoër Onderwys (RHO).

Stumpf sê die besluit om Stellenbosch te verlaat was nie 'n maklike een nie. "Om 'n werkplek waar 'n mens baie uitdagings beleef het, pret gehad het en ook baie geleer het, te verruil vir 'n ander ene, is moeilik," het Stumpf verduidelik.

"Die Oos-Kaapse ontwikkelingsprobleme bied egter ongelooflik interessante uitdagings op die terrein van interaksie tussen die hoër onderwys en sosio-ekonomiese ontwikkelinge."

Volgens Stumpf is die "waar maak" van die universiteit se Strategiese Raamwerk 'n groot uitdaging vir Stellenbosch.

"Dit sal heeltemal ander institusionele ingesteldhede op 'n wye terrein van sake vereis, soos 'n baie sterker uitwaartse ingesteldheid, 'n entoesiastiese najaag van groter deelnemendheid op alle besluitnemingsvlakke, die doelgerigte nastrewe van groter diversiteitsvlakke, die instel van vernuwende besigheidsprosesse."

Die Stumpfs het vir hulle 'n huis binne stap-afstand van die see, asook 'n stukkie grond in die Baviaanskloof, gekoop. Hulle is tot dusver "oorweldig" deur die vriendelikheid van die mense.

"So iets het ons nog nie vantevore beleef nie," het hy gesê. "Ons het baie lief geraak vir die Boland ... en as dinge so uitwerk dat ons eendag weer hier 'n draai kan maak, sal dit sommer 'n bonus wees."

SRC on their way to SAU-conference

THE SRC will be attending a conference of the South African Union for Student Representative Councils (SAU-SRC).

The conference will be held in Johannesburg from tomorrow until 17 February.

The decision for our SRC to attend comes after the previous SRC withdrew – mainly due to questions over the financial accountability of the body. The previous SRC attended last year's conference in an "observational" capacity only.

According to Anton van Zyl, chairperson of the SRC, the decision to attend was motivated mainly by the desire to be "part of the solution, rather than the problem".

Van Zyl explained to *Die Matie* that he had spoken to other SRC chairpersons and that the mutual had been to rather adress the problems of SAU-SRC by attending, rather than not.

"To be honest, Stellenbosch has been a bit quiet in national politics. It's time to become involved, or else we are just like the apathetic students who don't vote for the SRC".

This year's SRC has budgeted for the conference, however Van Zyl said that the rector may assist in additional funding. The finer detail of the funding has not yet been established.

Four SRC members will attend the conference.

- *(News editorial staff)*

Durand eerste ombudsman

MALAN RIETVELD

DIE UNIVERSITEIT het in 'n historiese skuif 'n onafhanklike ombudsman aangestel.

Prof Chris Brink, die rektor, het dié aankondiging gemaak by die amptelike opening van die universiteit.

Prof Jaap Durand, vise-rektor aan die Universiteit van Wes-Kaapland van 1980 tot 1994, gaan dié posisie vir een jaar beklee.

Hy het ook die US in 'n onafhanklike hoedanigheid gehelp met die ondersoek na die dood van Charl Strydom, 'n tweedejaar Huis Visser-student, na 'n inlywingseremonie naby Pniel in die eerste kwartaal van verlede jaar.

Durand

Durand sal by afloop van sy termyn verslag doen aan die universiteitsraad, waarna die rol van 'n ombudsman weer in oënskou geneem sal word.

"Ek is volkome onafhanklik. Ek is nie verantwoordbaar aan die rektor of enige universiteitspersoneel nie.

"Ek sal wel aanbevelings maak en aan die rektor deurstuur, maar ek is nie op die universiteit se diensstaat nie," het Durand aan *Die Matie* verduidelik.

Die feit dat Durand se kantoor nie op kampus is nie – in die Lutzgebou aan die noordekant van die Eikestad Mall se parkeerterrein – is volgens hom 'n bedraende faktor tot sy onafhanklikheid.

• Student trek voornemende dief vas

T'berg USBD-wag in hof

PIETER SMIT

'N WERKNEMER van die USBD word daarvan verdink dat hy probeer het om by 'n student se motor in te breek. Die voorval het op 13 Januarie plaasgevind.

Die student, Erlank Barnard, 'n finale jaar mediese student, het die USBD-werknemer betrap waar hy vermoedelik besig was om met 'n stuk draad in die boonste deel van die motor se venster te krap.

'n Saak is intussen gemaak teen die verdagte, wie se naam nog nie bekend gemaak mag word nie.

Volgens Barnard was hy en 'n vriendin, Franette de Villiers, Sondagoggend ongeveer 02:00 op pad van sy koshuiskamer na sy motor toe hy die verdagte opmerk langs sy blou Mazda 323.

"Ek het hom gekonfronteer en gevra wat hy besig is om te doen. Hy het eers gesê 'Nee, niks nie,' maar toe ek hom 'n tweede keer vra toe sê hy, hy 'kyk net'.

"Hy het die heeltyd baie skuldig en verdag opgetree. Daarna het ek hom gevra om my te vergesel na die USBD en hy het ingestem."

Volgens Barnard het die verdagte twee opsies gehad: indien hy sou skuld erken sou hy 'n kriminele aanklag vryspring, maar in die proses deur die USBD geskors word en alle kanse op toekomstige werk by die universiteit verbeur.

Indien hy egter skuld sou ontken, het mnr Barnard gevra dat die USBD 'n formele klag teen hom lê. Intussen het die USBD se ondersoekbeapmte, mnr Lourens le Roux, bevestig dat daar 'n interne ondersoek teen die verdagte geloods is.

Volgens Barnard was daar verlede jaar 'n voorval waar elf radio's op dieselfde dag uit motors op die Tygerberg-kampus gesteel is. Die studente op die kampus vermoed dat dit dalk 'n *"inside job"* kon wees. Daar bestaan egter geen bewyse daarvoor nie.

Op 'n vraag oor wat hy nóú van die USBD dink, het Barnard gesê "hulle was al daar wanneer jy hulle nodig het, so ek het goeie goed oor hulle te sê, maar ek dink hulle het ons al in die steek gelaat, waaroor ek omgekrap voel."

Die verdagte word op 22 Februarie verhoor.

TUISGEBROUDE ROCK Francois Badenhorst van die groep New World Inside by Saterdag se Black Label Battle of the Bands. Badenhorst en sy groep het as wenners uit die stryd getree.

Foto: JACO MARITZ

MATIES
FOREVER • VIR ALTYD

Die universiteit loods vanjaar 'n nuwe logo vir die woord "Maties". As deel van die US se korporatiewe beeld, is die beeld van die universiteit onder oënskou geneem en gemoderniseer. Die logo is aan die sportgemeenskap en studente voorgelê en die terugvoer was positief.

Residence pubs closed – for now

MALAN RIETVELD

STELLENBOSCH prims are unhappy.

The new rector, prof Chris Brink, shocked the residence establishment at the official opening of the university, with his announcement that clubs and bars were to be suspended "with immediate effect".

The shock decision follows a legal investigation, which proved that "current practices cannot be guaranteed to be operating within the law".

The announcement was met with disappointment. Daniel Thomalla, prim of Eendrag, said that his residence had always operated "within the rules".

"We have a coupon system. No cash is ever involved and we only stock beer. Our pub is well managed and therefore I find this announcement unfair."

While most prims accept that the legality of pubs is a problem, many have expressed their disappointment with the way in which the announcement was made. Also, prims have pushed for further investigation into the matter.

Gerrit Cornellissen, prim of Huis Marais, warned that the closing down of clubs would only bring the problem of alcohol abuse closer to home. "With clubs closing down, drinking in the residences will increase."

Prof Brink stated that "further investigation into the matter" would be conducted. According to a statement, clubs will remain closed "until a satisfying solution with less risks is found".

"This is not a moral crusade of any kind. It is purely a matter of operating within the law," the rector concluded in front of a 4000 strong crowd.

"Personally I do not feel strongly on this matter either way, but I feel compelled to ask a different question, purely as a matter of risk management."

According to the statement, the manner in which clubs where operating, "(i) created a responsibility-risk and (ii) was not in all aspects in accordance with the Alcohol law."

Bresler oplaas vry

JEANINE Bresler is uiteindelik vry.

Bresler, 'n derdejaar kunsstudent, is vrygespreek van aanklagtes van minagting van die hof. Die aanklagtes is as gevolg van dertien "minagtende of lasterlike" stellings in hul appèl teen 'n spoedboete van R150 wat aan haar opgelê is in 1999.

Me Bresler het egter getuig dat sy geen kennis gedra het van die inhoud van die appèl, wat deur haar pa, mnr Rynardt Bresler, geformuleer is nie. Me Bresler het tydens ondervraging deur die adjunk-direkteur van Openbare Vervolging, mnr Billy Downer, gesê sy was ten tye van die appèl onbevoegd om selfstandige denke te formuleer.

Me Bresler is uiteindelik verteenwoordig deur adv Lawrie Wilkin van die Regshulpraad, omdat sy nie oor die finansies beskik het om haar eie regskostes te dek nie.

Wilken het aan *Die Matie* verduidelik dat hy Me Bresler "glad nie as rassities ervaar het nie."

"Me Bresler is tevrede met die bevoegdheid van die Suid-Afrikaanse regstelsel. Sy voel dat die uitspraak dit ook reflekteer. Sy is gelukkig dat geregtigheid geskied het."

- (Malan Rietveld)

Simply the best
The Muffin Corner
10 RYNEVELD STREET, STELLENBOSCH
Fifteen flavours to choose from!
Discount on large quantities!
R 2,30 & R 2,70
Tel. 883 8087

era
A/mazing Stuff
For clothing, accessories, gifts & stuff

10% AFSLAG OP ALLE SONBRILLE

LAMBERT FICK GENOTE
OOGKUNDIGES • OPTOMETRISTS
ANDRINGASTRAAT 83 STELLENBOSCH 7600 Tel. 887-4603/4

Saambou-probleme 'raak studente nie nou al nie'

MALAN RIETVELD

DIE PROBLEME by Saambou gaan studente nie op dié stadium nadelig beïnvloed nie.

Só sê mnr Ralph Pienaar, direkteur van e-besigheid aan die US. Saambou, wat deel is van die AST konsortium wat vir die nuwe knapkaartstelsel getender het, is tans onder kuratorskap.

Die Reserwe Bank het dié maatreël ingestel om die bank se likiditeitsprobleem op te los, ná deposante laas week meer as R1 biljoen uit rekenings onttrek het. Geen besigheid kan gedoen word voor verdere kennisgewing vanaf die kurator.

Luidens 'n verklaring uitgereik deur die universiteit, is Saambou se "spesifieke verantwoordelikheid die bestuur van die knapkaartfondspoel. As gevolg van hul posisie tans, is die fondspoel in gedrang.

"Geen fondse is al in die fondspoel gestort nie, dus bied dit geen finansiële risiko vir die universiteit of enige studente of personeel nie. Die universiteit kan op hierdie stadium homself nie uitlaat oor moontlike finansiële risikos van persone wat reeds geld in 'n 20twenty rekening, 'n afdeling van Saambou Bank, gedeponeer het nie."

Die ideaal agter die knapkaarte was dat studente hul kaarte vooraf by 'n "kiosk" in Neelsie kon laai en dan kon gebruik by sekere winkels, sonder die gebruik van kontant. Dit sal egter nie nou moontlik wees nie, omdat Saambou se bates gevries is.

Die magneetstrookstelsel van die vorige kaart, wat onder meer die dienste soos die werking van koshuis-wasserye, fotokopieërstelsel, koshuisetestelsel en die kafeteria op Tygerberg ondersteun het, sal steeds moontlik wees met die reeds uitgereikte knapkaarte.

Geen onderbreking sal dus in ons dienste plaasvind nie. Die uitreik van nuwe knapkaarte met die elektroniese skyfie daarin, wat gebruik word om krediet op die kaat te laai, is egter tydelik gestaak.

Tot op hede is ongeveer 10 000 van die beoogde 22 000 knapkaarte reeds uitgereik. Admin het vandag begin om knapkaarte sonder Saambou se embleem agterop uit te deel. Volgens Lize Esterhuizen, van Bemarking en Kommunikasie se Korporatiewe Sake afdeling, sal die US die moontlikheid van vennootskap met 'n ander bank oorweeg indien Saambou gelikwideer word.

Die universiteit behoort vandag 'n aanduiding te gee van die volledige implikasies op die verdere implimentering van die knapkaartstelsel.

REGISTRASIE-BLUES Honderde studente het verlede week in die Neelsie tougestaan om Smart Cards te kry. Foto: JACO MARITZ

Ontevredenheid met beleid vir tydelike US-werknemers

ADRIAAN BASSON

HULLE wil net voel dat hulle waardeer word.

Só het me Jeannette Groenewald, 'n tydelike personeellid van die universiteit en komiteelid van die Werkgroep vir Tydelike Personeel (Netwet), gesê oor die behandeling wat tydelike werknemers hier ontvang.

Groenewald is 'n skryf- en navorsingsadviseur vir nagraadse studente by die regsfakulteit.

Tydelike werknemers se lot is vroeg vanjaar publiek gemaak met die betoging van dr Pieta van Beek voor admin B oor, volgens haar, die US se onregverdige en onetiese behandeling van tydelike werknemers.

Van Beek het as 'n navorsingsassistent in die departement Antieke Studie teen 'n salaris van R10 000 per jaar gewerk. Sy is van 1 Januarie van haar pos onthef.

'n Beleid ten opsigte van toekenning van byvoordele aan tydelike voltydse en tydelike deeltydse werknemers is einde verlede jaar deur die raad en Senaat – met drie teenstemme by laasgenoemde – aanvaar.

Baie tydelike werknemers is egter ongelukkig met hierdie beleid wat, volgens hulle, meer as net die toekenning van byvoordele moet aanspreek.

Dié dokument van ongeveer vier bladsy onderskei tussen drie tipes dienskontrakte vir tydelike werknemers: waar die aaneenlopende diensperiode twee jaar of minder beloop, tussen twee en vyf jaar is of meer as vyf jaar beloop.

Volgens me Leonie Overbeek, voorsitter van die IF, het tydelike personeel "'n manier geword waarop die universiteit geldbesparing ten opsigte van bedryfskostes beoefen." "Ek het geen probleem met dit as beginsel nie, maar voel wel dat die persone dan geregtig is op billike behandeling beide vanaf hul medewerkers in departemente sowel as deur die prosesse.

Volgens haar is te veel mense in die verlede "soos permanente personeel gebruik sonder enige voordele van permanente personeel".

Groenewald het vertel van werknemers wat reeds 25 jaar sonder pensioen werk. Sy het egter nuwe hoop met prof Chris Brink wat nou die US-skip stuur.

"Ek is in skik met sy diversiteitsveldtog en weet verandering kom."

Op Netwet se webwerf (www.lib.sun.ac.za/tydelik) is daar 'n blad met probleme wat tydelike werknemers ondervind. Dit wissel van te min betaling en diskriminasie op akademiese gebied tot 'n gebrek aan parkeerruimte en tydelike personeel wat nie genooi word om saam met permanente personeel tee te drink nie.

Volgens Overbeek spreek die beleid tydelike werknemers se lot tot 'n mate aan, "maar daar is nogsteeds 'n behoefte aan verteenwoordiging, integrasie met permanente personeel en 'n algehele beleid wat al sulke aspekte aanspreek".

"Daarbenewens moet 'n kultuurverandering plaasvind waar permanente en tydelike personeel met mekaar deel op alle vlakke."

Die Matie het Saptu, die universiteit se personeelvereniging, ook om kommentaar genader, maar is in kennis gestel dat hulle die vrae vandag op 'n bestuursvergadering sal bespreek.

Brink was nie vir kommentaar beskikbaar nie.

• Lees ook die artikel op bl 16

Bib-ure vanjaar ingekort

DANELLE HEYNS

DIE JS GERICKE Biblioteek se ure gaan ingekort word.

Dié besluit kom na besprekings tussen die Akademiese Belange Raad (ABR) en die Biblioteekkomitee van die Senaat.

Volgens Yvonne Malan, voorsitter van die ABR, is dit "baie jammer" dat die inkorting moes plaasvind en sou die ABR die vorige ure wou behou. Die nuwe ure waarop besluit is, is egter 'n kompromis tussen die ABR en Bestuur, wat oorspronklik die ure nog meer wou inkort.

Die nuwe biblioteekure is gebaseer op 'n opname wat tydens die eerste semester van 2001 gedoen is en daarop gemik is om vas te stel watter ure vir kliënte die belangrikste is vir biblioteekgebruik.

Die ure stem tans ooreen met dié van ander tersiêre biblioteke landswyd.

Bib-ure

Die biblioteek sal voortaan oop wees op Maandae – Donderdae tussen 08:00 en 22:00; Vrydae van 10:00 tot 17:30 en Saterdae tussen 10:00 en 16:30.

Intussen is daar ook aangekondig dat die biblioteekdiens se boetes gaan styg. Boetes verhoog na 50c per boek per dag. Dit tree 15 Februarie 2002 in werking.

Die vorige boete van 10c per boek per dag is bykans 10 jaar gelede ingestel en is sedertdien nie aangepas nie. Die 50c boete per dag is in ooreenstemming met die boetes wat deur ander tersiêre biblioteke in die Wes-Kaap gehef word en is selfs minder as die Universiteit van Kaapstad en die Skiereilandse Technikon wat reeds R1-00 per boek per dag hef.

Foto's Foto's Foto's

As u 'n fotograaf soek vir

*Studentegroepfoto's * Gradeplegtigheidfoto's
* Troufoto's * Portretfoto's * Familiefoto's * Kinderstudies
*Ons doen ook lugfoto's van wynplase en fabrieke en van uitleg van grond * Wynbottels en brosjures
* ID & paspoort foto's – swart & wit en kleur

TERWYL U WAG

Foto Studio Lockley

(Cor Langenberg)

Pleinstraat 21 (langs Saambou), Stellenbosch Tel: 883-3131

CLEM SUNTER PRAAT IN HB THOM

'N AANBIEDING deur Clem Sunter word Maandag 18 Februarie in die HB Thom-teater gehou. Sunter se boek, *The Mind of a Fox*, oor strategiese beplanning in besigheid sowel as in die alledaagse lewe, is internasionaal beroemd. Bel Pam Herr by 021 782 5892. Kostes: R120 per persoon.

DIVERSITEITSFORUM VIR KOSHUISE

DIE 2002 Koshuis Gespreksforum, aangebied in samewerking met die Studenteraad, vind een van die dae plaas. Studente van diverse kulturele agtergronde word die geleentheid gegun om lekker saam te kuier op die Mont Fleur landgoed net buite Stellenbosch. Dit duur vanaf Vrydag 18:00 tot Sondag 15:00 op die naweke van die 22ste Februarie, sowel as die 1ste en 8ste Maart. Kontak jou HK vir meer besonderhede.

NUWE EKB BELEID AANVAAR

NA WYE oorlegpleging is die Elektroniese Kommunikasiebeleid (EKB) vir werknemers en ook een vir studente verlede jaar deur die universiteit aanvaar. Die EKB vir studente is in die Studentereglement geïnkorporeer en dié vir werknemers in die universiteit se Indiensnemingsvoorwaardes. Die begrip "gebruiker" in die EKB vir werknemers is egter omskryf om ook besoekende personeel en byvoorbeeld personeel wat op gesamentlike en ander diensstate is, in te sluit.

