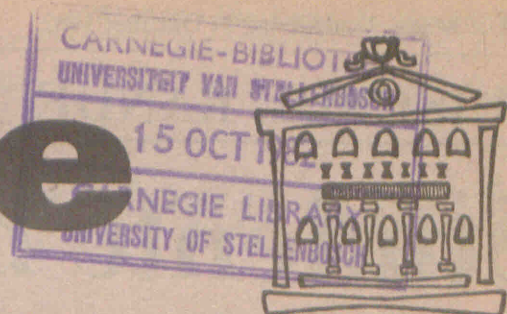


# Die Matie

TWEEWEEKLIKSE STELLENBOSSE STUDENTEKOERANT  
UITGEGEE ONDER BESKERMING VAN DIE SR



Jaargang XXXVII, Nr. 12

DONDERDAG, 14 OKTOBER 1982

## Party in posstem-penarie?

DIE Nasionale Party (NP) het die dames van Nerina na bewering met die uitreiking van posstemaansoeke onder 'n wanindruk gebring.

Mej. Suretha Snyders, die vorige primaria van Nerina, het gesê die meisies in haar koshuis is verontwaardig oor die manier waarop die NP geprobeer het om posstemme te werf.

Die NP-verteenwoordiger in die koshuis het die aansoekvorms blykbaar van ka-

mer tot kamer uitgedeel. Die verteenwoordiger het die vorms vooraf as getuie onderteken en studente kon hulle name, adresse en handtekening daarop invul. Die rede vir elke aansoek — die kieser se afwesigheid op stembad — is na bewering self deur die NP-werkers ingevul. Na bewering moes dié aan-

soeke dit vir studente wat op stembad eksamen skryf makliker maak om te stem. Die aansoekvorms is in verskillende koshuise uitgedeel.

Die Kieswet van 1979 bepaal dat 'n persoon net 'n posstem kan uitbring as hy op stembad uit sy kiesafdeling afwesig is, of as hy dan ernstig siek of medies onge-

skik is.

Minstens een van dié redes moet op die aansoekvorm verskyn. Persoonlike besonderhede moet in die teenwoordigheid van 'n getuie verstrekk word. Die getuie mag die aansoek onderteken as hy van die aansoeker se identiteit seker is en weet die verklaring in die aansoek is waar.

'n Kieser is nie verplig om te stem vir die party wat die posstem gereël het nie.

Dit lyk of baie studente wat om posstemme aansoek gedoen het, wel met stembad op Stellenbosch sal wees. Hulle mag daarom aan 'n misdryf skuldig wees. Van die betrokkenes het intussen be-

ëdigde verklarings oor die saak afgelê.

Die Progressiewe Federale Party het 'n ondersoek na die aangeleentheid gelas. Die Stellenbosch-tak van dié party het 'n waarskuwingsbrief aan die NP-tak gestuur en het reeds regshulp ingewin.

Mnr. Frik van Deventer, NP-organiseerder, het gesê

die aansoekvorms is bedoel vir studente wat op stembad uitstendig sal wees. Hy meen studieverpligtings of moontlike afwesigheid kan as redes in die gees van die Kieswet verstaan word.

Studente wat ongelukkig voel, kan met die NP-kantoor, waar van die aansoeke teruggehou word, in verbinding tree.

deur André Myburgh en Charles Knipe, LSS, US, Stellenbosch.

### NOU FINAAL:

## 'Koshuis' vir seniors kom

EEN blok van Nemesia en Serruria onderskeidelik gaan afgeskei word van die res van die koshuis en dien as 'n anneks vir senior damestudente. Slegs studente wat drie studiejaar suksesvol voltooi het, kom in aanmerking vir dié blokke.

Daar is ± 24 enkelkamers en 24 dubbelkamers beskikbaar. Reëls vir universiteits-huise sal vir dié blokke geld. Daar sal byvoorbeeld nie inkomtye wees nie. Etes is nie by die losiesgeld ingesluit nie.

Die Universiteitsowerhede sien die volgende voordele in hulle besluit: — lae tariewe soos beplan vir Sonop (R750 per jaar vir 'n enkelkamer en R650 per jaar vir 'n dubbelkamer), — geriewe wat aan alle moontlike behoeftes voldoen, — die gebruik van slegs een blok wat voorkom dat die karakter van die koshuis geskaad word.

Die oorblywende blokke van die koshuise behou 'n inwonertal van 150 en dieselfde reëls as vir enige ander koshuis op die kampus sal vir hulle geld.

In die aparte blokke sal bestaande koffie-kroegies uitgebrei word tot kombuise, wat elk beskik oor 'n tweeplaatsstofie en 'n yskas.