REKENAARKURSUSSE VIR *DUMMIES*

KURSUSSE VIR die opleiding van personeel in Rekenaarvaardigheid sal in Maart begin. Dit geld ook vir personeel op die Tygerberg mediese kampus. Die datums sal vasgestel word nadat genoeg inskrywings ontvang is om 'n kursus aan te bied. Die inskrywingsvorm vir vanjaar se kursusse is beskikbaar by http://www.sun.ac.za/infoteg/opleiding

MUSIEKKURSUSSE VIR BELANGSTELLENDES

DIE SERTIFIKAATKURSUS in musiek bied individue met 'n belangstelling in musiek die geleentheid om in te skryf vir 'n kursus in musiek waarvoor daar geen voorkennis vereis word nie. Klasse word een keer per week, na-ure aangebied by die Konservatorium. Studente kry nie net die geleentheid om 'n instrument te leer speel nie, maar ook opleiding wat betref koorsang, koordirigering, musiek in die gemeenskap en algemene musiekkunde. Die eerste ontmoeting is 12 Februarie 2002 in die Jannasch-saal om 17:00.

INTERNETTARIEWE VERLAAG

DAAR IS besluit dat alle Internetgebruik vir die periode 1 Januarie tot 31 Januarie 2002 verreken sal word teen die laer tarief van R0.20 per MB. Vir navrae: bel die IT Hulplyn 808 4367.

PERSPEKTIEWE & dinge

“Het Suid-Afrika se eie sleepwa-monopolis hoofborg van Maties se Karnaval geword?”

’n Wenslysie vir die jaar

DIT IS AL laat genoeg in die jaar dat ’n mens al die meeste van jou nuwejaarsvoornemens oortree het. Dit ís egter nog vroeg genoeg om ’n paar wense vir die jaar 2002 uit te spreek.

Van my wense is klein dingetjies wat maklik bewaarheid kan word en ander is diepe versugtinge wat baie optimisties is. As die versugting teen die einde van die jaar net al nader aan vervulling is, sal dit wonderlik wees.

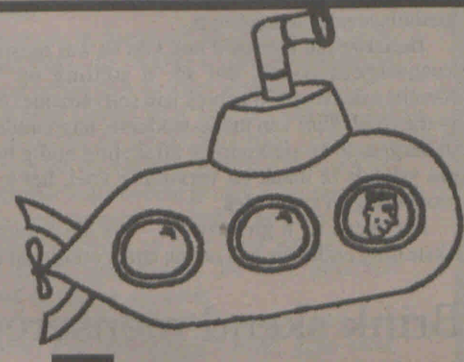
My eerste wens is van ’n praktiese aard. Ek hoop 2002 was die laaste keer dat enige nie-eerstejaarstudent in ellelange rye moet gaan staan om te registreer. ’n Mens kan deesdae elektronies koop, stem en bankdienste verrig. Daar is selfs onlangs ’n interkontinentale operasie met digitale toerusting gedoen. Tog moet ons nog jaarliks vir ure in toue staan om ’n paar vorms gestempel te kry en een of twee dinge in ’n rekenaar in te lees. Ek waardeer die stukkie persoonlike aandag wat jy vir een keer van jou dosente kry, maar daar is beter dinge om in daardie twee ure te doen. Laat dié wat voorligting oor vakkeuses nodig het dit vooraf kry, op hulle eie tyd.

’n Era van verligting

My volgende wens is dat ons nuwe rektor by sy gunsteling leesstof geleer het en dat ons nou ’n era van verligting op Stellenbosch sal ingaan. ’n Tyd waarin daar wyer gedink word as in die verlede en waar geykte sienings gemoderniseer word. Ook ’n tyd waarin relevansie net soveel as akademiese teorie op die voorgrond geplaas sal word.

Twee wense wat hiermee saamgaan, is dat daar nie ’n weerbarstige teenkanting teen alle verandering sal wees nie. Hierdie teenkanting het reeds kop uitgesteek onder baie studente wat vrees vir ’n nuwe bestel. Dit laat my dink aan mense wat in ’n donker grot vasgevang is, maar later so gewoond aan hul omgewing raak dat hulle te bang is vir die lig.

Aan die ander kant is my wens dat die wonderlike Stellenbosch-atmosfeer en kultuur nie opgeoffer sal word net om oningeligte kritici stil te maak nie. Die universiteit het in die afgelope maande kwaai deurgeloop onder kritiek uit die regering en die media sonder dat enige van die partye op ewewigte wyse die gegewens bekyk het. My wens vir verligting is dus net soveel op die media en regering gerig as wat dit op die studente en personeel is.



JORIK

DEUR MY PERISKOOP

> “Mag 2002 die groot terugkeer van legitimiteit wees waarna daar nou al die afgelope klomp jare verwys word.”

Om weer na ’n praktiese saak terug te keer. Ek hoop 2002 sal nie enige sinnelose infrastruktuur-“opgraderings” soos die spoedbulte in Victoriastraat inhou nie. Ek wonder soms of die mense wat met sulke “oplossings” vorendag kom ooit die straat gebruik, beide as voetgangers of as motoriste.

En dan ’n wens wat baie studente deel. Dis die wens om nie honger te ly, in vreemde plekke hoef te oornag, of sonder notas klaar te kom nie. Met ander woorde: mag die nuwe knapkaarte werk, oral. Die nuwe stelsel is beslis positief en mens hoop net implementeringsprobleme, wat gewoonlik nuwe stelsels vergesel, tot die minimum beperk sal word. Ek kan ook maar net hoop dat die probleempies wat die finansiële instelling wat die kaarte onderskryf tans ervaar, van korte duur is. Dit sal werklik jammer wees as *20Twenty* se planne deur sake buite ons beheer versuur word.

Oplewing in *Intervarsity*

Op ’n sosiale front wens ek dinge soos *Intervarsity*, toneelkompetisies en sangfeeste sal ’n groot jaar hê. Dit is dié dinge wat Stellenbosch altyd sy atmosfeer gegee het en Maties saamgebring het vir goeie redes. My goeie wense gaan ook uit na die Karnaval-aktiwiteite. Mag daar ’n paar vernuwende idees kom hoe Karnaval sy eintlike begunstigede MGD, nie SAB nie, tot voordeel kan strek. Die karige bydraes van die vorige jare is teleurstellend as al die werk en moeite wat daarin gaan inaggeneem word.

Ook het ek ’n wens ten opsigte van ons studenteleierskap. Mag 2002 die groot terugkeer van legitimiteit wees waarna daar nou al die afgelope klomp jare verwys word. Ek wens meer as ’n kwart van studente sal vanjaar aan die verkiesing deelneem. Ek wens leierskap sal nie bloot studente-apatie blameer vir hul probleme nie, maar studente motiveer om iets sinvol te doen. En met sinvol bedoel ek meer as plakkate opsit en stoele regpak. Geen student bly lank geïnteresseerd as iets nie stimulerend is nie.

My voorlaaste wens het weer met die rektor se invloed te doen. Ek hoop prof Brink se beloofde oopdeurbeleid sal oral in die universiteit toegepas word. Sodoende kan nuwe idees en voorstelle dalk die lig sien, en nie telkens doodgewurg word deur vele lae burokrasie nie.

Laastens wens ek dat almal môre ’n wonderlike Valentynsdag sal hê, asook vele ekspedisies na die Laan gedurende die jaar.

Kampus Quotes

Lyk ek vir jou mal?
– Student aan *Matie*-redaksielid op die vraag of sy vir *Die Matie* wil skryf

Ek dog koshuise is pre-modern.
– Filosofie-dosent aan tweedejaars tydens ’n lesing oor moderniteit

Ek is eerder ’n koek op die tafel as ’n tert op die vloer.
– Gehoor in die Neelsie

Kompetisie? Nee, daar is geen kompetisie tussen ons nie. Ons speel die heeltyd met mekaar en spuit mekaar nat.
– Me Matieland-finalis tydens ’n fotosessie

It is optimistically referred to as a smart card.
– Yvonne Malan

F*k die burgemeester wat die klubs twaalfuur wil toemaak.
– Akkedis by *Battle of the Bands*

When in doubt, braai.
– Toast Coetzer in ’n redakteursbrief van *Ons Klyntji*

Studentegemeenskappe behoort sentrums te wees vir die opleiding van toekomstige leiers. Maar, sê ’n studenteleier op Stellenbosch, by ontgroening is die enigste “opleiding” dié om te verneder.
– Maureen Joubert in *Sarie*

Ons is in Afrika. Jy moet sweet.
– *Matie*-redaksielid motiveer waarom die lugverkoeling afgeskakel moet word

Ek kon sweer ek het nou die dag ge-*levitate*.
– Student buite Dorpstraat-teaterkafee

Nuwelinge moet met ope arms in dié gemeenskap verwelkom word. Hulle moet persoonlik en óók struktureel aangemoedig word om intellektueel op eie bene te staan: om anders en nuut te dink.
– Jean Meiring in *Die Burger*

GORRELKOP

Die skinder agter die nuus. Die waarheid agter kampuspolitiek. En die kommentaar waarvoor almal bang is.

CHRISBRINK.COM

GORREL WAS verheug toe ons nuwe rektor se 4x4 uiteindelik die Stellenbosch afrit vat. “Dis nou ’n man met ’n oop gesig daai – een wat sy sê kan sê,” in ouma-Gorrel se woorde.

Maar, kamerade, nie eens ouma sou kon raai dat hy saam met sy stap*bootse*, rugstoel vir ’n baba en Midnight Oil-CD’s ’n fenomeen ook ingepak het nie.

By www.chrisbrink.com sal jy ’n magdom inligting en ’n uitgebreide CV vind, kompleet met ’n stylvolle kiekie daarby.

En dan sluit hy sy webblad af met: “If you have any comments or questions please feel free to e-mail me. If you could keep your communication to one page or less I would be grateful.”

Gorrel is seker die *fanmail* (en *hatemail?*) stroom in – in meer as een bladsy op ’n slag.

Sterkte met die papierwerk, prof Brink. Ons wag gracefully *op* Chris Brink *t-shirts en koffiebekers wat mens op u webwerf kan koop!*

VENSTERS OF VENTERS?

GORREL SE selfoon sê toe laas Donderdagaand “Venters”.

Wat? “Ek het seker nou heeltemal te veel gedrink,” dog Gorrel met sy deurmekaar vensterskop. Het Suid-Afrika se eie sleepwa-monopolis hoofborg van Maties se Karnaval geword?

Of is dit Edith en Bill wat besluit het om ’n tjekkie aan die US uit te skryf en só hul stamboom trots te maak?

En *what next*?

Die Jürgens Woonwa-Bierfees (JWB) in 2003?

NS: (Organiseerders, onthou net asseblief die umlaut *op Jürgens se “u”).*

(ANTI-)PIENK AGENDA OP DIE SR?

DIE ONLANGSE uitreiking van ’n boek deur Christen-fundamentaliste gekant teen Suid-Afrika se “liberale” grondwet wat gay regte toelaat, het ’n hele paar pienk seuntjies warm onder die kraag gemaak.

Een seun wat egter klaarblyklik geen probleem met dié stukkie haatspraak toon nie, is ons eie SR-*toy boy* Clayton Stewart. Die ander dag stap Gorrel se maatjie in die SR-kantoor in, net om te sien hoe dié man homself heerlik vermaak met die einste *Pink Agenda*.

Dít laat Gorrel met ’n ietwat pikante vragie. Is onse vriend Clayton dan nou ietwat homofobies, of dalk maar net ’n baie nuuskierige kêrel in die kas?

KOSHUISKRANE STYF TOEGEDRAAI

GORREL SE koshuismaatjies is heel ontstoke oor die nuutste veranderinge op ons geliefde Akkerdorpie. Blykbaar mag dié tradisievaste seuns nie meer hul nuwelingmaats op “die goeie ou manier” verwelkom nie. “Genoeg om ’n man tot drank te dryf,” sê een koshuisman amper bewoë.

Maar o wee, daar draai Die Nuwe Geluid toe nog die alomgeliefde watergate se krane ook toe! Hoe nou gemaak?!

Dalk word Stellenbosch se “provinsialisme” tussen koshuise darem die nek omgedraai en vorm ons manne één koshuisgees met Tollies as gemene deler.

EROTIKA IN DIE NEELSIE

BY VERLEDE week se verenigingsuitstalling verlustig Gorrel hom toe in dié magdom afleidings wat Matiemense so mildelik van hul studies kan aflei. Een ding wat vir Gorrel veral beïndruk het, was die prentjies op Pulp se televisie. Omtrént wat my kattekwaad-tante “What you REALLY learn at Varsity” genoem het!

Dalk net ’n klein oordeelsfoutjie om dié erotiese prentjies so reg in die soetseuns van Shophar oorkant die paadjie se neuse te vryf.

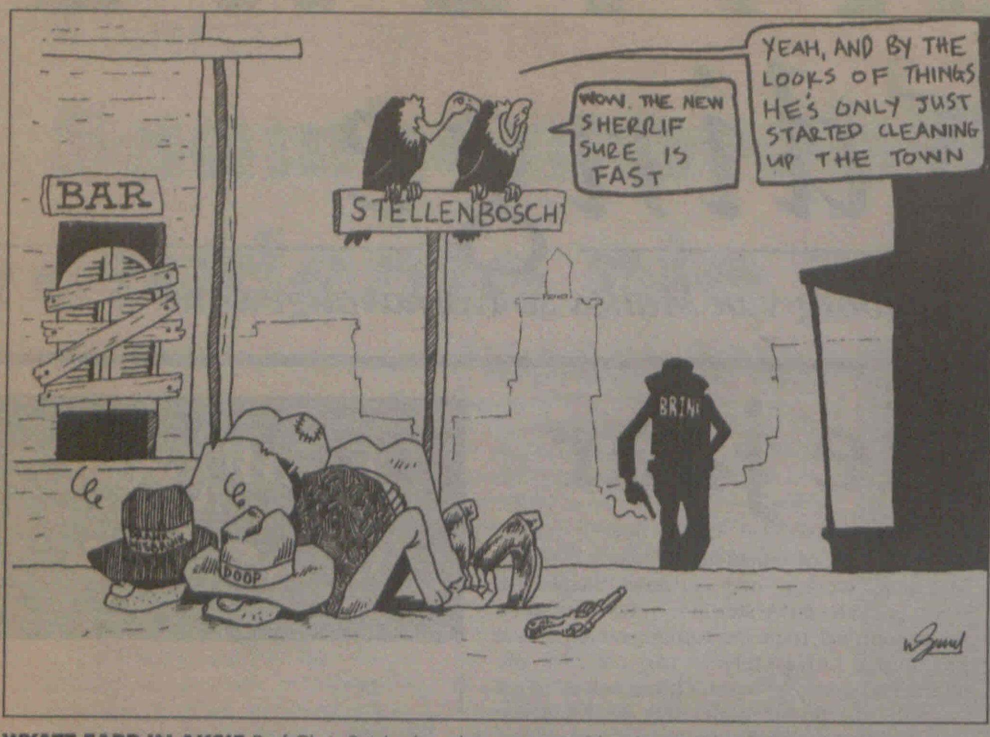
Die MATIE cl@ssifieds

Karate and Tai’chi classes
Study Japanese Karate-Jutsu and Chinese Tai’chi Chuan and Qi Gong. Classes available in Stellenbosch. Morning, evening and private lessons available. Enquiries: 083 462 9089 Jerome Petersen www.tai-chi.co.za

Holistic Healing - Prana therapy
Restore your body to a state of health. Rebalance your energetic system. Rid yourself of pain, stress and tension on all levels. Combined usage of Shiatsu, massage, auric cleansing and colour therapy. Contact Terry-Lynn Hawtrey 083 208 5584.

Clean Supreme Domestic Services
For the cleaning of houses and flats. Only R80. Call 072 2434 060 today.

Braaidrom gesoek
Enige braaidrom of Weber vir flat se balkon. Kontant aangebied. Bel 083 564 1299.



WYATT EARP IN AKSIE Prof Chris Brink, die rektor, neem 'n blaaskans ná hy doop en klubs bestorm het

■ **REDAKSIONELE KOMMENTAAR** NO 4 | 13 FEBR 2002

Die **MATIE**
ONAFHANKLIKE STUDENTEKOERANT VAN DIE UNIVERSITEIT VAN STELLENBOSCH SEDERT 1941
INDEPENDENT STUDENT NEWSPAPER OF THE UNIVERSITY OF STELLENBOSCH SINCE 1941

'n Nuwe tradisie van diversiteit

Sedert sy aanstelling het prof Chris Brink, die rektor, dit duidelik gemaak dat groot verandering vir Stellenbosch op pad is.

Breyten Breytenbach skryf in *die afvrot van die staat*: "Baie dinge sal nog verander,/ ander vlae sal nog sing,/ander ideologieë dalk marsjeer."

Wie sou twintig, selfs tien jaar terug kon dink dat Stellenbosch se rektor by die opening van die universiteit vir 'n meer diverse bestel sou vra. Meer kleure, tale, gelowe en seksuele oriëntasies – almal deel van één top akademiese instelling.

Uit onlangse lesersbriewe in dagblaaie blyk dit duidelik dat Brink se uitsprake en daadwerklike veranderings nie vir almal ewe soet op die oor val nie.

Daar is steeds diegene wat doop probeer verdedig met argumente soos "toe pa op Stellenbosch was het ons doop oorleef", "dit bou karakter tussen eerstejaars wat saam *suffer*" of "dit is deel van die Matie-tradisie wat nooit verlore mag gaan nie".

Die eerste twee weke was egter 'n bewys dat die lewe op Stellenbosch kan voortgaan sonder doop. Dit wil voorkom asof die meeste koshuise hulle by Brink se bepalings gehou en eerstejaars baie meer vryheid as ooit tevore gegun het.

Die nuwelinge lyk gelukkig en goed aangepas in hul nuwe omgewings – en dít sonder die vrees van seniors wat in jou kamer wag of middernagtelike uitstappies onder die invloed van alkohol.

Geluk aan die koshuise wat besig is met die kweek van hierdie nuwe tradisie. Een wat vrye denke aanmoedig, krities na die lewe kyk en waar 'n groep spontaan vorm uit die diversiteit van persoonlikhede op Stellenbosch.

Want slegs só sal die US 'n effektiewe platform skep vir sy studente om 'n stewige vastrapplek in die wêreld buite Stellenbosch te kry.

Hoe meer dinge verander, hoe beter

In die gees van verandering het *Die Matie* ook 'n aantal uitleg- en inhoudwysigings gemaak.

Ons het gepoog om die koerant 'n meer aantreklike en maklik leesbare mondering te gee met 'n goeie balans van inhoud tussen indiepte artikels wat krities na Stellenbosch en Suid-Afrika kyk, en 'n groot skoot vermaak wat Maties se studentelewe so prettig moontlik kan maak.

In die nuwe rubriek, *Kwytraak*, sal daar in elke uitgawe met 'n interessante persoon 'n aktuele onderhoud gevoer word, terwyl ons voorts studente as gasskrywers gaan vra. Die hoofdoel van die koerant is na 61 jaar steeds dieselfde: om ons lesers krities ingelig te hou.

hoofredaksie

HOOFREDAKTEUR Adriaan Basson (adriaan@diematie.sun.ac.za) **ASSISTENT-REDAKTEURS** Hanno Botha (hanno@diematie.sun.ac.za) en Johan van Tiddens (johan@diematie.sun.ac.za)

NUUS Malan Rietveld (malan@diematie.sun.ac.za) **AKTUEEL** Johan Fourie (fourie@diematie.sun.ac.za) **INTERKAMPUS** Marie-Louise du Bois (ml@diematie.sun.ac.za) **STUDENTELEWE** Nerisa Coetzee (nerisa@diematie.sun.ac.za) **DAG EN NAG** Darias Jonker (darias@diematie.sun.ac.za) **SPORT** Jenny Theron (jenny@diematie.sun.ac.za)

FOTOREDAKTEUR Jaco Maritz (jaco@diematie.sun.ac.za) **ADVERTENSIEBESTUURDER** Nikki Ingwersen (nikki@diematie.sun.ac.za) **REKENAARBESTUURDER** Ferdie Bester (ferdie@diematie.sun.ac.za) **HOOFTAALVERSORGER** Adéle Kruger (adele@diematie.sun.ac.za) **SPOTPRENT** Willem Samuels **JORIK** Dirk Visser (djfvis@iafrica.com)

TEL (021) 808-3539 **FAKS** (021) 808-3538 **E-POS** diematie@renet.sun.ac.za
POSADRES Langenhoven Studentesentrum, Privaatsak X1, Universiteit van Stellenbosch, Matieland, 7602

VOLGENDE UITGAWE 27 Febr 2002 **SPERDATUM** 22 Febr 2002
ADVERTENSIES 083 623 5303 **OPLAAG** 8000

BRIEWE LETTERS

Langenhoven Studentesentrum, Privaatsak X1
Universiteit van Stellenbosch, Matieland, 7602
☎ Tel: (021) 808 3539 Faks: (021) 808 3538
e-pos: briewe@diematie.sun.ac.za

Doop 'n bewys van Afrikaner se arrogansie

IN STOMME verbystering het ek die *Die Burger* en *LitNet* se briewekolomme dopgehou.

Dit is bykans ondenkbaar dat mense in hierdie dag en tyd nog die snert wat hulle ten gunste van doop kwytraak, hardop kan sê. En doop is dit: Op Stellenbosch bestaan daar nie iets soos oriëntering nie. Hoe 'n geteer en geveer jou kan help om kampus te leer ken, weet nugter.

Wat veral ellendig is, is die kommentaar van sogenaamde leiersfigure. Verskeie prims, SR-lede en selfs professore, het gesê hulle vrees koshuisgees gaan verdwyn.

Behalwe dat niemand nog kon sê wat presies koshuisgees is nie, dui só 'n stelling op 'n identiteitskrisis en 'n gebrek aan selfvertroue. As jy die rond*shunt* van mede-studente, nagparades in bergpasse en sielkundige aftakeling nodig het om vriende te maak en vervuld te voel, het jou mondering 'n swak plek.

Die mens is 'n groepswese – dis die natuurlikste ding onder die son om na ander mense uit te reik en in mekaar se wel en weë belang te stel.

Doop kan dus net nog 'n bewys wees van Afrikaner-arrogansie.

En almal wat so veg vir tradisies: Wat daarvan as dit verlore gaan? Berei dié tradisies studente voor om verantwoordelike landsburgers te wees? Moedig dit individualiteit aan? Dit lyk nie so nie.

En hoe kan die uitgesproke Christelike Nasionale Forum, in hul verklaring oor prof Chris Brink se openingstoespraak, kla oor die inperkings van doop? Moet hulle nie, as Christene, verdraagsaamheid, opregtheid en nederigheid bepleit nie? Of verstaan ek die definisie van Christenskap verkeerd?

Dit is tragies dat geweld, drank, eiers en meel belangriker as intellek, gesonde verstand, logiese denke en vooruitgang geword het.

Tragies inderdaad.

Jacolette Kloppers
Kaapstad

Brink skend menseregte op 'bestaansvlak'

DIVERSITEIT. 'n Baie goeie beginsel wat toegepas kan word in die lig van die politieke verwikkelinge in ons land.

Ons land bestaan uiteraard uit 'n diverse groep mense – mense van verskillende agtergronde, kulture, tale, ens.

Nou vra ek die vraag: beteken die feit dat ons diversiteit moet implimenteer ons moet net die idee aanvaar en nastreef, of eerder dat ons onsself moet verloën ten bate van politieke korrektheid?

As ek 'n gedeelte van ons nuwe rektor, prof Chris Brink, se toespraak kan aanhaal: "Ons sal onsself 'n guns doen as ons wegkom van die eksklusiewe idee van moedertaal-Afrikaanssprekend, na die inklusiewe idee van Afrikaansmagtigheid."

Dit is myns insiens 'n totale miskenning van wie en wat ek is. Beteken dit dat diversiteit nou van my 'n NIKS maak?

Ek is 'n Afrikaanssprekende met 'n Afrikaanse agtergrond en 'n Afrikaanse kultuur, wat wél Engels-magtig is.

Ons geagte rektor het by die geleentheid sy eie toespraak weerspreek deur in een sin te sê die Universiteit van Stellenbosch moet Afrikaans as 'n wetenskapstaal uitbou, net om in die volgende sin te sê dat Afrikaanssprekendes nie kan aanspraak maak op die feit dat hulle Afrikaanssprekendes is nie, maar eerder dat hulle (ons) Afrikaans-magtig is.

Met ander woorde, ek is nóg Afrikaans-, nóg Engelssprekend, om nie eens van die ander nege amptelike taalgroepe in ons land te praat nie. Ek voel diversiteit is 'n goeie ding wat geïmplimenteer kan word sonder om die taal (dus kulturele) kwessies aan te val.

Elke persoon is 'n persoon in eie reg, met 'n taal en kultuur in eie reg, en om sulke uitlatings te maak is niks minder as die skending van menseregte op bestaansvlak nie.

Ek ondersteun ons nuwe rektor, maar voel dat sommige van sy uitlatings meer negatief as positief geïnterpreteer kan word, al is dit nie die oorspronklike bedoeling nie.

Jacques van der Merwe

There's something about Valentine's Day

FOR THREE years, I have made it a strict point to avoid walking across campus on Valentine's Day, lest I be subjected to the starry-eyed lovers, walking up from the Neelsie, roses in hand.

This is for fear that I might crack, that I might unconsciously begin to spit at the florist's eager, cash laden customers. I fear that I will become the trigger of a massive campus-wide brawl, sparked by the boiling tensions against those who year after year, without fail, arrogantly exhibit their love and large bouquets in full view of the misty eyed, romantically disadvantaged.

This year I will not flee into the mountains, nor will I dress up in black and join the rest of the ugly people at the Anti Valentines Day Ball – I will do precisely what every other normal single does… hide in bed and sing the score of *Annie*, refusing to attend classes in silent rebellion, praying that the sun will indeed come out… tomorrow.

Valentine's Day is a blatant persecution of the romantically destitute, deprived and dateless masses, there lies an ever so faint hope that one of these years it will all make sense?

Even though the great majority of us despise every moment of the day, why is it that we long to receive cards of anonymous drivel?

Where did all these sharing imported praline chocolates come from? What exactly does Ronan Keating have to do with all this? And the chubby little flying baby with the bow and arrow?

I don't think Cupid is actually real, like Father Christmas, the Easter Bunny or the rector of a university. You are lead to believe he's around because there's quite a big fuss made of him – but you never see him, do you?

So love is once again in the air, and boy oh boy, does it smell like sh*t. Any first year psychology student will be able to tell me that my pains are routed in a deeply seated longing to be party to these celebrations…

I am not sure what I would reply, but I will most probably just bite my tongue and wish him or her a Happy Valentine's Day.

Ryan Howard

Wil jy op jou ma en pa se Stellenbosch swot?

ELKE JAAR, net voor die universiteit weer open, is daar weer 'n vlaag van briewe in *Die Burger*, geskryf deur nostalgiese oud-Maties, oor die wondere van doop.

Die grootste pro-doop argument wat die pershaarbrigade uithaal, is dat 'n bietjie sukkel goed vir die siel is – dit maak jou 'n beter mens. Ek wil nie my volk beledig nie, maar dit lyk asof ons Afrikaners van die Groot Trek tot by die Angola Grensoorlog maar 'n spul *suckers* vir *punishment* is. As om te sukkel jou inderdaad 'n beter mens maak, sal die horde hawelose straatkinders in Stellenbosch nou almal gomsnuifende Gandhi's wees.

'n Doopkaptein is nie 'n sielkundige wat jou help om jou ideale te realiseer nie. Jy weet seker self dat doop niemand se persoonlikheid verander nie.

Almal noem die dilemma dat die verwydering van doop 'n impak gaan hê op die studentepret op Stellenbosch. Ek stem saam dat niemand wil swot by 'n vervelige universiteit waar niks aangaan nie, maar kom nou: wat het doop te doen met studentepret? Doen jouself 'n guns en moenie Stellenbosch jou pa en ma se universiteit probeer hou nie. Dink vir jouself.

Oor 40 jaar van nou af gaan die US nie doop hê nie; jy kan dit net sowel nou agterkom. Anders is jy een van daardie Tannies wat elke week briewe aan *Die Burger* skryf oor "die studentepret in die goeie ou dae".

Frank Olivier

Enigiemand mag 'n brief aan *Die Matie* skryf. *Die Matie* hou egter die reg voor om briewe te verkort. Geen naamlose briewe word gepubliseer nie, en die name van skrywers onder skuilname sal vertroulik hanteer word. Kort briewe geniet voorkeur.

Ons rock-chick word *famous*

Adriaan Basson

KWYTRAAK

KAREN ZOID

"DAAR IS nog 'n groot massa verkrampte Afrikaners en dis lekker om met hulle te f*k".

Dis elfuur in die oggend en Karen Zoid, Afrikaans se eerste rock-chick; ons eie Suzanne Vega, Sheryl Crow of Suzi Quattro, probeer verduidelik wat haar dryf om die kitaar te slaan.

Ons sit op die stoep van haar pa se luukse strandhuis aan die Kaapse Suidkus en drink koffie terwyl onweerswolke oor die see kruip en dreig om die pret van honderde jongmense, by wie se Oujaarspartytjie haar band moet speel, te bederf.

Dit is moeilik om te glo dat die vrou wat oorkant my sit die een is wat al met 'n Voortrekkerrok en kitaar op die verhoog geklim, musiektoerusting tydens 'n show in egte Kurt Cobain-styl stukkend geskop het en die hele land aan die gil het "Babe is jy nog lief vir my?!".

Vanoggend lyk sy besonder bedees met haar swart donkerbril en nat blonde hare terwyl sy aan 'n Gauloises Blondes teug, oor die see tuur en tevrede praat oor die jaar wat verby is.

Op 23 het sy binne 'n jaar gevorder van 'n derdejaarstudent aan die bekende dramaturg en regisseur Deon Opperman se filmskool in Johannesburg tot Afrikaans se mees opwindende musikant en menigtes se kultusfiguur.

Valiant Swart het vroeg verlede jaar op LitNet gevra of daar nie 'n vrou is wat in Afrikaans wil rock nie. Want met die Koos Kombuise, Anton Goosens en Piet Bothas stewig in die saal, was dít nog altyd die groot leemte in Afrikaanse musiek.

Met haar debuut CD, *Poles Apart*, het Karen egter dié gaping met mening gevul. Eers bekend as "die *chick* wat 'n *retro-version* van 'Afrikaners is plesierig' doen", het die klanke van die Karen Zoid-band gou Suid-Afrika se radiostasies met groot welslae getref.

Die twee *Geraas*-musiektoekennings wat sy ontvang het – as beste nuweling en vir die beste rock-album – het die kroon gespan op haar goue jaar.

"Die toekennings het baie vir ons beteken. Ek het nie in my wildste drome gedink ons gaan so goed doen nie. Dit is 'n erkenning van die industrie en bewys ons het 'n plek langs Patricia [Lewis] en die ander."

Maar soos 'n mens só dikwels hoor en in biografieë lees is die paadjie na sukses gewoonlik kronkelrig en vol duwweltjies besaai.

Toe Karen Greeff tien was is haar ma aan kanker dood en sy het tydens haar tienerjare telkens van die huis af weggeloop. Op skool het sy 'n erge dwelmprobleem gehad, maar na slegte ervarings opgehou om dwelms te gebruik.

Sedertdien spreek sy haar sterk teen dwelmgebruik uit en spog tydens die onderhoud dat haar band se "neuse skoon is".

Ná sy by 'n kunsskool in Johannesburg was, wou sy met mag en mening musiek gaan swot. "My pa het gesê dis te *risky* en ek is filmskool toe."

In die tyd was sy deel van Bad Weather – 'n punk *girl band* waar sy haar rock-tande verder kon sny. "Ek wou egter meer rock en *folky* goed doen en het vir Jono (die Karen Zoid-band se eerste dromspeler) ontmoet."

Toe ontmoet sy vir Don Reinecke op die strand en ná sy hom hoor kitaar speel het was die skrif aan die muur: Karen kon haar droom bewaarheid en professioneel musiek maak.

'n Kontrak by EMI later en *Poles Apart* was op die rakke. En so anders as baie ander plaaslike CD's is dit 'n uiters professioneel en goed versorgde produk.

Haar *songs* lewer kommentaar op kwessies soos Vigs, dwelms, prostitusie en armoede. En dít in Afrikaans.

"Ons generasie is nie *political* nie. Kuns moet nou die invloed op mense hê wat politiek destyds gehad het."

"Die rand is laag en die nuwe *government* is net so k*k soos die ou een. Ek het nie in die vorige verkiesing gestem nie – die mense *offer* my niks.

"As individue *missions* maak, kan dit werk."

Maar wat is haar *mission*? En wie is die teikengroep?

"Ek sing vir Suid-Afrikaners. Party mense verkies my Afrikaanse *songs*. Ander verkies die Engelses.

"Maar dis nodig vir Afrikaners om 'n paradigmaskuif te maak.

"Die mense wat debatte hou oor die 'taal' is so klein en die ander wat elke jaar na dieselfde vakansieplek toe gaan, braaivleis hou, van k*ffers praat en brandewyn drink, is so groot. Dis húlle kinders vir wie ek sing."

"Ek wil nie gesag afdwing nie, maar weet ek kan nou iewers gaan staan, iets sê en mense gaan verskillend daarop reageer. Dis *great*!"

Sy plaas 'n hoë premie op die professionaliteit en bestuur van haar band. "Ek het voorheen my gat gesien met *management* en agente. Daar is soms steeds *hick-ups*."

Foto: DARRYL HAMMOND vir *Beeld*

Oor die ondersteuning wat hulle van die Suid-Afrikaanse publiek ontvang het sy baie te sê.

"Baie Suid-Afrikaners verstaan nie die *art form* nie. Vir hulle is daar geen verskil tussen 'n *band* en karaoke *girls* met 'n *back track* nie," sê sy met 'n sweempie bitterheid.

"Maar ons generasie Afrikaanse jongmense *support live* musiek en bands," herstel sy die somber atmosfeer met 'n blymoedige gedagte.

"Dis wat *cool* is van Stellenbosch en Pretoria se studente - hulle verstaan die *mission*. Hulle is bereid om R30 vir 'n *show* te betaal."

Karen glo dat dit nie net blonde poppe met kort rompies en skoongesig *boybands* is wat geld uit musiek kan maak nie, maar rock-bands ook.

"Ons wil die eerste band wees wat 'n goeie lewe kan maak uit musiek. Maar in Suid-Afrika is jy eers *famous* en dan ryk."

Stellenbosch se koshuise stadig uitgemoor

STUDENTE-FORUM

Paul Bosman

WEENS humanistiese ontwikkelinge en sosiale veranderinge wêreldwyd, en veral tans in Suid-Afrika, word talle Suid-Afrikaanse inrigtings genoodsaak om spoedig in lyn met die tye aan te pas.

Ook aan die US word daar drasties verander om te verseker dat die toekoms sosiaal en polities korrek ingegaan word.

Die koshuise sien tans hoe ou vuurtjies met ywer doodgeslaan word, terwyl die hele bos besig is om agter die vuurvegters se rûe vlam te vat. Tot dusver is die aanslag nie direk teen die koshuise nie, maar dit is tog hulle wat telkens aan die kortste end trek.

Die US word ook genoodsaak om homself op alle terreine teen die gereg te beveilig.

Een van die gevolge hiervan is die opskorting van klubs in koshuise, en die toenemende beklemtoning van die koshuisreëls, waarvolgens drank in koshuise slegs met goedkeuring van die primarius en inwonende hoof by funksies gebruik mag word.

Die feit bly: studente gaan met drank eksperimenteer. Die koshuis bly egter vir junior studente 'n beter/veiliger plek om hul eie limiete te leer ken, onder andere aangesien hulle daar omring word deur bekendes wat na hulle kan omsien.

Ook op die gebied van verbruikersgerief word die US verplig om aan te pas.

Kry vir jou 'n slimkaart, en die US het jou beursie aan 'n oranje halsbandjie. Koshuisspyseniers word egter deur hierdie stelsel aan die diepkant ingegooi aangesien hulle nie langer enige benul het van die aantal etes wat voorberei moet word nie.

In teenstelling hiermee is restaurante in die Neelsie aangepas om kos op aanvraag voor te berei en loop hulle dus laer risiko's.

Die ontvolking van die eetsale op kampus wat moontlik sal volg, sal beteken dat daar geen plek sal wees waar HK's daagliks reëlings aan koshuisinwoners kan deurgee, of klagtes (bv. oor reperasies) kan ontvang nie.

Die "at your doorstep" diens wat HK's se resultate so goed gemaak het is nou daarmee heen. Die onus gaan by individue rus om uit te vind oor die sport, kultuur en ander reëlings, en daar sal (soos in die privaatwyke) op aansteekborde staatgemaak moet word. Die gebalanseerde lewenswyse wat koshuise so suksesvol kweek, sal verkreupel.

Laastens, die sosiale en politieke druk (van onder andere die pers) noodsaak drastiese veranderinge t.o.v oriëntering, en dit is te verstane.

Daar word egter nêrens melding gemaak oor die positiewe effek wat sodanige prosesse tot gevolg gehad het nie. Die meeste HK's wil niks ongrondwetlik aan enige iemand doen nie, maar wil wel graag die beste uit hul nuwelinge probeer haal.

Die krane word egter nou so styf toegedraai dat dit vir HK's feitlik onmoontlik raak om sodanige prosesse van potensiaal-ontginning toe te pas. Dit beteken bloot dat HK's nie langer moeite met hul nuwelinge gaan doen nie.

Die stadige dood van die koshuise los miskien op die korttermyn 'n paar ou probleme op.

Dit is egter ook so dat die enigste beheer wat die US oor sy studente se lewens het (behalwe vir akademiese pligte) via die koshuise is, en die besluitnemers moet besef wat dit alles is wat hulle besig is om onherroeplik tot niet te maak deur die uitmoor van Stellenbosch se bekende koshuislewe.

• *Bosman is die primarius van Dagbreek*

Die menings in hierdie rubriek is nie noodwendig dié van die koerant, die redakteur of enige lid van die redaksie nie. *The opinions expressed in this column is not necessarily the opinion of this newspaper, the editor, or any member of the staff.*

U.S. KARNAVALKOMITEE
Meer as net studentepret!

Student fun with a purpose
Doelgerigte studentepret

Inleiding

Sinoniem met die aanbreek van 'n nuwe akedemiese jaar by die Universiteit van Stellenbosch is Karnaval. Ten spyte van 'n paar aanpassings en toevoegings tot die program, vier hierdie tradisie tans sy nege-en-veertigste bestaansjaar.

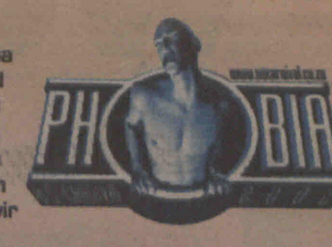
Karnaval Missie

Die US Karnavalkomitee bevorder sosiale bewussyn met betrekking tot die studente-unie en die breë publiek deur die skep van 'n jolige en gesonde atmosfeer gedurende Karnaval waartydens die gemeenskap op spontane wyse kan bydra tot die fondsinsamelingspoging van die komitee.