Daar word beplan om die grondvloer in te rig as sitkamers met onspanningsfasiliteite. Indien toestemming van die Universiteitsraad verkry word, beoog die administrasie om die Tinie Louw-saal se bestaande eetstelsel uit te brei. Inwoners van die senior blokke sal in dié eetsaal kan eet op 'n kaartjiesstelsel teen 'n effens hoër tarief.

Die blokke sal deur 'n hoofstudent verteenwoordig word. "Hierdie blok is nie deel van die bestaande koshuis nie en word as 'n aparte huis beskou," aldus mnr. Albie Basson van Administra-

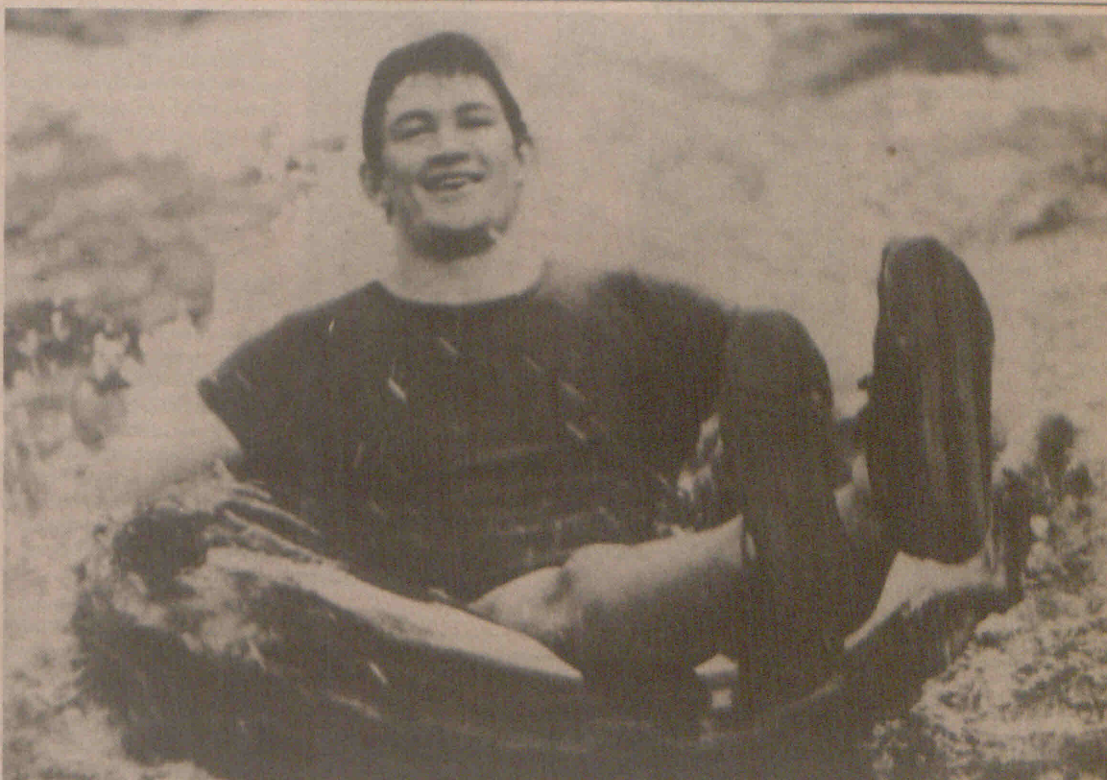
sie. Hy sê die aanvraag vir enkelkamers is so hoog dat 'n student slegs vanaf haar vyfde studiejaar daarvoor kan aansoek doen. 'n Beperkte aantal dubbelkamers is vir vierdejaars beskikbaar. Alle enkelkamers is reeds toegeken.

Die Matie het met die 1982/83 primariae van Nemesia en Serruria gesels. Volgens Ilse de Villiers van Nemesia en Serruria gesels. Volgens Ilse de Villiers van Nemesia en Serruria gesels. Volgens Ilse de Villiers van Nemesia en Serruria gesels.

"Kleiner praktiese pro-

bleme het intussen opgeduik. Wasgeriewe word nie vir dié blokke voorsien in en dié seniors sal steeds van die koshuis se telefone gebruik maak," aldus Maritha du Preez, die nuwe primaria van Serruria.

Baie studente in Nemesia is ongelukkig omdat die studente nie geraadpleeg is voor so 'n besluit geneem is nie. 'n HK-Lid sê dat dit verblywend is dat die universiteitsowerhede die leemtes in die losiesstelsel raaksien, maar dit is jammer dat die studente se reg op inspraak in hul eie belange weer eens ontnem is.



THIS is the way hundreds of students went bumping down the Eerste River. The sluices of the dam had been opened and turned the normally calm stream into a 'raging torrent'.

## 'Super-tubers' brave river's roaring rapids

A record number of entrants braved the roaring rapids of a swollen Eerste River to compete in the annual "tube-race". The event attracted unprecedented spectator interest and few were disappointed.