Student fun with a purpose
Doelgerigte studentepret

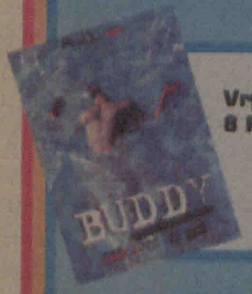
Die Tema

Om studente se belangstelling te behou, word daar jaarliks op 'n tema besluit. Hierdie temas geniet universele grondslag en koshuispare wend kreatiwiteit aan die hand van die dag om hierdie tema deurlopend opsigtelik in hulle aktiwiteite te hou. Te danke aan die veelsydigheid van die temas verskil die aanslae van die koshuispare uiteenlopend - en hierdie uiteenlopenheid verseker dat Karnaval vir studente, inwoners van Stellenbosch en ander belangstellendes interessant bly. Die tema vir Karnaval 2002 is **PHOBIA**



KARNAVALPROGRAM 2002

DATUM & PLEK	PROJEK
Saterdag 2 Februarie Wes-Kaap & Boland	**Akkerjolverkoop** Die amptelike Karnavaltydskrif is weer-eens propvol pret en plesier vir alle ouderdomme .
Woensdag 6 Februarie Victoriastraat, Stellenbosch	**Hypermarket Brackenfell Trolliesressies** 'n Geleentheid vir alle jaagduiwels! Koshuispare jaag teen mekaar in versierde winkeltrollies in die straat af. Om by te dra tot die opwinding is daar ook 'n hindernisbaan wat bestaan uit 'n sandbank, brandweerslang en ander versperrings. **Build a Brick for your Community**
Donderdag 7 Februarie US Koshuise	**Vodacom 4U Vensterversierings** 'n Sprokiesaand met 'n verskeidenheid van straatteaters wat aangebied word deur die onderskeie koshuispare. Hierdie unieke geleentheid word jaarliks deur 25 000 toeskouers bygewoon.
Vrydag 8 Februarie	**ARA Buddy Know your limit / Bewusmakingsdag** Karnaval is ook aktief betrokke by die bevordering van verantwoordelike alkoholgebruik. Die jaarlange **A.R.A. Buddy-Veldtog** stel ten doel om voorvalle van dronkbestuur en vandalisme te bekamp. Koshuise kry ook hierdie jaar die eerste keer die kans om hulle eie veldtog te loods, met die doel dat koshuise meer direk betrokke is by die bekamping van alkoholmisbruik.
Saterdag 9 Februarie Stellenbosch middedorp	**Timbercity Vlotoptog** Koshuispare kry 'n verdere kans om hulle kreatiwiteit tot 'n uiterse te beproef met die uitbeelding van die tema in die vlotoptog. **Karnavalfees** Terwyl die vlotte die dorp afbeweeg, verseker die Karnavalfees op Die Braak dat lustige kopers hulself kan geniet by die kunsmark en kinders vermaak kan word deur 'n verskeidenheid prettige aktiwiteite. **Black Label Battle of the Bands** Die dag word afgesluit by Lentelus waar vlotte afgebreek word op die maat van musiek van plaaslike kunstenaars.
Maandag 11 Februarie Langenhoven Studentesentrum	**Boekhoek open** Tweedehandse akademiese boeke word verkoop aan mede -studente.
Coetzenburg Cricket Club	**FNB Pretdraf** Diè pretdraf is 'n gebeurtenis waaraan die studente en die breë gemeenskap kan deelneem. Registrasie kan vooraf by die Karnavalkantoor bo in die Neelsie gedoen word of vanaf 16:00 by Coetzenburg Krieketklub. Stappers is baie welkom aangesien die afsnytyd 75 min is vir 5km.
Dinsdag - Donderdag 12 - 14 Februarie Sanlamsaal, Neelsie	**Indaba Blitsskaak** Die doel met hierdie projek is om 'n meer ernstiger, akademiese kant aan Karnaval te gee. Amateurskaakspelers sal nie net flink moet dink voor dat hulle skuif nie, maar dit ook binne die tyd limiet van een minuut. **Coca Cola Big Bleed**
Vrydag 15 Februarie Alcatraz	**Black Label Phobia Party.**
Woensdag 20 Februarie Tollies	**TyrePro Gala Aand** Kom kuier saam op die maat van die musiek van Brasse Vannie Kaap en Dozi. Kaartjies is by die Karnavalkantoor beskikbaar teen R 30 pp.
Vrydag 22 Februarie Spier Country Club	**Gholfdag** Die Better Ball Stableford bied die besigheidsektor ook die geleentheid om deel te neem aan die Karnavalprogram. 'n Heerlike aandete en prysuitdeling sal daarna plaasvind.
Vrydag 1 Maart Stellenbosch Stadsaal	**Spiced Gold Me Matieland** Die jaarlikse extravaganza waar Stellenbosch se mooiste aangewys word. Dit is egter 'n skoonheids-kompetisie met 'n verskil - die wenner van hierdie gesogte titel dien as ambassadeur vir Karnaval en Matie Gemeenskapsdiens.
Vrydag 6 Maart Stellenbosch Stadsaal	**Karnavalbal** Karnaval sluit op 'n hoogtepunt af met 'n formele bal waartydens die wenners van die onderskeie projekte aangekondig word.



Build a Brick for your Community (BBC) is a project that was very successfully initiated during the 1997/8 Carnival term. It has grown to be one of our most visible portfolios in our efforts to support community development. The aim of BBC is to give members of the public a visible result of their financial support for our fundraising. The US Carnival Committee, University residences as well as surrounding schools in the Stellenbosch region will be selling miniature bricks. Each brick will represent R2.00 donated and for each brick sold, US Carnival receives a normal-sized brick that is then donated to a non-profitable organization. The funds raised through this project are then donated to Matie Community Service.

A third successful project is currently under completion since the portfolio's inception in 1997/8. This year we have once again targeted a project identified through the needs of the community, and we hope to be able to complete two additional projects in the following term. The two projects that we have identified and intend to assist are the **SEED Trust** as well as the Sonstraal **Feeding Scheme**. Both projects satisfy the needs of the community and provide education of preschool children as well as aftercare and daycare facilities.

We therefore urge you to support our endeavours in aid of these projects and invite you to visit us on **16 & 23 February 2002** at various shopping malls in the Western Cape.

We will also be hosting a **BBC competition** on **Monday, 11 February 2002** in the *Neelsie*. University Residences will have the opportunity to erect towers of miniature bricks in order to create an awareness of the project. So, come along, buy a brick and make a difference in the community.

For any further enquiries, please contact **Micha Vorster** at **(021) 808-3632** or **083 698 8588**.

SPICED GOLD Me Matieland Finaliste 2002

Tumi Magorosi · Riëtte Greybe · Nina du Plessis · Renata Gillen · Leandra Louch · Renescha Botha · Athena van Heerden · Lara-Anne Richardson

Pick 'n Pay hypermarket Brackenfell · Nescafé One thing leads to another · Coca-Cola · Bell's · Spier · Investec · Timbercity · Spiced Gold · STA Travel · play · Revolver

Ontwerp gedoen deur REVOLVER DESIGN STUDIO

Carnival dream come true

THE CARNIVAL Committee has a new, fully-equipped, permanent "Boekhoek" thanks to the generous sponsorship from TimberCity.

In addition to this, TimberCity is also the main sponsor of the float procession this year.

Students are encouraged to make use of this wonderful new facility to sell or purchase second-hand academic books. All books are sold on consignment and a percentage is donated to Matie Community Service.

The "Boekhoek" officially opens on 11 February and runs daily until 1 March, between 12:00 to 15:00.

For any enquiries, phone 882 8169 at times specified.

Maties gee met harte en hande

JOHAN FOURIE

"PART TIME homemakers, full time wall-breakers!" Dít was die slagspreuk van die ongeveer 200 Matie-studente wat tydens die Desember vakansie 'n week in Masiphumelele, Vishoek, gaan huise bou het.

Die inisiatief vir die projek het gekom van ds Fanie du Toit, tans betrokke by die Instituut vir Vrede en Rekonsiliasie.

Die projek het behels dat vyftien teëldak-huise binne die bestek van vyf dae gebou moes word.

"Soms was dit harde werk, soms was ons ver agter skedule en het ons nie gedink aan klaarkry nie. Tog het ons deurgedruk en is alles op die einde suksesvol voltooi," het Coetzee du Toit, 'n vrywilliger, na die week vertel.

Die projek is gereël deur Habitat for Humanity, 'n organisasie wat hulself beywer vir die opbou van arm gemeenskappe.

Nie net het hulle gesorg vir elke dag se etes nie, maar ook vir die aanskaf van die boumateriaal en die werf van die betaalde bouers.

Elke huiseienaar word gekeur volgens hul maandelikse inkomste en moet 'n deposito op die huis betaal. Hiermee saam word daar van hulle verwag om saam met die vrywilligers aan die huise te bou. Só word 'n gevoel van samewerking en eenheid geskep.

Sokker was ook op die agenda. Elke huisbou-span het hulself vir die Woensdagmiddag-sokkerkompetisie ingeskryf.

Ook was dit 'n Matie-span wat op die einde met die trofee – 'n sokkerbal en T-hemp – weggestap het. Volgens Willem Fourie, kaptein van die wenspan, was die kameraderie tussen die verskillende kulture ongelooflik. "Ons het besluit om die bal en die hemp aan ons hoofbouer te oorhandig."

Die studente het tuisgegaan in die Simonstadse vlootbasis.

Volgens Johan de Lange, projekleier, was die projek uiters geslaagd.

"Ons moes oggende om 05:00 opstaan om 06:30 by Masiphumelele te wees. In die aande was almal seer en moeg, maar toe ons Vrydag klaarmaak en die huis aan die eienaar oorhandig, was al die gesukkel die moeite werd."

STUDENTE SIT HAND BY Vrywilligers van die studente-gemeenskap help om huise in Vishoek te bou

Foto: KARIN GREYLING

Matieland se mooistes leef gesond

DIE ME MATIELAND-finaliste het verlede week die nuwe gimnasium en fiksheidsentrum, Perfect Health Club by Eikestad Mall, as spesiale gaste besoek.

In die ruim en lugversorgte gimnasium het 'n gesondheidsontbyt die finaliste ingewag. Die finaliste was veral ook beïndruk met die nuut ingevoerde en indrukwekkende toerusting wat elektroniese oefenfietse, roeimasjiene en nog vele ander apparate insluit. Gou was almal, wat eintlik gekom het vir ontbyt, besig om die elektroniese toerusting uit te toets.

Tesame met 'n verskeidenheid aerobiese klasse is daar ook *Sprint Cycling* klasse. 'n Groot voordeel is die feit dat studente gedurende vakansies hul lidmaatskap kan vries en nie dié tyd verloor nie.

Alkoholgebruik - genoeg is genoeg

NERISA COETZEE

DIE KARNAVALKOMITEE se jaarlikse Buddy-veldtog is gemoeid om studente bewus te maak van die negatiewe gevolge van oormatige alkoholgebruik.

Die doel van die veldtog is om gevalle van drink en bestuur en vandalisme onder die invloed van drank te verminder.

Volgens Micha Vorster, lid van die Uitvoerende Karnavalkomitee, is die grootste probleem met alkoholmisbruik dat kinders reeds teen 'n baie jong ouderdom drank begin misbruik.

Die veldtog is vanjaar anders aangepak as vorige jare. ARA (Industry Association for Responsible Alcohol), het gepoog dat kroëe en kuierplekke 'n gedragskode onderteken wat hulle verbind om by hul dranklisensies te hou.

Die doel van die gedragskode is om die misbruik van alkoholiese drank te beperk en om 'n verantwoordelike houding te bevorder teenoor die verskaffing, verkoop, promosie en die verbruik van alkoholiese drank.

Een van die grootste probleme wat die veldtog tans ervaar, is dat eienaars nie by hul dranklisensies hou nie. 'n Kroeg wat byvoorbeeld net tot 02:00 soggens mag drank verkoop, bly tot veel later oop.

Statistieke toon dat daar in een jaar 1647 skoolverlaters tussen die ouderdom van 17 en 24 jaar gesterf het en 2255 is in botsings in Suid-Afrika beseer. Die meeste van dié botsings was alkoholverwant.

Een noodlottige botsing kos Suid-Afrika ongeveer R350 000. Die som word dus op etlike miljoene bereken as mens die totale botsings per jaar in ag neem.

Die Buddy Ken Jou Perke-projek was vanjaar weereens 'n groot sukses. Daar is van deelnemers verwag om 'n bier te drink en daarna 'n hindernisbaan op 'n fiets te voltooi. Nadat een rondte van die hindernis suksesvol voltooi is, kon deelnemers nog 'n bier drink.

Dié vertoning was beslis 'n goeie manier om die effek van drink en bestuur te toon.

Koshuise moet ook na afloop van Karnaval 'n verslag indien van hoe hulle die probleem van alkoholmisbruik in hulle onmiddelikke omgewing benader het.

DIRTY DANCING Nerina en Helshoogte se eerstejaars kap dit in egte Grease-styl uit by Vensters.

Foto: JACO MARITZ

you can at cna

Eikestad Mall
Tel. 887 0218

Matie Gemeenskapsdiens beste in land

JOAN MÖDINGER

MATIE GEMEENSKAPSDIENS is tydens die vakansie aangewys as die landswye wenners van SASVO (*South African Student Volunteers*) se landswye *Volunteers in Action*-kompetisie.

Die prys is toegeken op grond van die MGD se volwassene-geletterheidsprogram.

Die geletterdheidsprogram word aan ongeveer 120 volwassenes, meestal plaaswerkers van die omgewing, aangebied. Leerders kan by een van nege gedesentraliseerde punte inskakel. Die meeste opleiding vind na ure plaas. Ongeveer veertig studente-vrywilligers word jaarliks as fasiliteerders opgelei. Hulle werk onder toesig van twee MGD-projekbestuurders en 'n aantal studenteprojekleiers.

Naas geletterdheid word ook aan ander lewensvaardighede, soos gesinsgeweld, alkoholisme, depressie en menseregte, aandag gegee.

Leerders skryf na die voltooiing van die jaar se kursus vir die WKOD se geletterdheidseksamen een, twee of drie in.

So is daar talle leerders wat vir drie of meer jaar die geletterdheidsklasse bywoon.

Die passie en volgehoue entoesiasme waarmee die twee programbestuurders, Linda Jacobs en Wina du Plessis, die US studente-vrywilligers motiveer en met die leerders identifiseer, is die lewenskrag van hierdie projek.

Felicity Seholoba het vanaf MGD se Vlaeberg-geletterdheidsprogram gevorder tot 'n kwalifikasie in wynkunde en is onlangs deur SA Wyntrust die geleentheid gegee om twee maande in Boergondië op wynplase ondervinding te gaan opdoen. Haar storie skets beslis die mag van opleiding.

Valentine's Evening
@
De Kelder Restaurant
Pub & Beer Garden
Set Menu R 85
Full a la carte menu also available
Fully licensed
Book now to avoid disappointment!
For more info, contact Jacques
63 Dorp Street; Stellenbosch; 7602
Tel. 883 3797 • Fax 886 7177

MFM PROFILE
The man behind the mouth...

IAIN WELLMANN

Show The Morning After
Course University of Life
Life philosophy Be positive, always!
Who is your inspiration? My friends
What are your passions? Movies with someone you can get close to, destiny and music.
What do you do when you're not at MFM? At home with my thoughts and my flat mates.
When did your interest in radio start? When I was about eight years old I used to pretend I was a DJ.
Favourites
Food Tuna Salad
Drink Gin and dry lemon
Actor Robert De Niro
Actress: Kate Winslet
Movie Blade, Armageddon and The Rock.
Book The Hobbit
Music My preference is rock or alternative, but I am very open minded.
Evening out in Stellenbosch Dinner at Workshop and then drinks and a party at Springbok.
Best characteristic I am honest and approachable.
Worst characteristic I'm sensitive to very small things.

Fobie jaag US op hol

NERISA COETZEE

KARNAVAL was vanjaar weer 'n tyd van pret en joligheid onder studente. Tydens die feesvieringe sit studente koppe bymekaar in verskeie aktiwiteite ten einde fondse in te samel vir Matie Gemeenskapsdiens (MGD).

Volgens Leri Crafford, lid van die Uitvoerende Karnavalkomitee, het Karnaval 'n eerbare doel.

"Soos studente hulle geniet, sorg hulle dat honger mense kos kry, ongeletterdes leer lees en verdere opvoedkundige programme aan die gemeenskap aangebied word."

Vensters het skitterende straatteatervertonings gelewer. Daar was ook merkbaar minder probleme met dronk studente op straat. Die geleentheid is deur byna 25 000 toeskouers bygewoon.

"Dit is te danke aan samewerking van koshuise, polisie, USBD en die harde werk van die US Karnavalkomitee," het Shalk Van der Merwe, voorsitter van die komitee, gesê. "Die nuwe rektor, Chris Brink, en sy vrou het ook die aand as baie positief ervaar."

Fobia, die tema vir vanjaar se Karnaval, het gedien as grondslag vir die uitbeeld van projekte en vertonings. Fobie is 'n skielike vrees of ontstaan van angs en dit is dan ook waarvoor punte in die beoordeling van vensters en vlotte toegeken is.

Tydens die Timbercity Vlot-optog rondom die Braak het koshuise hul kreatiwiteit ten toon gestel met die uitbeelding van die tema.

Akkerjolverkope het vanjaar uitstekend verloop. Vir die eerste keer het net vier uit die elf koshuispare nie al hulle akkerjolle verkoop nie.

Jaagduiwels het ook hul slag gewys met winkeltrollies tydens die Hypermarket Trollieresies.

Koshuispare het teen mekaar in versierde winkeltrollies die straat af gejaag. Om by te dra tot die opwinding was daar ook 'n hindernisbaan, wat bestaan het uit 'n sandbank, brandweerslang en ander versperrings.

Een van die spoggerigste geleenthede op die Karnavalkalender is die Me Matieland Extravaganza wat op die aand van 1 Maart om 19:00 in die Stellenbosse stadsaal plaasvind.

Kaartjies, wat ook 'n ete insluit, sal teen R50 elk verkoop word en kaartjies sonder 'n ete teen R20.

Kaartjies sal vanaf 18 Februarie in die Karnavalkantoor en tydens etenstye in die Neelsie beskikbaar wees. Die geleentheid beloof om, soos vorige jare, 'n skouspel te wees.

'RUN OF THE BULL' Retief Joubert van Huis Marais staan op hul en Heemstede se vlot in Saterdag se Vlotoptog deur Stellenbosch se strate.

Foto: JACO MARITZ

Shophar Christian Church
Shophar Bible School AD 2002

ENROLMENT & FIRST LECTURES
19 February 2002
18:00
Engineering Faculty, University of Stellenbosch

Stellenbosch
>Sunday Services
Venue: Hoërskool Stellenbosch
Time: 9:00 am & 6:00 pm

Tygerberg
>Sunday Services
Venue: Disa Saal (Tygerberg Med. Campus)
Time: 7:00 pm

contact details
Shophar Christian Church,
bibleschool@shophar.org
Tel. +27(0)887 1414 Fax +27(0)886 4390
PO Box 3374, Matieland, 7602 www.shophar.org

HUISDANSE
Aandpakke te huur
PIKKIE BLOMMAERT
Pleinstraat 61, Stellenbosch
☎883-3674

CHRIS LE ROUX MOTORS

Tel. (021) 883 3274
Fax (021) 8879114
Cell 082 550 0132

Heet alle MATIES welkom!!
'n Siek motor?
Ons dokter hom reg.

Kom sien my by
BIRDSTRAAT 234, STELLENBOSCH

AKKERDOP

STUDENTEKERKKOOR

Canticum Novum is die enigste studentekoor in die land wat uitsluitlik gewyde musiek sing. Vanjaar gaan hulle Mozart se *Requiem* sing. Oudisies vind vandag en môre in die studentekerk plaas. Belangstellendes kan Riëtte Steyn by 072 411 5252 bel.

STELLENBOSCH KERK

Op 16 Februarie vind daar 'n bring-en-braai plaas en op 23 Februarie 'n maanmars teen Leeukop. Ander gebeure wat dié semester plaasvind is 'n studentekamp by Karmel van 22 tot 24 Maart. Op 27 April bied die gemeente 'n maskerbal aan en op 17 Mei 'n filmaand. Vir verdere inligting bel 883 8370.

US KOOR OUDISIES

Die universiteitskoor van Stellenbosch hou oudisies vir belangstellendes. Bel Sonja van der Walt by 887 2047 of Francois Cilliers by 082 376 8002 om 'n afspraak te maak.

MEJ TROPICA

Heemstede en Huis Marais bied vanaand Me Tropica aan. Dit vind in die Sanlamsaal plaas en kaartjies kos R10. Die funksie begin om 19:00 vir 19:30 en kaartjies sluit ook 'n drankie in.

DEBATING

The Firstyears' Oratory Competition is a competition that is open only to firstyear students. Round one on 19 and 21 February comprises a five to seven minute speech – pre-prepared by the speaker – on a topic of his or her choice. There will be a second round on 26 and 28 February for those making it past the first round. All venues, except for the final, will be hosted in the Education Faculty. The grand final, on 5 March, will be hosted in the Conserve.

WAKE UP: GREEN! A conceptual installation making use of natural light, mirrors and shadows.
Photo: DARIAS JONKER

Wake up call for green art

KAREN BREYTENBACH

A PERCEPTUAL experience has been created by the German artist Stefanie Eins in a refreshing and ethereal indoor installation in the US Botanical Gardens. Utilizing the architectural space made available to her, the artist creates interesting, yet simple images to stimulate the viewer both visually and intellectually.

The words that came to my mind as I walked into the room were from a song by Fiona Apple, "The shapes and shadows undulate in my perception." I couldn't stop humming it until I left the room. The experience is truly a celebration of shapes, shadows, light and space.

The concept began with a poem by Agnes Martin called "The Thinking Reed." Four lines from the poem are used as statements, printed in red, on the four walls of the room.

The glass door – which allows one to view the dense green bamboo and shrubbery outside – through which the spectator enters, becomes the "green window", which is the central focus point of the installation. The atmosphere has a Zen-like quality. The artist minimalised all distractions, forcing the viewer to focus only on natural elements and energy.

It is as though, through simplifying the space, she has begun a creation process. As Eins explained, every new development in the creation process naturally led to the next, until finally its cycle can only be completed by its destruction.

The artist played eagerly with the contrasts and tensions naturally created in the room, like the Yin and the Yang. Natural light contrasts shadow, mirrors contrast windows, negative and positive space and energy contrast each other. The red line, burning through the neutral metallic colour on the floor, defies the direction in which the observer would enter the room, also creating a tension between the two covered windows on opposite sides of the room.

This is an experience not to be missed by both art enthusiasts and those not yet acquainted with conceptual art. The US Botanical Gardens are well worth a visit any day. But until this Saturday, when the exhibition closes, there is just so much more of a reason to go and view this natural gem on campus.

SHARE A BEETLE NOT A NEEDLE
All rates include unlimited mileage, insurance, fees & taxes
a. 3 months – R 1 350 p/m, b. 2 months – R 1 450 p/m, c. 1 month – R 1 550 p/m

Best Beetle Car Rental
Brackenfell
Our 24 hour support service team will take care of you on the road.

Authors disect city's soul

VICKY DAVIS

***URBAN ONE*, edited by Dave Chislett and published by Spearhead. Available at all good bookstores for only R70.**

"So much for that," said Vim, and electrocuted himself.

This book depicts city living. The writers are *stadsjapies* – young, local and disillusioned. *Urban One* is a new fresh-nicotine-infested-breath of smoke blown into the face of the reader, and there is no warning on this packet of cigarettes.

Consisting of sixteen short stories, the compilation deals with tales from the city, at times reaching right down to its underbelly. It deals with issues like crime, violence and plain old perversion, at times sending the reader into states of shock and horror. At first it seems as if the young writers' sole purpose is this shock effect, but yet, when read closely in places, the characters and the weird, weird scenes become all too familiar. The dialogue is a realistic portrayal of the exact way everyday people talk to each other. The conversations are neither poetic, nor deep or overly existential. We swear, we complain about hangovers, and as Toast Coetzer points out in *Incident Mellville*, we speculate about whether that good-looking (for her age) woman with the shades over there, is in fact that chick from Egoli.

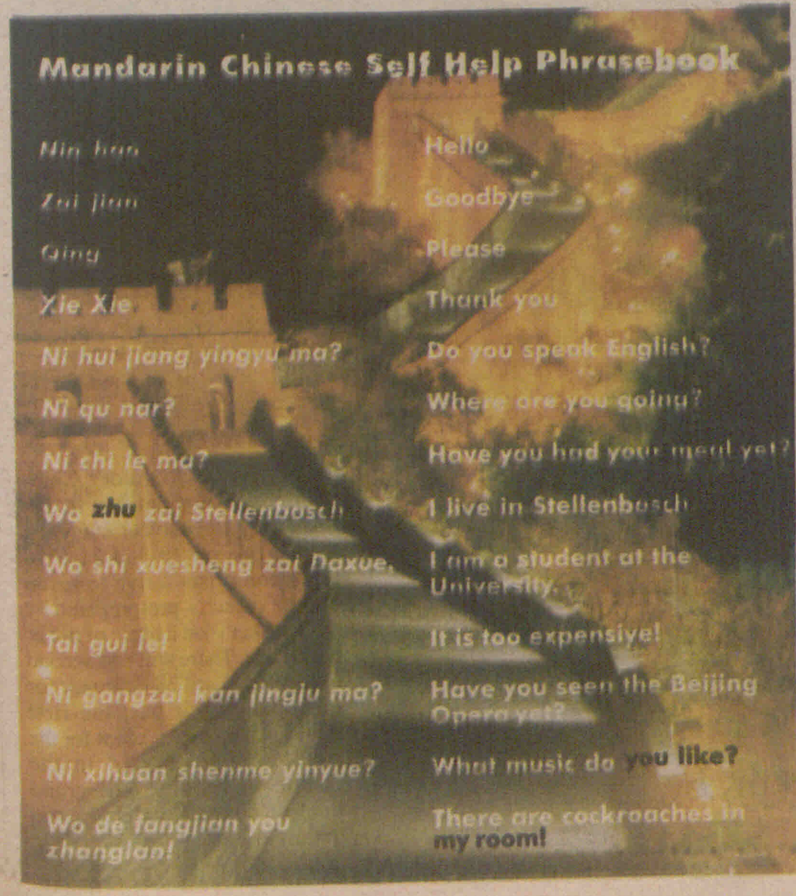
Perhaps it is within this familiar blandness that the real horror lies. Suddenly the reader realises that the life she is living is not all that romantic. In *Toaster,* Clive E. Smith captures the monotonous existence of modern day living in his opening line: "The humdrum repetition of my daily routine burns like soap in the eyes". At times *Urban One* is about when this boredom becomes too much, and good suburban people start doing bad and illegal things. Peter van Straaten's *The Ventriloquist Voice,* and Sean Wienand's *Guilty Dreamscape,* to name but two stories, illustrate this very clearly.

Urban One gives a voice to the unknown, middle-class South African city dwellers, and explores their culture – something that has been ignored in our society for far too long. This is post-modern living in its entire un-glorious grand splendour. As Tanya Hayward puts it in *A Box of Butterflies,* "The rest of the evening is a roller coaster ride. Wild, scary, but f*ck, you'd do it again."

URBAN ONE: A gritty exposé into the heart of urban South Africa

PROMOTION

Learning Mandarin Chinese: the key to a successful career



YU XIAOPING, better known as Amy, is the petite, dynamic lecturer teaching Mandarin (the official Chinese language) at the University of Stellenbosch. She is the incredibly enthusiastic ball of energy that twirls around about her passion and believes that learning Mandarin Chinese will serve as one of the main keys to achieve success in the South African economy, not even to mention the global economy.

Westerners have this presupposed idea that Chinese is difficult to master and that Chinese characters are impossible to memorise. When asked if Chinese is difficult, Amy says, "All languages are peculiar. When I teach students in China English, I have to explain to them what an English expression like the following means: 'My nose is running.' My students would look up in puzzlement. 'You mean, *laoshu* (teacher), that in the West their noses jog around?' Students unnecessarily develop a fear of this foreign language. Students definitely have the intelligence to master Chinese, they simply need to change their approach in order to overcome their fear of this language."

Let us consider the many important reasons why each student should consider studying this fascinating language.

List of reasons to study Chinese

New Year's Resolution 2002

- China is the world's next superpower
- It is reckoned that by ***2007***, Chinese will be the ***main web language*** around the globe.
- The ***Olympic Games*** will be hosted in Beijing in ***2008***.
- The Chinese nation comprises ***1,3 billion people***, which means that one in every four people are Chinese.
- China has joined the ***World Trade Organisation*** in 2001, and this it is already a vast global economic power to be reckoned with.
- South Africa has vested interest in China. ***MIH Holdings***, ***SAB*** and ***Iscor*** all have interests there.
- It is to your advantage and ***personal development*** to learn Mandarin Chinese, since it will expand your paradigms as well as increase your intelligence and memory.

Mr Koos Bekker, the managing director of Naspers, helped initiate Chinese as a subject at the University of Stellenbosch.

Stellenbosch is currently one of only two universities in the country that offer their students the unique opportunity to master this language.

Amy is a great motivator and her students adore her.

As an international citizen with tremendous experience, she has an exceptional ability to bridge the different cultures and teach Chinese in such a way that we as Westerners can make it our own.

Simply surveying the situation, it is evident that Chinese will be the key to fantastic employment opportunities – not only in South Africa, but also around the globe.

Arts calendar starts the year off with a bang

DARIAS JONKER

FEBRUARY IS generally a month filled with excitement and fun here in Stellenbosch. Students returning after the holidays to the land of milk and honey (Tassies and Swazi?!) are overcome with youthful exuberance and get up to all sorts of things such as Carnival and partying as if their social lives depended on it. Guys ogle first year female flesh and the ladies lament the ever dwindling amount of mature male meat.

Yet there are many more aspects to Stellenbosch to keep students stimulated and entertained on balmy summer evenings. This year the number of arts & entertainment events is huge, with only a few mentioned on these pages.

Keep your eyes open for posters and your ears to the ground to hear the stampede of cultured feet to a premises of performance near you!

Spier Summer Festival "Kings and Queens of Africa"
15 & 16 Feb, Spier, tickets from R25
South African legend Abdullah Ibrahim teams up with world music sensation Baba Maal and a host of others for a unique musical experience. Not to be missed by any serious music lover. Tickets at Computicket.

Misa Flamenca
15-16, 20-23 Feb, Oude Libertas Amphitheatre, R70
La Rosa Spanish Dance Theatre, Cape Town City Ballet and the Heavenly Voices Choir provide Latin rythms and Spanish flair.

Oppidakki
16 Feb, dak van Andmar gebou, R20
Kom luister na klassieke snare met 'n glasie in die hand, terwyl die son sak oor Stellenbosch en 'n somersaand vol belofte begin.
Kaartjies by Classix on CD.

Karnaval Gala-aand
20 Feb, Tollies, R30
Die Brasse Vannie Kaap kom die jol dik ruk op die Bos. As daar dalk van die eerstejaartjies is wie nog nie van die Brasse gehoor het nie, is hierdie die perfekte geleentheid om te hoor hoe Afrikaans hoort te klink – Cape Flats styl. Dozi sal die dansfloer open met sy oulike klanke.
Kaartjies is by die Karnavalkantoor beskikbaar.

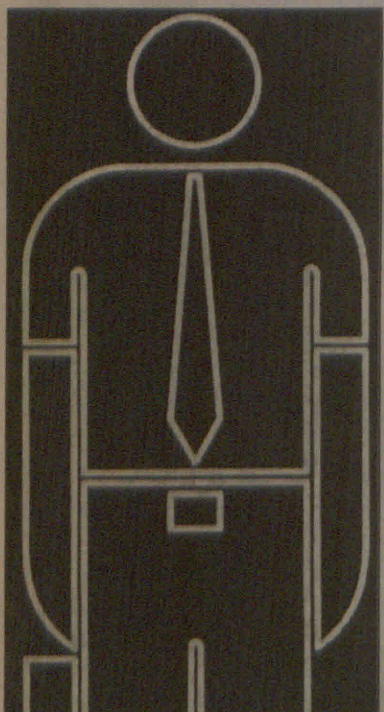
Boschrock
22 Feb, Lentelus, R55
Watershed, Henry Ate en Stellenbosch se beste – Delta Blue – gaan sorg vir 'n aand vol briljante musiek. Busse vertrek vanaf die Neelsie.
Kaartjies by Computicket.

Woordfees 2002
1 tot 3 Maart, op Kampus
Die jaar se Afrikaanse Woordfees gaan groter en beter wees as ooit. Met 'n program propvol musiek, letterkunde, kuns en drama is daar te veel om van te kies. Hierdie jaar is daar ook 'n rockfees en ander aktiwiteite wat studente nie sal kan weerstaan nie. Meer besonderhede in die volgende uitgawe.

Ons Klyntji
Oraait, hierdie klein bundeltjie, saamgestel deur twee jong manne wie duidelik nie army toe is nie, is nou nie juis 'n kultuur opvoering nie. Maar om 'n ogie te gooi oor jong, oorspronklike Afrikaanse skryfwerk kan 'n mens net goed doen. Loer 'n bietjie na alternatiewe literatuur, ou broer. Jy sal dit kan optel by Dorp Straat Teater Café of stuur 'n e-pos aan: onsklyntji@comic.com. Kry dit voor hulle vir jou kry!

Troublemaker: Alexander Duncan plays Puck in a Midsummer Night's Dream

A Midsummer Night's Dream
Until 23 Feb, Maynardville, R40
This year the outdoor amphitheatre in Wynberg presents one of the Bards' most famous romantic comedies. Maynardville provides a perferct setting for the enchanted forest filled with magical creatures and an overabundance of love. The piece has been taken from ancient Greece and transplanted into the 60's Summer of Love, complete with free-love hippies smoking weed and seeing fairies! A brilliant adaption by Fred Abrahamse, which features some of Cape Town's hottest young acting talent. Add to this a soundtrack of Sixties hits, and high-tech special effects, and one is in for an awesome show. Pack a picnic basket, chill the wine and remember a blanket to get into that lovin' mood.



MAX NORMAL: Hip Hop Energy

MFM 92.6 Pool Party set to make a splash

BIÉNNE HUISMAN

READY TO be hit over the head by the hugest event oppibossi? Groovy community radio station, MFM 92.6, is dragging über South African bands Wonderboom and Max Normal right onto your doorstep.

They will be strutting their stuff at the MFM pool party, to be held at the Coetzenburg pool, this coming Saturday – 16 February. A dripping wet party with sizzling hot tunes, here's a foretaste…

Wonderboom

Johannesburg based band Wonderboom epitomises the jock in South African rock. The testosterone driven talent behind this band's macho orgy of rock, funk, kwaito and raw sexual energy has seen many an audience work up a sweat and drool.

They base their eclectic charm on a frenzied but focused stage presence, cocky lyrics, robust drums, gnashing guitar rifts topped up with litres of arrogance.

Their latest offering, *Rewind*, boasts a more technologically enhanced sound where rock and funk grooves are smoothly met by the added swing of zesty kwaito beats. Five of the seven tracks sported on *Rewind* take a plunge through classic South African rock history – paying tribute to local legends the likes of eVoid, Johnny Clegg and Falling Mirror. *Te wonderlik. Lank groei die Boom!*

Max Normal

The grooviest beats, a heaped measure of ever so potent pizzazz and a generous dose of super chic rhymes: combine, shake, and stir. Karamba! Whatya got? Max Normal, of course.

Sensual delight imminently guaranteed the band beautifully fuses various musical genres ranging from trip-hop and jazz to electronica – concocting an unpredictable cheeky sound that will swallow you in its vibrant energy. This sound was deftly trapped in the brilliantly produced *Songs from the Mall*, the band's debut album which hit the shelves in July last year. However, it's Max Normal's dynamic live act that has set the tongues wagging.

The merry men that constitute Max Normal are bouncy drummer Sean Ou Time, ever so pretty Mark Bucannon on electric bass and electric guitar, the "Sultan of Scratch" Simon Ringrose on turn-tables and lastly the revered psychedelic rapsoldier: Watkin Tudor-Jones, aka Waddy.

This radiant audio-visual unit has, in its short existence, established itself as a fine gem de la gem in the spectacular crown that is contemporary South African music.

Apart from rightfully stealing the show at national festivals, including Oppikoppi, Splashy Fen and Up the Creek, Max Normal recently had a sweet taste of the international limelight when they played at the world renowned Pukkelpop festival in Belgium. Apparently Europe loved our talented boys, as did Nelly Furtado, who promptly soared onstage to happily chirp along.

Stellenbosch *paartie* animals rejoice! The four-piece collective has recently uprooted themselves from their former home-base in Gauteng, and is currently setting up house in our humble midst *la Moederstad*. Waddy plans an eventful 2002 in Cape Town, where he already has his ambitious finger in many a pie. *Bon Appetit, voorwaar!*

For more details of Saturday's sultry summertime soirée, stay tuned to MFM 92.6.

NESA FRAMERS
1 HOUR PHOTO LAB
Hand in your film for developing and printing, and choose one of these vouchers.
15% off on developing and printing
or
three 150 x 200 enlargement vouchers
or
or
20% off on all framing and ready made frames
or
three 150 x 200 frames
Tel. 883 9203, 53 Dorp Street (Next to Dorp Street Theatre)
Remember to ask for your discount card in store!

Saintly Snoeke
Huis Visser + Monica
Karnaval 2002
ICE

PnA
STATIONERS
SKRYFBEHOEFTES
TEL. 887 3365
MEULSTRAAT – OORKANT MUGG & BEAN
Loer in vir Skryfbehoeftes, Kunsbenodigdhede, Boeke
Bring hierdie advertensie saam en en kry 15% afslag op alle items, behalwe spesiale aanbiedings.

INTOG

Vroeg Februarie voor die akkers val
kom sonbrons eerstejaars
in stoete van die platteland
(en hier en daar 'n nommer
van die stad of strand)
na veelgeroemde Matie-land.

Die jong japsnoete
meen om vir 'n jaar of wat
die koshuislewe en die akademie
sagkens aan te vat;

want van Europa,
nie te praat van werk,
is almal hartlik sat:
"Have a heart, gee ons 'n break, ons het so pas die wêreld op 'n shoestring deurgekyk!"

Die selfoon, cd, mikro, barfridge en de lot
dra Boet en Vader van die Venterwaentjie teen die laaste trappies op.
Hoe heerlik ouderwets die studielampie en die blik beskuit!
Die moeder haal haar tissue uit haar Tyger Valley-handsak uit
en snuit.

Die groet is oor, die stoet is om die draai.
Die kaarte met die vet krediet
word in die lug gewaai.
Die jol begin.