The thrills of riding rubber saw an enthusiastic crowd gather on the field at Vergeenog from which the race was launched. Unfortunately the Western Province canoe race was in progress and the contestants since had to wait for the canoes to pass. With the adrenalin surging the wait became an agony.

Some contestants adopted a scientific approach to proceedings. An array of attire (and atube) was in evidence, ranging from wetsuits to motorbike helmets. The wait became too much and a group of competitors surged towards the river, only to be turned back by the organisers.

It was clear that whoever got to the water first would hold an advantage. Consequently a second "false start" was soon in progress.

initiated by the gallant intubed figure of one "Pompies" van Vuuren.

The second "false start" became the "official start" when the organisers failed to turn back the tide of tubes which poured into the river. Some canoeists became trapped in the mass of tubes and lashed out at the unexpected new obstacles with their paddles.

Submerged rock dealt out their share of bruises but did not significantly detract from the enjoyment of the competition. The bedraggled figures which emerged at the finish agreed that the experience had been worthwhile.

DM bedank Mikro Country Foods in Somerset-Wes wat uitsoek voedsel produseer, vir die borg van die Anti-apatie projek.

## Laster genoem

SOMMIGE lede van die Afrikaner-Broederbond (AB) het by die Rektor, prof. Mike de Vries, geprotesteer teen die aantygings in 'n brief wat in die vorige uitgawe van Die Matie verskyn het.

Dié brief, onder die skuilnaam "Patriotte", noem 46 ampsdraers van die Universiteit wat na bewering lede van die AB is en betwyfel die regverdiging van só 'n lidmaatskap op veral universitêre terrein.

Die protesteërs meen die brieffskrywers, en by implikasie die redaksie van Die Matie, het hulle akademiese bevoegdheid en persoonlike moraliteit in diskrediet gebring. Hulle dring aan op 'n prominente apologie in hierdie uitgawe waarin die aantygings onvoorwaardelik teruggetrek word en versoeking gevra word vir die karakter-skending wat gepleeg is.

Prof. De Vries het mnr. Jacques Joubert, redakteur van Die Matie, gewaarsku dat die protesteërs dalk 'n lasteraksie teen die koerant kan instel indien 'n apologie nie verskyn nie. Die Rektor het nie die name van die skrywers van die protes-brief bekend gemaak nie.

Mnr. Joubert het regsadvies ingewin. Hy het gesê dit was nie sy of Die Matie se bedoeling om iemand te belaster nie. (Sien regstelling op bl. 10)



KINEVAL vir 1983! (Lees daaroor op bl. 6).

WE'LL WELCOME YOU AT

# KNOCKDOWN!

YOU'LL WELCOME OUR PRICES!



## DUISENDE RANDE:

# Studente betaal self vir vandale se pret

PRETORIA — Verskeie voorvalle van vandalisme het onlangs op Tukkie's voorgekom. Verkeers-tekens en mure het erg onder die vandale deurgeloopt.

Die rektor, prof. D.M. Joubert, het gesê die universiteit neem 'n onverbidde houting in teen die persone wat hulle hieraan skuldig maak. Sulke studente is onwelkom op Tuks en sal summier geskors word.

Prof. Joubert het gesê hy was nog altyd 'n voorstander van studentepret, maar daar is perke. Hy het 'n beroep op alle Tukkie's gedoen om vandalisme heeltemal uit te roei.

Op Stellenbosch het studente altyd weggekome met die verf van "Pienk Piet". "Pienk Piet" is die bynaam vir 'n standbeeld wat ter ere van prof. Johannes du Plessis, 'n omstrede figuur in die Kweekskool van Stellenbosch in die begin van die dertigerjare, opgerig is. Hy is gevra om die Kweekskool as gevolg van sy sogenaamde liberale houding te verlaat, vandaar die bynaam "Pienk Piet".

Volgens mnr. A.W. Bester, hoof van die Risikobestuur van Kampusbeheer, was die blatanste daad van

vandalisme tot dusver toe deur die venster van die hoofingang van die Administrasiegebou gejaag het. Die herstelwerk het die Universiteit R184 gekos.



PIENK PIET was al die slagoffer van verskeie Matie-vandaliste. Pienk Piet, of liewer prof. Johannes du Plessis het 'n interessante verlede gehad. (Sien berig.)

Onderonsies tussen koshuise word nog steeds as studentepret beskou, maar die koshuisfondse moet altyd vir die skade betaal.

In 1981 het die koste van vandalisme sowat R21 000 beloop. Die statistiek vanjaar dui daarop dat daar tot aan die einde van September 28 insidente van vandalisme was, met 'n totale koste van byna R7 000.

In die uitbou van die risikobestuursprogram word 'n algemene sekuriteitspoging geloods. Dit sal dien as 'n afskrakmiddel vir vandale.