- Zandra Bezuidenhout

Neelsie
zoom
• Sny van Sleutels
• Verskeidenheid Slotte
• Nommerplate • Oopmaak en vervang van deur- en hekslotte
• Oopmaak van motors • Gravering
• Rekenaargesnyde veniel letters, Tekens en logo's
• Herstel van klein elektriese apparate
Ma - Vry 08:30 - 17:30
Sat 08:30 - 13:30
Skakel Steven by 887 6706 of 082 870 7399 tot 23:00
Neelsie
Sleutels & Tekens Keys & Signs
Peasants Corner
For the tastiest, best quality and greatest variety of:
• plain and toasted sandwiches
• hot dogs
• boerewors rolls
Welcome back offer:
Coffee / Tea at last year's price!
New:
• Health Breakfast
• Fruit Salad
Tel: 887 8670
AMABOKO
Biltong • Droë Wors • Vrugtesappe
Droë Vrugte • Neute • Mineraalwater
Lekkers en sjokolade • Filter Koffie
Winkelure:
Ma - Vry 08:00 - 22:00
Sat 09:00 - 13:00
14 Februarie 2002
Valentynsdag!
Sê dit met 'n Blom!
Skakel 886 6349
Pick a Bunch
MiniMAX
CINE 1 & 2
Studente Minimax Klub Aanbod
Met die aanbreek van 'n nuwe jaar, het ons hier by MiniMax Cine 1 & 2 lus om 'n spesiale verwelkomingsaanbod aan Matie studente te maak.
Ons het 'n MiniMax Movie Klub met 'n jaarlikse ledegeld van R40,00. Ons aanbod is:
• 'n Aansluitingsfooi van slegs R20,00
• Elke 10de fliekkaartjie is gratis!
• Dinsdae en Donderdae is alle vertonings halfprys, slegs R7,50!
Skakel ons by 887 2702 of val in by ons kaartjiekantoor
Stationers Skryfbehoeftes
Vir al jou Skryfbehoefte Benodigdhede in die Neelsie
SPESIALE AANBOD / SPECIAL OFFER*
Exam Pads R6,00
Lever Arch Files R12,95
*While stocks last
Winkel 15A, Die Neelsie
Tel: (021) 887 5712
CFC
Chicken & Fish Chef
New Exciting Fast Food
Specializes in rotisserie grilled chicken, fish bites, chips, fried fish, salad and desserts
Grilled Chicken Leg Quarter with Chips - R12,00
Fish Bites with Chips - R8,50
Fried Hake Fillet with Chips - R12,00
Combo's
Grilled Chicken Leg Quarter with Chips, 1 salad, dessert of the day and 340ml coke - R20,00
Fish Bites with Chips, 1 salad, dessert of the day and 340ml cooldrink - R15,00
For orders please phone 883 2923
Music Matrix
Need Extra Cash?
We buy and sell 2nd hand cd's
We also stock new releases
Trading hours:
Mon - Fri 08:00 - 20:00
Sat - 09:00 - 16:00
Phone 887 8080
VAN SCHAIK
BOOKSTORES • BOEKHANDEL
DIT BETAAL BESLIS OM 'N VAN SCHAIK BOEKHANDEL -KLANT TE WEES
R40 000 SE PRYSE TE WEN
KONTANT TERUG OP BOEKE GEKOOP
STUDIEBEURS VAN PEARSON EDUCATION
BOEKEBEURS VAN OXFORD UNIVERSITY PRESS
OORSESE VLIEGKAARTJIE
WOORDEBOEKE VAN OXFORD
GRATIS SUBSKRIPSIES TOT TYDSKRIF
BESOEK VAN SCHAIK BOEKHANDEL IN DIE NEELSIE VIR MEER BESONDERHEDE EN JOU INSKRYWINGSVORM.
Tel: 887-2930; Faks: 886-6184
epos: vssbosch@vanschaik.com
KENNIS IS DIE REG OM TE KIES
La Baguette
We invite you to try our delicious speciality Baguettes (find us next to 7-Eleven)
Monthly Meal Vouchers Available
Pay R250 and receive vouchers to the value of R270, Save R20,00!
BOSMAN
DE BEER
VAN RIEBEECK
ANDRINGA
MERRIMAN
VICTORIA
30 MINUTES FREE PARKING
ENJOY OUR BIG-SCREEN TV IN THE FOODCOURT
De Beerstraat vanuit Merrimanlaan • Sentrumbestuur Tel: (021) 808 3583
E-pos: info@neelsie.co.za • www.neelsie.co.za

Principal 'beats' med students with iron pipe

MARIE-LOUISE DU BOIS

MEDUNSA (Medical University of South Africa) hit a rough patch last week when the principal, Mpumelelo Bomela, allegedly assaulted students with an iron pipe.

Now allegations are beating down on all those concerned. The principal and students of Medunsa are charging each other with personal assault respectively.

Last Thursday, Bomela was arrested by the Pretoria police after three students laid charges against him.

He allegedly assaulted them on campus. The students claim that Bomela literally hit back when they demanded his resignation.

The row allegedly sparked when Bomela was up in arms, following allegations by students that he was withholding a committee report from them.

It had made an inquiry into allegations of rapes, management corruption and deaths following the raping of numerous students and the fatal shooting of security guards on campus last year.

Newspapers reported that at the time of the incidence, approximately 800 students were protesting on campus. This comes following a class boycott that was initiated by the SRC. According to Rhamalali Mashile, head of the SRC, the registrar of Medunsa pointed a gun at the protesters.

Inspector Percy Morokane of the Pretoria police stated that the flesh of the students was torn, although it was yet unclear whether this was sufficient medical "proof" that they were beaten by Bomela. He denied all allegations concerning the assault of the students.

The principal, on the other hand, accused the group of violently attempting to hurt him and countercharged the students.

Education Minister Kader Asmal has sent a written request to the Medunsa council, encouraging them to resolve their differences.

HIT HARD: Medunsa by allegations and resulting conflict last week

Female students on top of sex

INTERCAMPUS STAFF

WOMEN are the new sexual predators and are screwing with gender roles as students know them.

This naked truth was revealed by a recent survey conducted in the USA, involving 11 000 college students in 50 states. According to the Playboy.com College Sex Survey, girls are making and breaking the traditional "rules of (sexual) engagement".

The survey found that amongst American students, women lose their clothes (and thus virginity) "faster", are more open to one-night stands and have shown to have a "more liberal" attitude towards sex.

Guys, on the other hand, seem to have adopted sexual attitudes of the more timid gender, "looking for love, not lovin'", are "less likely" to be unfaithful and are more than "twice as likely" to have refrained from doing the deed.

Students were also asked to let their imaginations run wild when voting for their sexual fantasies. According to Playboy.com, "college standards" suah as "sex with one's professor" and on the "50 yards line", the equivalent of a rugby field, scored high on the popularity poll.

Girls not only seem to be more open to sex than guys in general, but also to getting their knickers in a twist in public.

Guys are also a lot more reluctant to have sex with their roommates present, opposed to the fairer sex, who are almost twice as likely to masturbate when not alone in the room, according to the survey.

Unisa vs Asmal

INTERCAMPUS STAFF

BARNEY Pityana, newly inaugurated vice-chancellor of Unisa, slated the proposed merging of universities calling it a "blunt instrument" used to change the form of tertiary education in South Africa.

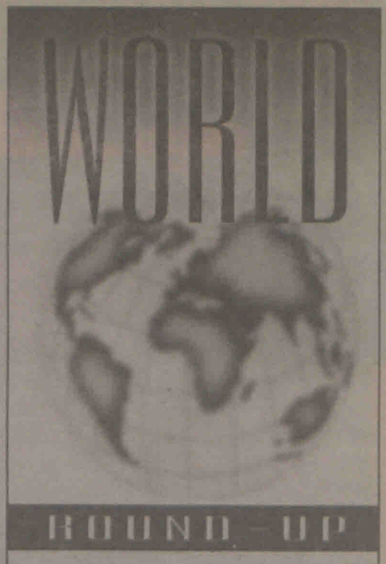
This is just the newest development in the bitter feud – dragging on for almost half a year – that Unisa and Kader Asmal, Minister of Education, have been engaged in.

According to a report by Sapa, Pityana questioned the "efficiency" of merging Unisa, Vista University and Technicon SA, as proposed by Asmal. He also questioned the motives underlying the proposed merger, implying that "they are about a reduction of higher education" according to newspaper reports.

Now Asmal and Unisa are locked in a legal battle, struggling to settle their differences out of court. In December, it was reported that Unisa had applied for an "urgent interdict" opposing the merger.

In a press release of 28 January, Pityana disclosed Unisa's motives for opposing the merger as being due to an inability of the two parties concerned to reach an agreement about the name and date of the oncoming merger. This, they had felt, had infringed on their autonomy.

Doreen Gough, head of Media Affairs at Unisa, told *Die Matie* that no date has yet been set for the merger, and that the University was still engaged in "discussions" with the minister, concerning the merger.



MAKING AND BREAKING Leila Patel, deputy vice-chancellor of Wits since 1998, has recently resigned. Wits has seen a new addition to its staff, though, by appointing its first black dean, Professor Nkado. He is currently in charge of the faculty of Engineering and Built Environment.

GOLD PAINTED TORSOS Protesting students at the University of Oxford, who protested against rising fees. They protested during a Union debate on higher education, disrupting and exposing themselves to Margaret Hodge, Britain's Minister for Higher Education and the vice chancellor of Oxford, Colin Lucas. The Union President, Charlotte Keenan, stated that she was "pleased that the debate was able to incite such passion", opposed to a fellow protester, who slated the interruption as being "quite pathetic".

COUNTING SHEEP Scientists at Oxford University. They conducted research to determine whether counting sheep would put any hard-working student to sleep. Apparently, this is not so. On average, sheep counters took longer than they would have normally. According to scientist Anne Hardey, imagining a "relaxing scene" was considered "more interesting" than simply picturing "the same dirty old sheep", which are not conducive to invoking sleep.

ROYAL TREATMENT Can be expected by Prince Harry, who is rumoured to have been checking out Cambridge University, according to their student newspaper *Varsity*. Rachel Tripp of the Student Union is allegedly already anticipating the royal's arrival at Cambridge. According to her, Harry's chances of gaining access were not influenced by his family background, but, more disturbingly, rather stated that "being white increases his chances further". She also stated that she does not suspect that welcoming Harry to Cambridge would "not further the idea that Cambridge wants to attract people from all backgrounds".

BUSH WHACKING Students at the Dublin City University, who were cited "bush diving" head first, presumambly drunk. The university's student newspaper reported that the purpose of the excercise was presumably to determine who would be able to do "the most impressive" dive. The students landed head first "to impress the ladies".

FORBIDDEN FRUIT At the University of Oxford, plans for building a "banana-shaped leisure centre" were sent for a loop, when Oxford's city council's planning officer decided that the shape of the building would have an "adverse impact" on the scenery and appearance of the immediate environment. The building would have been a first in the history of Oxford, not only due to its unusual shape, but because it could have born fruits that would have allowed 10 000 students with sporting and leisure facilities simultaneously.

ORANGE RIVER

- 4, 5, or 6 day canoe trips
- a relaxing, social adventure
- group discounts available

BREEDE RIVER

- weekend, or day trips
- only 2 hours from Cape Town
- accommodation for up to 50 people

DORING RIVER

- exciting rafting
- an excellent winter weekend getaway
- season from mid June till mid Sept.

CONTACT:
BUNDI ADVENTURES
tel: (021) 975 9727
fax: (021) 975 9326
www.bundi.co.za
bundi@mweb.co.za

MONKEYTOWN
PRIMATESENTRUM, SOMERSET-WES

Moeg vir clichés, restaurante en rooi rose? Kom doen iets eksoties! Bring jou apie na MonkeyTown vir 'n romantiese wandeling deur 'n loofryke park met 24 soorte eksotiese ape en sjimpansees. Gewone prys R30 per student.

Op Valentynsdag slegs R40 per paartjie!

Plus gedurende Febr. '02 SPESIALE 10% STUDENTE-AFSLAG!

Tel. 8581060
www.monkeys.co.za

Diversiteit

Foto: KARIN GREYLING

"Stellenbosch het meer diversiteit nodig"

\- PROF CHRIS BRINK

MICHEL Eyquem het reeds in die sestiende eeu gesê: "There never was in the world two opinions alike, no more than two hairs or two grains; the most universal quality is diversity."

Nóú is diversiteit meer as ooit vantevore op die voorgrond. En die openingstoespraak van prof Chris Brink, die nuwe rektor, het dié onderwerp weer aangeraak. *Die Matie* sal in die volgende vier uitgawes fokus op verskillende aspekte rakende diversiteit. Eerstens sal geloof na vore kom, daarna ras, seksuele voorkeur en dan ekonomiese kapasiteit.

Daar sal egter eers na diversiteit in die breë gekyk word. Diverse menings van hooggeplaaste persone word gehoor. En daar word bespreek wat die rektor bedoel het met "Stellenbosch het meer diversiteit nodig".

Maar wat is die rede agter Brink se standpunt?

"The reason why I believe we need more diversity is this: diversity has an inherent educational value.

"That is why we need more of it. This is an educational institution. Our business is about knowledge. That means that we all have to learn – all the time.

"Students learn through their lectures, their assignments, their tutorials. Staff learn through their research, through their interaction with the community, and through their teaching.

"One way or another, we all have to learn, and keep on learning. And this is where we will derive educational value from diversity."

"We will learn more from those people, those ideas, and those phenomena that we do not know, than from those we know only too well.

"We need around us people who represent the rich spectrum of South African life, and we need the diversity of ideas that are new to us.

"We need to pursue this diversity of people and ideas because of our core business – which is to learn.

"There is a strong argument that the pursuit of diversity should take place because we owe it to the past. But I believe there is an even stronger argument that the pursuit of diversity is necessary because we owe it to our future."

Volgens *emeritus* prof Sampie Terreblanche van die Departement Ekonomie moet die aankondiging van die nuwe rektor dat die universiteit 'n goed gestruktureerde veldtog gaan loots om meer studente en personeellede van verskillende rasse, geslagte, gelowe, geografiese herkoms, geldelike vermoë en seksuele oriëntasie hierheen te lok, ten seerste verwelkom word.

"In soverre die veldtog slaag sal dit natuurlik druk plaas op Stellenbosch as 'n 'oorwegend Afrikaanse Universiteit'.

"Gevolglik sal daar op 'n oordeelkundige manier 'n afweging moet plaasvind tussen hoe oorwegend Afrikaans Stellenbosch gaan bly en hoe ver die diversiteit gevoer kan word. Ek voorsien egter nie dat dit te veel van 'n zero-som afruiling hoef te wees nie," sê Terreblanche.

"Oor die verrykende akademiese waarde van groter diversiteit, hoef ons vir geen oomblik te twyfel nie. Wat 'n wonderlik kosmopolitaanse plek sal Stellenbosch oor 10 jaar kan wees as ons studente – veral op nagraadse vlak – van alle lande in die wêreld en van al die kontinente op Stellenbosch kan saamtrek en as ons dosente – desnoods op 'n uitruilbasis – van oral in die wêreld na Stellenbosch kan lok nie."

"Daar is al dikwels na die US as 'n gissende wynkuip verwys. Dink net hoe die akademiese wyn dan in hierdie kosmopolitaanse kuip sal gis tot voordeel van die oorwegende Afrikaanse studente en dosente en ook tot voordeel van Suid-Afrika as geheel!"

Prof Albert Grundlingh sien die stelling van die rektor in 'n ander lig. Volgens Grundlingh, hoof van die Geskiedenisdepartement, sal historici onmiddellik die aandag daarop vestig dat in die huidige tydsgewrig die term 'diversiteit' hoofsaaklik, maar nie uitsluitlik nie, as 'n kodenaam vir ras vertolk word.

"Die vakdissiplinne [geskiedenis] het as geheel gedurende die afgelope 30 jaar die geskiedsverhaal van Suid-Afrika vanuit verskillende perspektiewe – ras, klas en geslag – probeer hervertolk. Dit is 'n volgehoue taak wat poog om reg te laat geskied aan die diverse Suid-Afrikaanse verlede," sê Grundlingh.

Brink also focused on race. "I know that 'diversity' is easily regarded as a code word for black and white. And a more realistic racial mix is certainly an example of what I have in mind.

"We do need more black students, and more black staff. But that is not all I have in mind. My view is that Stellenbosch needs more diversity in the full sense of the word.

"We need more diversity in terms of colour, of gender, of religion, of geographic origin, of financial capacity – and, yes, of sexual orientation."

Die meeste wysgere deel dieselfde standpunt.

Volgens prof Anton van Niekerk, professor in Filosofie en direkteur van die Sentrum vir Toegepaste Etiek, is die kern van hierdie debat die diversiteit van idees.

"Anders as wat soms elders in Suid-Afrika gebeur het, het die Departement Filosofie op Stellenbosch nog nooit probeer om slegs een stel idees of een raamwerk van filosofering aan studente op te dwing nie.

"Filosofie is 'n kritiese gesprek waarin soveel moontlik ruimte geskep behoort te word vir die aanhoor en kritiese uitsuiwering van enige idee wat in die gesprek aan die orde gestel word."

Van Niekerk is dit ook eens dat wat ons dink is dikwels weer 'n funksie van wie ons is en waarvandaan ons kom.

"Juis daarom is die diversiteit van agtergrond, geloof, kleur, taal en waardes ook van groot belang vir die smeltkroes van idees wat die filosofiese gesprek uitmaak."

> *"Daar is dikwels na Stellenbosch as 'n gissende wynkuip verwys"*
>
> **- PROF SAMPIE TERREBLANCHE**

"Die egte wysgerige dialoog is 'n gesprek waarin ek my oopstel vir die waarheid in 'n ander beskouing, en die bereidheid om – aan die einde van die gesprek – 'n posisie te bereik wat verskil van die een waarvandaan ek begin het. Die filosofiese gesprek is daarom van huis uit 'n sorg om diversiteit."

"Die begrip diversiteit staan nooit op sy eie nie," sê prof Danie Louw, dekaan van die Fakulteit Teologie. "Diversiteit losgemaak en apart van sy jukmaats word 'n gulsige monster, nes die skadukant van diversiteit: eiesoortigheid.

"Laasgenoemde het die monster van Apartheid, eiesoortige of afsonderlike ontwikkeling, geskep."

Volgens Louw is diversiteit se jukmaats identiteit en saamwees. Hy verduidelik: "Met identiteit word bedoel nie net 'n verstaan wie ek is nie, wat my kultuur-agtergrond of unieke konteks is nie. Dit sê te min.

"Identiteit verwys na roeping. 'n Mens met identiteit staan nie bloot vir 'iets' of 'n 'idee' nie, ook nie vir 'n saak nie, maar vir 'n lewensnorm waarmee jy jou geïdentifiseer het omdat dit sin gee aan lewe en ander se menswaardigheid bevorder."

"Saamwees dui daarop dat 'n mens se *wees*-funksie meer primêr is as jou *doen*- en *dink*-funksie.

"Dit definieer jou lewensposisie soos wat laasgenoemde tot uitdrukking kom in die samesyn van ontmoeting.

"Saamwees beteken om ander mense so in hul diversiteit te ontmoet, dat die samesyn 'n kwalitatief beter 'ons' skep. Hierdie 'ons' dui op die verryking van korporatiewe- of vennootskapsdenke.

"Diversiteit slaag binne sinvolle vennootskappe."

Sy kollega, dr Nico Koopman, stem saam.

"Die beklemtoning van diversiteit deur ons rektor verdien ondersteuning.

"'n Universiteit is by uitstek die plek waar diversiteit as een van die leidende waardes geld.

"Trouens, die woord 'universiteit' impliseer nie uniformiteit nie, maar dui daarop dat verskeidenheid binne die geheel, die universum, geakkommodeer word. In die soeke na kennis en waarheid – wat een van die primêre take van 'n universiteit is – moet 'n diversiteit van menings en beskouinge immers aandag geniet."

"Waar deelnemers aan hierdie soeke verskillende godsdienstige en niegodsdienstige lewensbeskoulike tradisies, kulture, sosio-ekonomiese groeperinge, ouderdomme, geslagte en tale verteenwoordig, is die kans soveel groter dat 'n verskeidenheid van sieninge in die akademiese gesprek gehoor word en dat die saak van kennis, wetenskap en waarheid beter gedien word.

"Slegs kennis wat op hierdie diverse grondslag berus, stel ons in staat om 'n instelling te wees wat kompeterend kan wees en 'n verskil kan maak in die diverse Suid-Afrikaanse, Afrika- en internasionale samelewings."

Diversiteit ís 'n breë onderwerp. Die verskillende standpunte en sienswyses van hoe diversiteit op Stellenbosch geïmplimenteer gaan word, sal nog baie reaksie uitlok.

Tog is meeste van Stellenbosch se wysgere eensgesind oor die onderwerp. Dit móét gebeur.

Stellenbosch sál agtergelaat word as ons nie strewe na 'n meer diverse studente-samestelling nie. Gaan dit geforseer word, of gaan die universiteit terug sit en hoop verandering vind vanself plaas?

Net die tyd, of miskien prof Chris Brink, sal leer.

"Diversiteit slaag binne sinvolle vennootskappe."