Mnr. Bester het gesê vandalisme gaan met publieke aanspreeklikheid gepaard. Daar word nog gereeld klages van die publiek en die plaaslike owerheid ontvang waar studente hulle te buite gaan. 'n Voorbeeld hiervan is die beskadiging van padtekenaars, maar dit is nou besig om te verminder.

Mnr. Bester het gesê dat die algehele samewerking van die studentegemeenskap hoog op prys gestel sal word. Die studente moet asseblief alle insidente of die moontlikheid daarvan dadelik aan Kampusbeheer rapporteer.

## Dringend

DIE inskrywings vir gegewens wat in 1983 se Matie-dagboek geplaas moet word, sluit 14 Oktober om 24h00. Geen inskrywings of gegewens wat na die sluitingsdatum ontvang word, sal gepubliseer word nie. Gegewens kan by Cobus Smit in Eendrag ingegee of in die SR-kantoor in die "Publikasies"-rakkie geplaas word.

## Engels ontstel Tukkie-student

'n POLEMIEK het ontstaan toe 'n Engelse berig vir die eerste keer in *Die Perdeby*, studentekoerant van die Universiteit van Pretoria, geplaas is.

Die berig het oor 'n groep Tukkie's wat baklei vir die erkenning van Tuks in die Suid-Afrikaanse roei-arena, gegaan.

Mnr. Anton Jooste, 'n student van Tuks, het in 'n brief aan *Die Perdeby* alle Afrikaansers gevra om teen die totale aanslag van Afrikaans te veg.

### Dagga

Volgens mnr. Jooste is die Engelssprekende gemeenskap mense met losse sedes, daggarokers en alkoholiste. In reaksie op die brief is geskryf dat dit verskil van persoon tot persoon, nie van Afrikaans-tot-Engelssprekendes nie.

Engelse studente van UP wat op mnr. Jooste se brief



SAL die nuwe revolusionêre mini dieselfde trefkrag hê as die mini-manie van die Sestigerjare?

## Om te sokkie of nie te sokkie nie . . .

DIEN sokkies vandag nog die doel waarvoor dit ingestel is, naamlik om gesonde ontspanning aan studente te verskaf? *Die Matie* het op interessante menings van uiteenlopende aard tydens 'n ondersoek op die kampus afgekom.

Dit is normaal dat 'n groep mense se gewoontes en belangstellings met verloop van tyd verander en dit behoort dus nie snaaks te wees dat studente deesdae eerder sal "New Wave" of "Jive" in plaas daarvan om te "Sokkie" of te "lang-arm" nie.

Die meeste mense wat om hulle menings gevra is, het saamgestem dat dit broodnodig geword het om op sokkies ook voorsiening te maak vir diene wat nie kan sokkie nie, maar ook 'n behoefte daaraan het om 'n bietjie little los te maak. 'n Paar het hulle standpunte onomwonde gestel:

**Brian Groom van Helderberg:** As hulle meer "Disco-musiek" speel, sal meer mense die sokkies bywoon

— veral op koshuisevlak.

**Lynette Bester van Sonop:** "Ek hou van sokkies, maar daar kan gerus meer "Disco-musiek" gespeel word, sodat mense wat nie sokkie nie, ook kan deelneem."

Sokkies in die Gat is nie so gewild as wat dit lyk nie. Die meeste mense het dit teen die mans wat een rand betaal om in ander wat wel dans, se pad te staan. Wanneer hulle wel 'n poging awend om te dans, lyk dit asof 'n nuwe supermark besoek word soos hulle voor die meisies verbyloop om hul keuse te maak. Sels van die mans keur hierdie gewoonte sterk af:

**Manie Roux van Oude Molen:** "Ek vind dit baie interessant om die mense van bo-af dop te hou, maar die gewoonte wat die ouens het om die meisies uit te kyk, is aaklig."

te kort."

**Christine Malan van Nemesia:** "Ek dink sokkies is 'n veeveiling. Ouens kom nie om te dans nie, maar om meisies uit te kyk."

Almal is dit egter eens dat sokkies oor die algemeen 'n opkikkering nodig het om meer aantreklik te wees. Daar moet, behalwe om vir los-dansendes voorsiening te maak, ook nuwe idees ontstaan om mense meer te trek as die gewone sokkie-brigade:

**George Terblanche van Helderberg:** "Sokkies is oor die algemeen een te styf en daar is altyd net 'n paar wat dans. Nuwe idees soos maskerballes of sokkies wat die vorm van 'n kompetisie aanneem sal meer mense trek."

**Madeleine Cronjé van Huis Neethling:** "Sokkies in die Gat is soms baie lekker. 'n Orkes kan dit nog aangenamer maak."



DIË soort sokkie geniet baie studente.

**Petro Hancox van Irene:** "Ek vind sokkies in die Gat soms aaklig. Die meeste ouens staan rond of beweeg langs die rye op en af en kyk meisies uit. Ek hou egter baie van dans."

**Lucille Walker van Heemstede:** "Ek hou van sokkie, maar nie van die manier waarop die ouens die meisies uitkyk nie. Sokkies in die koshuis is lekker maar net

Radio Matie se suksesvolle sokkie aan die begin van die jaar het blykbaar bewys wat regtig gedoen kan word. Die verskillende kompetisies het groot byval gevind, en die aand was 'n groot sukses. 'n Persoon wat onniem wil bly sê: "Ek hou nie van sokkies nie, maar gee my een soos Radio Matie s'n en ek is elke aand daar."

Carina Koen

Nagwerk  
een lang  
gega-a-ap?



Bly  
wawyd wakker  
met  
**Regmakers®**

Nagwerk? Studeer of bestuur jy regdeur die nag?  
Kry Regmakers, die ligte opkikker-tabletjie wat jou wawyd wakker maak en op-en-wakker hou.

**Regmakers®**

Elke tablet bevat: Koffeine 150 mg.





SOMMIGE mense wat deelgeneem het aan die binnebandresies op die Eersterivier, het spoedig uitgevind dat rooiwyn en rowwe water nie saamgaan soos dit moet nie. Die resies het op 18 September plaasgevind. Sien berig op bl. 1.

**FOKUS OP VAN ROOYEN TERBLANCHE**

# Nar is ook tuis op preekstoel

VIR die meeste mense is Van Rooyen Terblanche maar net 'n nar — iemand wat veel eerder by 'n sirkus tuis hoort as op 'n preekstoel. Eers wanneer jy met hom gesels, vind jy dat sy lewe ook 'n ander kant het — dié van 'n diep gelowige.

Van Rooyen het in 1975 met sy Admissie-graad begin. Voorheen het hy vir ongeveer twee jaar by Sanlam gewerk. In 1976 het hy sy debuut gemaak deur as een van die dirigente vir Intervarsity aangewys te word.

seerders van dié projek. In 1979 het hy 'n bestuurslid van die C.S.V. geword. Hy het verskeie konferensiekampe bygewoon. Hy was ook 'n raadgewer nadat

Akker-Rapportryerskorps agtergrond as jy het. Hy glo en van die koördinerende lig-gaam vir die drie Studente-korpse.

**Topposte**

Vir Van Rooyen is studentwees 'n onvergelykbare voorreg, omdat dit die enigste keer is dat 'n mens met ten minste 12 000 ander mense in aanraking kom wat min of meer in jou ouderdomsgroep val en wat dieselfde belangstellings en

Hy dink dat te veel topposte op die kampus deur seniorstudente beklee word en dat die studente-aktiwiteite grotendeels deur die semesterstelsel versmoor word.



VAN ROOYEN TERBLANCHE.

Majuba vir die eerste keer weer eerstejaars toegelaat het.

Van Rooyen is in 1980 as die primarius van Majuba gekies en het ook as ondervoorsitter van die Primarii-komitee gedien.

In dieselfde jaar was hy 'n afgevaardigde na die Stigting Studentedialoog.

In 1981 het hy as Sekretaris van die T.S.S.R., die Studenteraad van die Teologiese Seminarium gedien. Hy was voorsitter van die

## Wenners bekend

DIE juniorlede van Pieke en Minerva het deur hulle deelname aan verenigingsbedrywighede die wisseltrofee verower. Die twee koshuise het ook elk 'n bedrag van honderd rand gewen.

Die projek het daarop ge-dui dat die mansprivaatwyke meer aktief is in kampusbedrywighede as die koshuise. Die mansstudente was in 'n baie groter mate betrokke by verenigings en publikasies as die damesstudente.

Die damesstudente van sommige koshuise se deelname was laer as 20% in verhouding tot hul getalle, wat meebring dat die skoner geslag hand in eie boesem sal moet steek.

Koshuise en ook die pri-dui dat die mansprivaatwyke is erg benadeel deurdat hulle gepenaliseer is omdat mense uit verenigings bedank het.

Die sukses van die Anti-Apatieprojek hang in 'n groot mate af van die entoesiasme wat die huiskomitees aan die dag lê om hulle junior huiselede aan te spoor tot aktiewe deelname. Verenigings kan deur bekendstellingsprojekte hulle aktiwiteite adverteer.

**PROJEK:**

# Veldtog teen apatie lewer resultate

deur André Roodt

DIE projek deur *Die Matie* geloods om groter deelname aan studente-bedrywighede te bevorder, het positiewe resultate asook opbouwende kritiek gedurende die implimentering daarvan gekry.

Die projek het terugvoering van verskeie primarii gekry, waardeur die beperking van inkomtye vir die eerstejaar-damestudente onderstreep is.