US navorsers in ruimte-kollig

Op 23 Januarie het dr Danie Barry na Rusland vertrek vir een van die US se grootste projekte nog. ***Johan Fourie*** *het met hom oor sy ruimte-eksperiment gaan gesels.*

"*THEY CAN stay in a hotel!*" lui die verontwaardigde antwoord oor die telefoonlyn. Dr Danie Barry wou by 'n Russiese kollega uitvind waar sy proefmuise kon tuisgaan tydens sy besoek aan Rusland en Kazahkstan.

Dr Barry, senior lektor aan die Departement Veekundige Wetenskappe, is op 23 Januarie na Moskou om 'n klompie proefmuise aan te skaf. Daarna vertrek hy na Karaganda, in Kazahkstan, om 'n troppie skape by te voeg. "Dit is 'n groot projek met baie moontlike slaggate, maar ons bly optimisties."

Die projek? Om 12 proefbuise vol vars-geoeste embrio's en weefselkulture saam met Mark Shuttleworth en die *Sojoes*-ruimtetuig die ruimte in te stuur. Navorsers wil hierdeur die effek van gravitasie op jong embrio's ondersoek.

Barry, wat reeds vanaf 1984 aan die US doseer, is in Rusland besig met die een deel van die projek. Die ander deel word deur sy twee assistente, Gerna Herholdt en Adelle Visser, aangepak.

BIO-PIONIERS Dr. Danie Barry, Adelle Visser en Gerna Herholdt wat dalk die eerste 'spacelam' skep.

Foto: JACO MARITZ

Grootste gevaar

"Ons maak solank die weefselkulture gereed om na Rusland te gaan. Barry sal sorg vir die skape en muise se embrio's. Die embrio en sy weefselkultuur word bymekaargevoeg om saam met Mark Shuttleworth die ruimte in te gaan. Sy taak sal wees om al om die ander dag die vloeistof in die proefbuise te vervang."

"Die grootste gevaar hier is dat van die proefbuise besmet word," laat weet Herholdt. "Ons twee sal drie weke voor lansering in Rusland [26 April] by Barry aansluit om die embrio's in die weefsel te plaas. Dit gaan egter alles baie vinnig moet gebeur."

"Dit gaan omtrént 'n rondgeskarrel wees," het Barry gesê. "Ons het presies ses uur om alles voor te berei. Die embrio's moet uit die muise en skape gehaal word, dan gemeng word met die weefselkultuur, en dan moet dié twee saam geseël word in die inkubator en die ruimte ingestuur word." ('n Inkubator is die houer waarin die proefbuise geplaas word.)

Alle probleme is egter nie verby as die *Sojoes*-vuurpyl suksesvol gelanseer is nie. "Die landing van die ruimtetuig is ook 'n groot risiko omdat ons nie verseker weet waar dit gaan val nie. Die gevriesde inkubator moet dan terugkom na Suid-Afrika waar die werklike navorsing begin." Volgens Herholdt kan daar, indien 'n vrugbare embrio gevind word, ook moontlik 'n skaap hier op eie bodem bevrug word. "Só kan Suid-Afrika dalk die eerste *space*lam skep."

En wie betaal vir die hele ekskursie? "Die internetbiljoenêr, Mark Shuttleworth," kom die glimlaggende, eerlike antwoord. "Ons het eintlik laat aansoek gedoen vir die hele projek. Shuttleworth se bemarkingsmaatskappy in Kaapstad, InterAfrica, het e-posse aan al die tersiêre instansies in Suid-Afrika gestuur met die idee dat hulle strategieë oor moontlike ruimteprojekte voorlê. Weens 'n kommunikasie-fout het ons te laat eers daarvan gehoor. Ons moes vinnig besin oor watter projek om aan te pak."

Almal is beslis eens dat hierdie 'n groot projek vir die US, en spesifi
vir die Departement: Veekundi
Wetenskappe, is. "Ons gaan n
Rusland toe om ons eie naam te bema
nie," het Herholdt gesê. "Ons gaan
navorsingspan van die departement
dra die vaandel van die universiteit.

Mislukking

Volgens Herholdt is mislukking o
'n realistiese moontlikheid. "D
enigste manier hoe hierdie projek
mislukking kan wees, is as die pro
buise besmet word. Die moontlikhe
dat so iets gebeur is egter minima
aangesien ons reeds lang ure oefen o
die proses so glad en steriel moontl
te laat verloop. Maar die moontlikhe
is nogsteeds daar…"

"Die Russe het almal *issues*,"
Barry weer, heel onverwags. "As
mens die papiere aan hulle voorlê,
hulle almal baie tevrede daarmee, m
die volgende dag is hulle terug met n
voorstelle en papierwerk. Dáár lo
jy jou bloedneus teen Russie
burokrasie."

"Na my *trippie* Rusland toe, ga
ek eers 'n draai in Boston maak om d
nuutste tegnologie en stelsels
besigtig. Ek dink ons is, wat navorsi
betref, egter een stappie voor d
Amerikaners, omdat hulle projek ee
in 2006 ruimte toe gaan."

En die toekoms? "Die Russe h
reeds laat blyk dat hulle in ons bi
navorsing belangstel. Hulle was aa
vanklik skerp gekant teen ons dee
name aan die projek weens die geva
van besoedeling van die ruimtetuig
verduidelik Barry. "Nadat ons egter
die nodige voorlopige toetse gesla
het, het hul gesindheid verander."

Harde werk lê nog voor die deur v
hierdie bio-pioniers, maar met d
finansiële ondersteuning van Shu
tleworth en 'n rapsie geluk, ka
Stellenbosch dalk Suid-Afrika se e
Kennedy Space Center word.

Tydelike werknemers lug griewe; bly tog hoopvol

ADRIAAN BASSON

DIE BEHANDELING van tydelike personeel aan die universiteit is in die nuus.

In 'n ondersoek deur *Die Matie* na die situasie van ander tydelike werknemers, het twee besliste gevoelens na vore gekom: hulle is tegelyk bang en kwaad.

Dr Amanda Swart van die Biochemie Departement en me Jeannette Groenewald, 'n navorsings- en skryfadviseur vir nagraadse-studente aan die Regsfakulteit, was egter bereid om te praat. Swart is reeds vir 27 jaar by die universiteit betrokke.

"Die universiteit se onlangse beleid is onvolledig. Daar word geen onderskeid gemaak tussen mense wat al jare diens aan die US het en dié wat nou in terme van die nuwe beleid aangestel word nie.

"Die feit dat diensjare dus geen faktor in die bepaling van die beleid was nie, toon dat daar min amptelike waardering is vir die werk wat tydelike personeel in die verlede gedoen het – waarsonder die US nie kon klaarkom nie.

"Daar is tydelike personeel, beide deeltyds en voltyds, wat baie swak besoldig word. Die Netwet-opname wat in 2001 gemaak is, toon dat ongeveer 60% van tydelike personeel minder as R4 500 per maand verdien, terwyl 'n derde van hierdie groep tussen R1 500 en R2 500 verdien.

"In laasgenoemde kategorie val daar personeellede wat tussen 16 en 19 jaar ononderbroke diens het.

"Verder word daar verwag dat tydelike personeel teen hulle huidige salarisse by die nuwe pakketstelsel inval en hul eie byvoordele befonds. Sover bekend, is geen fondse beskikbaar gestel om die ongelykhede van die verlede aan te spreek nie.

"Aangesien hierdie personeel meestal uit voorheen benadeelde groepe kom (vroue en bruin mense), is daar waarlik sprake van stelselmatige diskriminasie.

Volgens Swart en Groenewald is Netwet in Oktober verlede jaar nog daarvan beskuldig dat hulle geen reg gehad het om te organiseer nie.

"Selfs al sou daar 'n reël wees wat verenigings verplig om te registreer, weerspieël dié beskuldigings weereen
'n soort ongenaakbaarheid wat in part
kringe teenoor tydelike persone
heers."

Swart en Groenewald glo die enigst
oplossing is dat die nuwe rektor, pr
Chris Brink, 'n "indringende ondersoe
doen na die kwaliteit van die unive
siteit se beleid in soverre dit tydelik
personeel raak".

"Ten spyte van hierdie opmerking
wil ons dit duidelik stel dat di
universiteit nog altyd, ten spyte va
'n gebrek aan verdienste, kon reken o
die lojaliteit van sy tydelike personeel"

VREDENHEIM
WYNE WINES

Valentyn Piekniek!

Mandjie bestaan uit 'n heerlike verskeidenheid van vleisies, vrugtestokkies, groente quiche en ander eetgoed, keurig voorgesit @ R115-00 per mandjie van 2 persone wat 'n bottel vonkelwyn of druiwesap insluit.

Ook knibbelhut met koffie, koek, roomys, koeldrank, wyn, vonkelwyn, druiwesap en bier.

Bring jou eie piekniekkombers

Vir verdere inligting en besprekings, kontak Lynette by 8813864 tydens kantoor-ure. Vooruit besprekings is noodsaaklik.

Moedeloos met wasgoed??!!!...

Ons bied aan jou 'n vinnige, billike oplossing.
Veral ideale ligging vir kliënte uit:

DIE BOORD, DALSIG, BRANDWACHT, PARADYSKLOOF

Laat los en haal van Maandag tot Vrydag 08:00 tot 17:30
Selfwas met muntmasjiene vanaf 17:00 en oor naweke.
24 uur oop. Volop parkering en sekuriteit.

Drostdy Wassery
WEIDENHOFSTRAAT 21A
UIT LAER DORPSTRAAT
TEL. 887 3458

ARTS BARBER
for your barber haircuts

OPEN
Mon - Fri 08:30-19:00
Sat 07:00-15:00

Phone Faizel
Tel. 8871739
Sel 082 853 4874
Protea flats, Proteastraat
Idasvallei

AFTER HOURS SERVICE AVAILABLE

Acáma het steeds 'n droom

Na ag jaar is die Stellenbosch Camerata se stem vir eers stil. **Johan Fourie** *het met Acáma Fick, koorleier van dié wêreldklas kamerkoor, gaan gesels.*

"EK HET nog steeds 'n droom. Ek sal graag eendag 'n semi-professionele kamerkoor wil afrig, waar die top sangers van al die kore op Stellenbosch in een koor sing. En waar ons moeilike werke sing – werke wat nog nooit probeer is nie. 'n Koor waar daar genoeg geld is om die lede te betaal. Dit is my droom."

Ironies genoeg het Acáma as hoërskoolmeisie, aan die Afrikaans Hoër Meisieskool in Pretoria, nooit in die skoolkoor gesing nie.

"Die koor was baie wisselvallig – daar was nie deurentyd oefeninge en optredes nie. Snaaks genoeg het ek nooit die kans gehad om daarin te sing nie."

Sy het 'n ses jaar-kursus in slegs vyf jaar by die Konservatorium vir Musiek voltooi, waar sy as 'n professionele musikant opgelei is.

Stellenbosch toe

"Ek het toe Stellenbosch toe gekom om te kom werk. In daardie dae was daar nie iets soos beurse nie en moes ek eers geld bymekaar maak om my studies en oorsese reise te betaal.

"Aanvanklik wou ek net twee jaar werk, maar die tyd het gevlieg en op die einde is ek eers na ses jaar by Bloemhof weg."

"Dit was die goeie tye. Ek het in my eerste jaar by Bloemhof die skoolkoor gestig, aanvanklik sonder enige agtergrond in koor-onderrig. In ons derde jaar het ons die landwye skoolkoorkompetisie teen alle verwagtinge verower.

"Ja, ons was goed vir 'n skoolkoor van daardie dae. Dit was lekker tye, ons was beroemd en almal was gelukkig."

Nadat sy Bloemhof verlaat het, het sy besluit om verder te studeer. Sy het beide haar BMus-graad en haar MMus *cum laude* verwerf.

Tussendeur het sy ook die Konservatorium Dameskoor gestig. Die koor het uit ongeveer 60 damesstemme bestaan. "Dit was pap-en-ingelegde-bone dae," vertel Acáma. "Daar was nie vreeslik baie geld vir enigiets *fancy* nie. Ons was goed en dit was al wat saak gemaak het."

"In 1985 is ek gevra om die Universiteitskoor af te rig. Ek het die aanbod aanvaar en was vir agt jaar lank betrokke by die koor. Iets binne my het egter bly hunker na 'n groter ideaal. Ek het 'n droom gehad om iets buitengewoon te doen. Ek het hierdie visie van 'n semi-professionele kamerkoor gehad wat uitdagende stukke sing. Stukke wat nog nooit vantevore op Stellenbosch en selfs in Suid-Afrika gehoor is nie."

HOOPVOLLE DROMER Acáma Fick

Foto: JOHANN VAN TONDER vir *INSIG*

Uit hierdie visie is die Stellenbosch Camerata in 1992 gebore. Haar visie het begin gestalte kry in die vorm van 'n groep afgestudeerde, professionele mense wat een keer per week bymekaar kom om te oefen. "Dit was moeilik. Tyd is geld en omdat ek die mense nie kon betaal nie, kon ek hulle ook nie dwing om elke week by die oefeninge te wees nie. Baie van die mense moes uit Kaapstad kom en daar was selfs een van Villiersdorp. Sonder betaling was dit vir dié mense later net nie meer die moeite werd nie."

Ten spyte hiervan het die Camerata groot hoogtes bereik. In die agt jaar van hul bestaan het hulle saam met verskeie wêreldbekende dirigente opgetree, onder andere Reinhard Schwarz van Duitsland, Eric Ericson van Swede en Kare Hanken van Noorweë. Die Camerata, wat uit ongeveer 40 groeplede bestaan, het verlede jaar ook 'n CD saam met Eric Ericson gesny.

"Ek is moeg," sê sy. "Elke nege jaar probeer ek 'n jaar of wat wegbreek. Ek het nog soveel ander belangstellings. Hierdie 'af tye' gee my tyd om ook na my ander belange om te sien. Daarmee saam is ek nog siek ook."

Acáma is verlede jaar met borskanker gediagnoseer.

"Die siekte is egter nie die rede hoekom die koor vir eers gestaak is nie. Nog voordat ek bewus was van die siekte is daar reeds besluit dat die Camerata nie vanjaar sal voortbestaan nie. Dit gee my ook tyd om te rus en te herstel."

Dinge lyk egter nie baie rooskleurig vir kamerkore in die nuwe Suid-Afrika nie.

"Selfs orkeste sukkel. Daar is byvoorbeeld nie meer enige groot orkeste in die Noorde nie. En as orkeste sukkel om geld in te samel, dink net hoe onmoontlik dit is vir kamerkore om fondse te bekom. Groot instansies wat ons in die verlede ondersteun het, is onbereidwillig om selfs 'n klein bedraggie te skenk."

Kore op Stellenbosch

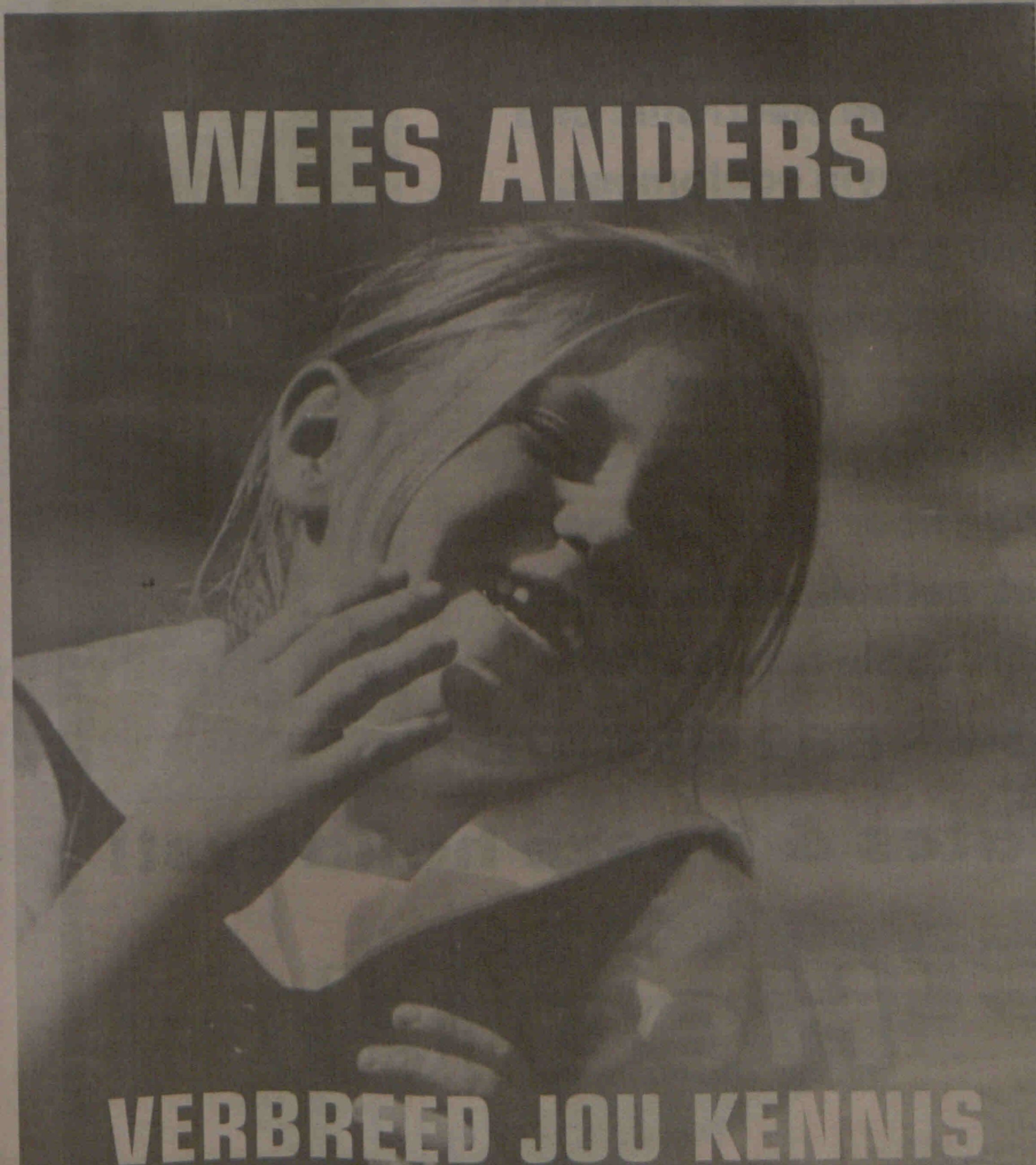
Oor die welstand van kore op Stellenbosch bly Acáma positief. "Dit gaan goed met kore op Stellenbosch. Die klem beweeg weg van groter koorgroepe na kleiner sêr-groepe. Die rede hiervoor is seker dat mense meer individualisties raak – mense wil raakgesien word."

"Amateurkoorsang het op Stellenbosch – en regoor Suid-Afrika – groot hoogtes bereik en is van die beste in die internasionale arena. Ons bied egter geen kompetisie as dit by semi-professionele of professionele koorsang kom nie."

Is daar darem nog hoop vir die toekoms? "Nee, hel, daar is baie talent in hierdie land. Ek was onlangs by UPE en was verstom wat hulle daar reggekry het. Swart-, bruin- en witmense sing saam klassieke werke en dit klink werklik ongelooflik. Daar is beslis hoop."

Die onderhoud staan einde se kant toe. Of so sê die tyd. Want na 90 minute se gesels voel dit asof die tyd kon stilstaan. Acáma sal terugveg – sy is wêreldwys, realisties en bowenal, talentvol. Sy het die wilskrag en die deursettingsvermoë.

Die Stellenbosch Camerata se stem is dalk gestil, maar wees verseker, dít was nie die laaste van Acáma Fick nie.



RUNNER'S WORLD MensHealth KICKOFF Sports Illustrated SHAPE GolfDigest

MEER PRYSE TER WAARDE VAN R40,000 MOET GEWEN WORD

AANGEBIED DEUR VAN SCHAIK BOEKHANDEL IN VENNOOTSKAP MET PEARSON EDUCATION PUBLISHERS EN OXFORD UNIVERSITY PRESS

Staan 'n kans om jou geld terug te wen of inskrywings vir jou gunsteling tydskrif.