Dit het geblyk dat van die 52 verenigings wat by die Studenteraad geregistreer is, slegs 42 hulle eie posbusse het. Die posbusse van 'n aantal verenigings was baie keer heeltemal vol. Dié situasie veroorsaak dat briewe nie as 'n betroubare kommunikasiekanaal funksioneer nie. Bogenoemde is slegs enkele praktiese probleme wat in die begin stadium van die projek na vore gekom het.

Die langtermyn doelwit van die projek is daarin geleë dat die Huiskomitee-lede van die onderskeie koshuise en privaatwyke die juniors in hul onderskeie belangstellings betreffende verenigings en publikasies kanaliseer.

Die projek se doel is ook om 'n groter bewuswording by studente te kweek waardeur die Universiteit se belang onafhanklik van die koshuise beklemtoon sal word. Die onderskeie koshuise se belang word meermale voor die Universiteit as 'n geheel gestel, wat meebring dat die Studente-unie daaronder ly.

As uitvloeisel van die Anti-

Apatie-projek word daar beoog om die onderskeie verenigingsleiers volgende jaar bymekaar te bring. By dié geleentheid, wat die vorm van 'n spitsberaad sal aanneem, sal dinkskrums gehou word om die verenigings-aktiwiteite meer vaartbelyn te maak deur probleme uit te wys en nuwe idees te implimenter.

Die implementering van die projek het ook verskeie

probleemsituasies na vore gebring wat volgende jaar opgelos sal word. Die terugvoering van die onderskeie verenigingsleiers, met die uitsondering van 'n paar, was besonder goed. *Die Matie* wil hierdeur sy dank en waardering teenoor die verenigingsleiers se positiewe reaksie asook die ondersteuning van die SR uitspreek.

Die projek hou 'n groot belofte vir die toekoms in.



DIE huiskomitees van Minerva (bo) en Pieke (onder), die twee koshuise wat besonder goed gevaar het in die Anti-Apatie-projek. Die onderskeie koshuise se juniorlede het die wisseltrofee verower vir hul deelname aan verenigings.

**Dramaturg**

In 1977 was hy die eerste lid van die Aksiekomitee van die Admissiebond om ongewenste lektuur aan die Publikasieraad voor te lê. Hy het ook in dieselfde jaar die beker vir die beste mansrol by die dramafees verower en saam met Jan de Wet 'n tweemankonsert in Beaufort-Wes gehou.

Een van die hoogtepunte van 1978 was 'n fietstoer, gereël om geld vir 'n ventilasiesistelsel in die Sentraal-kerk in te samel. Van Rooyen was een van vier mede-organi-

## Meisies speel rugby

TOUCH-RUGBY kry op 15 Oktober 'n ander kleur as die dames van Stellenbosch mekaar op die gras voor Eendrag pak.

**Wisseltrofee**

Volgens Alwyn Swart van Eendrag, gaan die geleentheid voortaan 'n jaarlikse instelling word. Die spanne sal jaarliks om 'n wisseltrofee meeding.

Elke dameskoshuis word deur 'n span, bestaande uit sewe lede, op die veld verteenwoordig.

**Nerina**

Die span vir die finale wedstryd sal slegs uit vier lede elk bestaan. Die trofee sal deur 'n bekende rugbypersoonlikheid aan die kampioenspan oorhandig word.

Nerina was die 1981-wenner en is vasberade om vanjaar weer te wen.

## HSV gee riglyne vir huwelik

HUWELIKSVERRYKING is die tema van die besprekings wat die Hervormde Studentevereniging vanaf 12 September tot 24 Oktober aanbied.

Ds. Frikkie Viljoen, leraar van die Hervormde Kerk, het gesê die projek word aangebied om aan studente riglyne vir die hantering van die huwelik te verskaf. Die hoë egskedingsyfer in ons land is vir jongmense 'n groot bron van kommer. Mense trou sonder dat hulle vir die verantwoordelikhede van 'n huwelik toegerus is, of hulle vermy die huwelik uit vrees vir nog 'n geval vir die statistieke.

'n Paneel, bestaande uit 'n dokter, 'n huweliksraadgewer en 'n prokureur, het

kwelvrae van studente op die eerste byeenkoms beantwoord. Die tweede bespreking met die titel "Rolverdeling in die Huwelik" is deur mev. De Leeu, 'n huweliksraadgewer geleë.

"Kommunikasie" is die ander onderwerp wat bespreek is. Die laaste bespreking op Sondag 24 Oktober, sal oor konflikhantering handel. Die bespreking sal om 20h15 in die Hervormde Kerk, op die hoek van Bosman- en Hofmeyerstraat, gehou word. Almal is welkom.

COME VISIT US AT PICK 'N PAY CENTRE, BIRD/MERRIMAN STS.

A FURTHER 10% DISCOUNT TO STUDENTS

BLANKET JACKETS COTTAGE DRESSES

BLOUSES MINIS SHIRTS TRACK SHOES

JEANS T-SHIRTS TRACK SUITS

AT DISCOUNT PRICES!

FASHION REQUIREMENTS

WE HAVE ALL YOUR

LADIES and MEN

**KNOCKDOWN!**

WE'VE BENT AND GONE UPSIDE DOWN TO BRING YOU THE BEST PRICES IN STELLENBOSCH!

YES! YES! YES! YES!





# HAIR DESIGN

## WAVE-LENGTH

ANDMAR-GEBOU, KERKSTRAAT, TEL.: 71450 STELLENBOSCH

### 25%

# AFSLAG AAN STUDENTE

<b>CUT &amp; BLOW</b>	only	LADIES .....	from	10.50
	only	GENTS .....	from	5.50
	only	GIRLS (under 10 years old) .....	from	6.00
	only	BOYS (under 10 years old) .....	from	5.00
<b>BLOW DRYING</b>	only	.....	from	5.00
	only	.....	from	5.00
	only	.....	from	1.50
<b>SHAMPOO &amp; SET</b>	only	.....		.70
	only	REDKEN & BONACURE .....		1.50
	only	BALSAM .....		3.00
<b>COMB OUT</b>	only	.....		5.50
	only	.....	from	7.50
<b>SHAMPOO</b>	only	.....	from	7.50
	only	.....	from	9.00
<b>CONDITIONER</b>	only	.....	from	4.00
	only	.....	from	19.50
<b>TREATMENTS</b>	only	FERMODYL .....	from	27.00
	only	BONAWELL .....	from	15.00
<b>PERMING</b>	only	PROTINA .....	from	9.00
	only	MOISTCURE .....	from	11.00
<b>STRAIGHTNER or RELAXER</b>	only	LECETHIN OIL / SULPHUR MILK .....	from	5.50
	only	NATURAL STYLING .....	from	9.50
<b>TINTING</b>	only	BODYWAVE, DULCIA, FERMODYL, RILLING .....	from	12.00
	only	.....	from	12.00
<b>SEMI-PERMANENT COLOURING</b>	only	.....		1.50
	only	.....		
<b>HIGH LIGHTS</b>	only	.....		
	only	.....		
<b>HENNA</b>	only	.....		
	only	.....		
<b>SETTING LOTION</b>	only	.....		
	only	.....		

Sales Tax is not included



### Eendrag



**Inus Marais**  
(LL.B.)

HY glo dat 'n huiskomitee se hoofsaak is om hul portefeuljes organisatories s6 af te handel, dat hulle die koshuis se inwoners gelukkig hou. Die primarius se werk is om te sorg dat dit uitgevoer word. Eers dan kan aansluiting op alle terreine van die kampuslewe gesoek word.

### Erica



**Alida le Roux**  
(B.Sc. Dieetkunde)

'n POSITIEWE gesindheid teenoor jou verantwoordelikhede is nodig vir die opbou van 'n gesonde gees. Saam met die huiskomitee sal sy haar beste gee vir Erica in 1983.

### Dagbreek

**Bekker Nieuwoudt**  
(B.Th. IV)

GEEN FOTO BESKIKBAAR.

HY sal graag op die weg wil voortgaan wat Dagbreek die

afgelepe paar jaar ingeslaan het. Verder stel hy hom ten doel om met die hulp van sy bewame huiskomitee die gees in die huis te bevorder en sodoende 'n tuiste te skep waar die inwoners gelukkig sal kan saamleef.

### Harmonie



**Christel Rothwell**  
(B.A. Maatskaplik III)

CHRISTEL sien haar koshuis as 'n klein gemeenskap wat onder positiewe en sterk leiding van 'n primaria tot groot hoogtes gevoer kan word, nie net binne die koshuis self nie, maar ook in die uitlewing na buite.

### Hippokrates



**Wildrie du Plessis**  
(B.Ch. D. IV)

HY wil probeer om net die beste vir elke inwoner van Hippokrates te bewerkstellig en om op Tygerberg en op Stellenbosch die koshuis eerste te stel. Hy gaan probeer om die goeie gesindheid wat daar in Hippokrates heers nog verder uit te bou.

### Hombré



**Christo van Heerden**  
(B.Th. I)

HY is dankbaar vir wat die vorige HK vermag het, en sy oogmerk is om daarop voort te bou. Hy glo dat hulle hul plek ten volle op die kampus kan inneem.

Dit is Christo se tweede termyn as primarius.

Villiers te maak: 'n positiewe groei ten opsigte van elke huislid se karakter, die gees in die koshuis en sy beeld na buite.

### Huis Francie



**Gretha Greeff**  
(MB.Ch. B IV)

DIE huiskomitee van Huis Fransie van Zyl sal streef om

**Michael Lord**  
(B.Agric. Admin. III)

MICHAEL gaan hom beywer om 'n gesonde gees deur positiewe leiding uit te bou, sodat almal in Majuba geakkommodeer kan word.