Vraag: Wat is die nuwe slagspreuk vir Van Schaik Boekhandel?

Naam: & Adres:

Tel:
E-pos:
Opvoedkundige instansie bygewoon:

Kursus: Jaar:
Antwoord: *kies*
Faktuur no: Maand:
Ek verklaar dat ek die voorwaardes verstaan en daarby sal hou.
Handtekening: Datum:
Watter tydskrif sal jy graag wil ontvang?

INSKRYWINGSINSTRUKSIES:
• Vul jou antwoord in. • Vul jou faktuurnommer in van enige aankoop gemaak tussen 1 Januarie 2002 en 28 Februarie 2002. • Behou jou faktuur as bewys van aankope. • Inskrywings moet gestuur word aan: WEES ANDERS KOMPETISIE Van Schaik Boekhandel, Posbus 2355, Bellville, 7535 of kan in die inskrywingshouer by jou naaste Van Schaik tak geplaas word.

BEPALINGS EN VOORWAARDES:
• Die kompetisie is oop vir alle studente van 18 jaar en ouer wat voltyds of deeltyds aan 'n tersiêre opvoedkundige instansie studeer of 'n korrespondensie kursus volg. • Van Schaik sal aan 2 of meer pryswenners hul geld teruggee vir boeke gekoop soos deur 'n faktuur aangedui tot 'n maksimum bedrag van R1000,00 per student en 12 addisionele studente wen elk 'n ses maande subskripsie vir 'n populêre tydskrif. Die totale waarde van die prys is R3200,00. Die waarde van die boeke sal in jou Van Schaik rekening inbetaal word (indien geopen). • Slegs een faktuur per inskrywing word toegelaat. • Geen voltydse personeel of families van Van Schaik mag deelneem nie. • Die afsluitdatum vir alle inskrywings is 28 Februarie 2002. • Beoordelaars se besluite is finaal en geen korrespondensie sal gevoer word nie.

Adres: CJ Langenhoven Studentesentrum Stellenbosch

VAN SCHAIK
BOOKSTORE • BOEKHANDEL

Kennis is die reg om te kies

NEW GYM

We are all in Perfect Health!

New gym now open!

Brand new imported electronic and weight training gym equipment. Circuit training, aerobic classes, sprint cycling, katabox, taekwondo, personal trainers, steam rooms, saunas, sunbed, salon, juice bar, creche. All sports action floor - indoor basket ball, cricket, netball, volley ball, badminton, table tennis etc.

Call us now - 882 9805/6

Special student rates & freeze holidays!!

Perfect Health CLUB

Old Health & Racquet Club premises, Eikestad Mall

Judo kicks butt in Japan

TYRON SHARNOCK

AFTER an excellent 2001, the Maties judo club flew straight into form in January 2002. Nick Queiser, chairman of Maties Judo, attained a ninth place at the Kano Cup held in Japan.

He took part in the u66 kg senior men's category of this 'A' grade tournament. First year Chris Sadie won a silver medal in the u73kg junior men's division in Mauritius. After starting the year with these great performances, the club has set high standards for the coming year. For more information, contact Nick on 082 883 4931 or Tyron on 082 929 4998.

Waterpolo showing off

DUNCAN WOODS

CASTLE Lite Maties waterpolo was represented at SASSU Aquatics 2001, held in East London, by two men's teams and one ladies' team.

After flying through the preliminary rounds, the men's first side went into the final against their arch-enemies, UCT. After a slow start they dominated the second and third quarters, to steal the show and walk away as the victors. They assured a second consecutive victory for Maties, highlighting their superiority in men's waterpolo.

Vics played great waterpolo, matching up to most of the other universities' first teams. The spirit in this team, with their unique blend of youth and experience, made them stand out from other teams. In the end, Maties are honoured to have had six male players selected for the South African universities team: Duncan Woods (captain), David Macdonald, Craig Du Preez, Wayne Jacobs, Kevin O'Brien and Travis Kaschula.

The Maties ladies' side, missing three key players who were on national u20 duty in Australia, fielded a young, but very exciting team. Although they played brilliantly together, at times their lack of consistency let them down, leaving them in the third place, behind Tuks in first and UCT in second place.

Three female players were chosen for the South African universities team: Helen Wilson, Ursula Oosthuizen and Robyn Allen. Sharlene Bester was very unfortunate not to make the team after a great tournament.

TRUSTING Roe-Scott and Van der Meer shooting Ernie Pearce weir. PHOTO: ANDREW WATERS

Down the river in Style

NICHOLAS VAN DER MEER

THE Dusi Canoe Marathon, undoubtedly the highlight on the South African canoeing and endurance sport calendar, took place from 17-19 January.

The challenge consisted of a 120 km paddle, from Pietermaritzburg to Durban, on the demanding Umsindusi river. This year turned up the largest field ever seen on these powerful waters, with 2000 competitors taking up the challenge. Four of these competitors were Maties. Ryno Armdorf provided a truly great performance, finishing in 21st place along with Moses Afrika. Cameron Mcintosh, together with the local chief, Nkosi Mlaba, competed in the celebrity class finishing, in a solid 301st position.

Mark Roe-Scott and Nic van der Meer did very well, finishing in a time of 17 hours 49 minutes, after breaking their boat in half on day three.

WYSE FRONS Dr Phil Pretorius, Maties se nuwe rugby-afrigter, het ambisieuse planne vir die jaar. Foto: JACO MARITZ

Maties se nuwe Dok

• Geskiedenisman nou Stellenbosse breier

LANCE BRANQUINHO

TUKKIES – ons aardsvyand noord van die Jukskeirivier.

Mens wonder wat Dok Craven sou sê as hy geweet het sy geliefde Maties se nuwe afrigter is die oud-Tukkie, dr Phil Pretorius.

Na 'n gesprek met Pretorius in sy Coetzenburg-kantoor het ek die gevoel ou Dok sou 'n kopknik van goedkeuring gee. Pretorius is 'n rugbyman deur en deur en het groot planne vir Maties se groot rugbygesin.

Die gewese Pretorianer is besig om 'n oorgehaalde Kapenaar te word. Pretorius blyk op sy gemak binne die universiteitsopset te wees. Hy het immers 'n doktorsgraad in geskiedenis.

Vir jare al word daar gemor oor die potensiaal van Maties om "eie unie"-status te verkry, omdat die klub elke jaar soveel Curriebekerspelers oplewer.

Met Pretorius se aansteling as volledig professionele afrigter – die eerste in klubgeskiedenis – word die eerste tree geneem na 'n "provinsiale Maties".

"Ek dink dis 'n goeie idee. Die klub verloor jaarliks sowat 28 spelers aan ander unies en klubs oorsee. Duidelik is die potensiaal hier vir 'n baie sterk unie."

Kompetisie vir die vyf grotes – Westelike Provinsie (WP), Haaie, Vrystaat, Blou Bulle en die Leeus – sou uitstekend wees vir Suid-Afrikaanse rugby."

Dis nogal 'n mondvol van 'n man wat nog geen resultaat met die klub het nie, en ook nie 'n wafferse seisoen met die Noordelike Bulle in verlede jaar se Super 12 gehad het nie.

Die feit dat Maties die WP met spelers voer, was nog altyd een van hul groot probleme, met die gevolg dat Maties beswaarlik twee opeenvolgende naweke met dieselfde vyftiental kan speel.

As WP met 'n posisionele probleem of besering opgesaal word, is Maties se eerste vyftiental die kortlysie waarvan aangevul word.

"Ek voel die situasie kan altwee kante tot voordeel strek. Ons is nou eenmaal WP se voerder, maar dit is ook my doel om spelers vir rugby op hoër vlakke voor te berei."

Kwotas

Met die kwotastelsel stewig in plek kan Maties binnekort ook daardeur beïnvloed word. Pretorius het tog 'n oplossing wat 'n kopstampsessie met die "transformasie"-bewakers sal afwend.

"Ons is immers 'n oop klub – enigiemand kan vir ons speel – en ek wil ook hê dat gekleurde spelers van kwaliteit op hul gemak, soos alle ander spelers in die klub, moet voel."

Pretorius filosofeer oor die lewe en rugby as deurvlegte metafoor.

"Die lewe vandag is so vining dat enige keuse wat uitgeoefen word met passie moet pa staan vir die nagevolge.

"As jy kies om rugby te speel – om die opoffering van tyd en die keuse van rugby bo ander sport te kies – dan moet jy noodwendig jou alles gee. Anders is dit 'n mors van tyd wat jy nooit kan terugwin nie.

"Ons wil wen, ja, maar ek wil hê die spelers moet hulself geniet – avontuurlustige rugby in die tradisie van die Maties speel. Ek is 'n geskiedenisman, 'n tradisionalis. Ek glo in die bou van waardes op goeie tradisies.

"Spelers moet terugkyk op hul tyd by die klub en dit as 'n verrykende ervaring sien.

"Sielkundig wil ek spelers help ontwikkel, volwassenheid vestig en met 'n professionele afrigtingsbenadering – fisies gaan ons soos 'n Super 12 span voorberei – die Maties se reputasie gestand doen.

"Dat die klub so goed daarna uitsien in 'n jaar waarin Suid-Afrikaanse rugby al klaar, nog voor die eerste afskop van die Super 12, sy breukdeel trauma gehad het, is nie die minste daaraan toe dat rugbymense in beheer is, en nie besigheidsmense soos die geval by Sarvu is nie.

"Hoe 'n man soos Jannie Engelbrecht nog nie benoem is vir 'n posisie op die Sarvu uitvoerende raad nie is skandelik.

"Ons voorste rugbymense word nooit op hoë vlak, waar hul benodig word, verkies tot Sarvu nie."

Dok Craven wou nooit van professionaliteit in rugby – met ander woorde oorbemarkte kragmetings en oorbetaalde spelers – iets weet nie. Hy het dit verafsku. Hy sou egter sekerlik met rugby se huidige status tevrede wees, omdat Maties se eerste professionele afrigter 'n man is wat die moderne eise van die klub verstaan, maar steeds sy vinger op die polsslag van Maties se rugby tradisie het.

Pretorius is immers ook 'n Dokter van geskiedenis. Maar veral van rugby.

Beauty & Body Care

SPECIAL STUDENT DISCOUNT!

Eikestad Mall | BOE Bank | Jet Online | Beauty & Body Care Unit 11

ANDRINGA

Victoria

Come to us for:
• Waxing
• Sunbed
• Lash Brow Tinting
• Facials
• Environ Products

DE WAAL CENTRE UNIT 11, ANDRINGA STREET TEL. 883 9508

Matie SPORT

WEDNESDAY 13 FEBRUARY 2002

SONDAY MOTOR SPARES
STELLENBOSCH
TEL: (021) 887-1506/7 or 887-2255
MON. - FRI. / 8:15 - 18:30
SAT / 8:15 - 17:00
SUN / 9:00 - 12:45

Nine swimming golds

JENNY THERON

MATIES swimming club started this year with a powerful stroke.

The SA Short Course event in the beginning of January was the first challenge. This open event in Durban attracted a number of international teams, including Britain, Sweden, Slovakia and New Zealand. The Matie swimmers who attented were Jarryd Botha, André Jonker, Wayne Rice, Gideon Wentzel and Brett Wood.

Botha – at 16 the youngest finalist in the backstroke event – performed brilliantly. He won the bronze medal in the 200m backstroke in a time of 2:02.41. Botha also made the finals in the 100m backstroke and the final eight in the 50m backstroke.

André Jonker made it to the semi-finals in the 200m butterfly stroke. Wayne Rice made the finals in the 100m backstroke. Brett Woods made the finals in the 200m freestyle and the 200m butterfly stroke, and the semi-finals in the 100m freestyle.

These were great performances, considering the strong competition from a number of world record holders.

Highlight event in Strand

The next event was the WP & Jack Currie Championships held at the Strand swimming pool. This event is the highlight on the local swimming calender.

Maties proved valid by attaining 9 gold medals, 10 silver medals and 9 bronze medals.

Jarryd Botha, Marius Momberg and Brett Woods contributed considerably to the gold medals. These three swimmers are the top male Matie swimmers, and are expected to qualify for the Commonwealth Games held in Manchester during August.

In order to take part in the Games, they first have to achieve qualifying times during the National Commonwealth Games held in Durban from 12 - 17 April. The National Commonwealth Games are the SA National Championships, which six Maties have already swum qualifying times for.

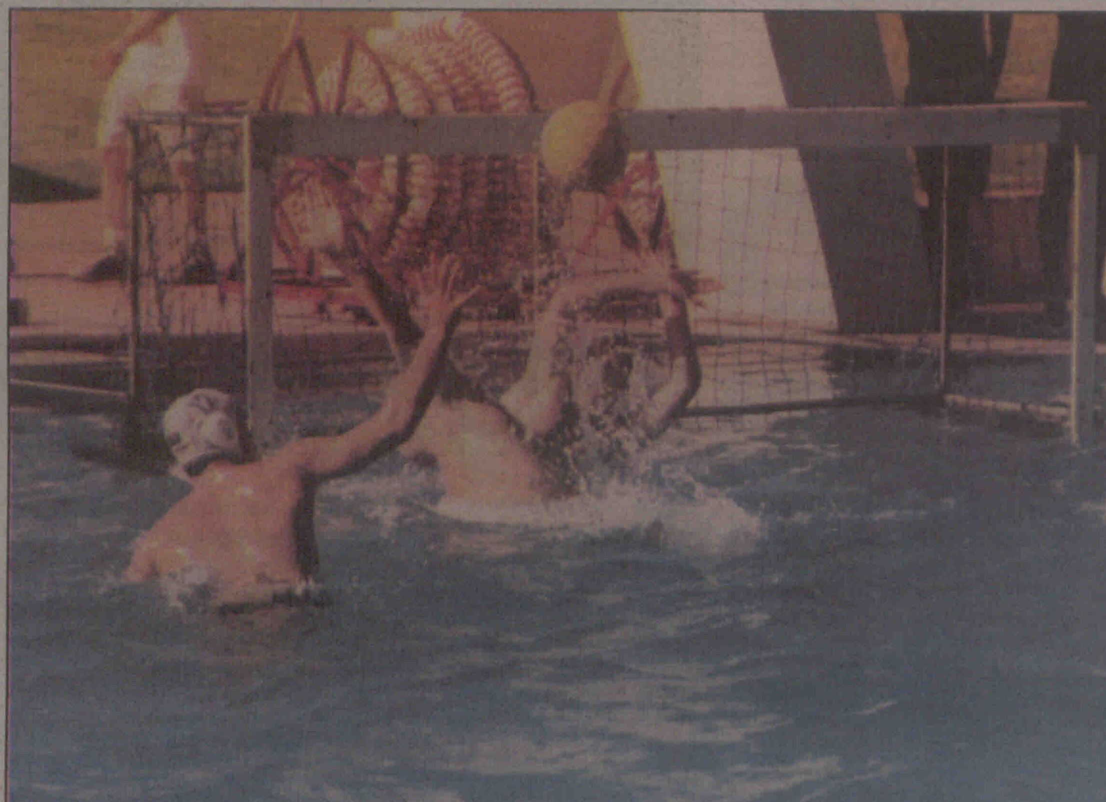
Another highlight on the Maties calender is the Prestige Age Group, held from 21-24 March. This is an elite age group competition which, at present, 17 Maties have already qualified for.

The top female swimmers at the moment are Carina Barnard and Chateau Tourell. Barnard was awarded Best Performance during last year's SASSU. Tourell received a gold medal during the WP & Jack Currie Championships.

Impressive coaching

With a coach like Pierre de Roubaix, great results can be expected. He is not only the Maties swimming coach, but also the provincial record officer, the SASSU swimming representative and the co-ordinator for swimming at the Western Cape Sports Academy, a program for elite swimmers.

When looking at the talented swimmers, who dedicate four to five hours a day to training, combined with excellent coaching, the Maties swimmers are bound to make us incredibly proud.



EERSTEJAARS WATERPOLO Die manskoshuise se eerstejaars het mekaar uitgedaag in Waterpolo. Libertas het getriomfeer nadat hulle teen Helderberg in die finaal te staan gekom het. In die derde plek was Eendrag, gevolg deur Oude Molen. Die Eerstejaars-waterpolotoernooi kan gesien word as uiters suksesvol, aangesien dit die nuwe talent vir Maties Waterpolo ten toon gestel het – iets om na uit te sien volgens die voorsitter van Maties Waterpolo, Duncan Woods.

Foto: JACO MARITZ

Swimming

The 2002 first years female swimming gala was won by Serruria, followed by Aristea in second place, and Irene in the third place. The male swimming gala was dominated by Helderberg, with the rest lagging far behind. Military Academy took second place, followed by Libertas in the third place.

Bondelsport

Vanjaar se Bondelsport, geborg deur Absa, was gevul met goeie gees en toewyding. Die items het gewissel vanaf driebeenresies, hokkie dribbel, hoepelrol, sokker dribbel tot aflos, touspring, sakresies en nog vele meer. Aan die einde van die sonskyndag is daar twee bekers oorhandig, onderskeidelik die wenbeker en die geesbeker. Minerva het die wenbeker huis toe geneem, gevolg deur Nerina in die tweede plek en Aristea in die derde plek. Minervatoeskouers het ook hulself laat geld deur die geesbeker oortuigend te wen.

Touchies

On 5 and 6 February touchies was the game. The female finals on the first day was won by Nerina, with Lydia in second place. The plate finals were won by Huis Neethling, with Harmonie in second place. Majuba won the men's finals, with Pieke in the second place. The men's plate finals were won by Goldfields. They triumphed over Huis Visser in the final match. On the second day Nerina once again emerged victoriously over Lydia. In the women's plate finals Harmonie beat Huis Neethling, leaving them in the second place. The men's finals were won by Libertas, with Helshoogte in the second place. The men's plate finals were won by Pieke, with Oude Molen in the second place.

Atletiek

Die absolute gees kon gevoel word by hierdie jaar se eerstejaars atletiekbyeenkoms, veral by Erika en Simonsberg. Die twee koshuise het toe ook met die bekers vir die beste sang, gees en gedrag huis toe gegaan. Die dames-afdeling is deur Sonop gewen, met Serruria in die tweede en Minerva in die derde plek. In die mans-afdeling het Dagbreek skoonskip gemaak, gevolg deur Eendrag in die tweede en Majuba in die derde plek. Die beste dames veldatleet was Retha du Plessis (paalspring) en die beste dames baanatleet was Ronelle van der Pool (3000m en 1500m). Die beste man op die veld was K. Lombard (Verspring) en die beste man op die baan was A. Calitz (3000m, 1500m en 3000m hindernis).

DE JAGERS
Tel. 021 886 5168
H/v bird- en dorpstraat
Stellenbosch
AMPTELIKE VOORSIENER VAN MATIES SPORTDRAG
Maties-sportdrag
• Sweetpak
• Sporthemp en -broek
• Rugbykous (nylon)
• *Windbreaker*
• Truie
• Matie T-hemde
• Huishoudkunde-jasse
JEEP KORTMOU HEMDE
Karrimor sak @ R160
Adidas & Reebok T-hemde en drafskoene
REEBOK PLAKKIES VANAF R140
Bronx skoene @ R350
SOVIET JEANS VANAF R350
KOM BESOEK ONS GERUS OOK IN DIE MATIE-WINKEL/NEELSIE-SENTRUM

KARNAVAL BONANZA!!
R10 AFSLAG BEWYS!!
PLUS!!
'n GRATIS 15x20cm Vergroting!! (waarde R12.95)
'n GRATIS FOTO ALBUM !!
Professionele KWALITEIT & Vriendelike DIENS
U betaal nie vir u BOO BOO's !! nie
AGFA
Edrich Express
One Hour Photo
SUPALAB
Winkel No. 12 Checkers Sentrum, STELLENBOSCH
(T) 021 - 882 8448