### Minerva



**Hanna Meyer**  
(B.Sc. III)

DIE heel belangrikste is dat elke Minervianer sal tuis voel in Minerva. Daarom sal sy haar beywer om van Minerva 'n tuiste te maak waarin almal gelukkig kan woon en werk.

HANS en sy huiskomitee sal hulle beywer om 'n gesonde, positiewe gees in Snooktown te handhaaf. Sodoende kan hulle as 'n span goed saamwerk.

### Lydia



**Mona van der Westhuyzen**  
(B.Mus. III)

SY voel dat, na die wonderlike jare op Stellenbosch en in Lydia, dit vir haar 'n besondere voorreg sal wees om terug te kan gee vir dit wat sy ontvang het.

### Oude Molen



**Philip Davids**  
(B.Th. I)

PHILIP en sy huiskomitee sal probeer m selfs beter skakeling tussen die huislede en huiskomitee te bewerkstellig, omdat dit juis so belangrik is in 'n privaatwyk. Hy sal hom ook beywer vir 'n gebalanseerde en ewewigtige benadering van alle sake wat Oude Molen raak. Met die hulp van God sal hy daaraan streef om Oude Molen na die beste van sy vermoë te dien.

### Pieke



**Gert Barnard**  
(B.Th. II)

GERT wil uit ondervinding op ander gebiede put om Pieke so te dien.

### Simonsberg



**Gerhard Swart**  
(LL.B. III)

IN sy termyn as primarius sal hy hom beywer vir 'n goeie koshuisgees en deur positiewe optrede binne en buite sy koshuis sal hy sy koshuis se goeie naam uitdra.

### Sonop



**Riana Ross**  
(BA. LO. III)

RIANA se vooruitsig is om saam met die HK, deur effektiewe organisasie en administrasie, koshuisbedrywig-hede te laat vlot

# NUWE PRIMS

### Huis Div



**Willa Swartz**  
(B.Econ. III)

IN samewerking met haar koshuiskomitee wil sy Huis de Villiers op 'n getroue en verantwoordelike wyse dien. Hulle sal probeer om 1983 'n jaar van groei vir Huis de

betrokkenheid en trots in die huis te stimuleer deur doeltreffende funksionering en aktiewe deelname van elke lid. Waar moontlik, sal hulle hulle vir beter skakeling met Stellenbosch beywer.

### Majuba



**Hans Steyn**  
(B.Th. I)

### Huis Visser



## Hoenders moes hier lig loop

DIE hoogtepunt van Helse hoogte se Ope Dag verlede kwartaal was ongetwyfeld die onthulling van die hoendermonument deur die koshuis se inwonende hoof, mnr. Chris Aucamp.

Die tema van die Ope Dag, wat Saterdagmiddag om 14h00 begin het, was "hoenders en eiers". Verskeie hoenderspeletjies soos hoendervang en eiergooi, is gespeel.

Elke seksie in die koshuis het 'n span vir die hoenderbraaikompetisie ingeskryf. Damespanne, bestaande uit huislede van Lydia en Huis de Villiers, het ook deelgeneem.

Die "Umpa-band" het met die opening van die biertent as gaskunstenaars opgetree.

Die hoenderskou het groot belangstelling gewek en 643 verskillende hoender-rasse sou vertoon word. Uiteindelik was daar slegs ses-tien te sien. Die vragmotor wat die hoenders moes vervoer het blykbaar probleme opgetel...

Uit die besoekende dames van Lydia en Huis de Villiers is 'n mej. Hoender aangewys. Die aandete het uit gebraaide hoender bestaan, voorsien deur verskeie groot

hoendermaatskappye. Behalwe dat die borge hoenders en eiers voorsien het, het hulle ook voorskote en kontantbedrae bygedra.

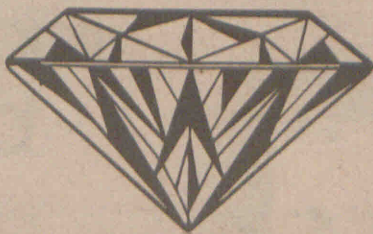
### Meisies wen met STUKJA

NEMESIA, Heemstede en Helshoogte het onlangs 'n gesamentlike poging aangewend om geld in te samel vir die Studente KJA (STUKJA).

Die insameling was ter finansiering van Sendingweek, Werkerskampe en die gaspredikers wat van tyd tot tyd op Stellenbosch optree.

Dit was onder leiding van Ilse Uys van Nemesia. Hulle het ongeveer R100 ingesamel deur die verkope van 50c kaartjies. 'n TV-Braai was die eerste prys en is gewen deur Leana Gildenhuys. Dit is geskenk deur Pick 'n Pay. Die tweede prys, 'n vlekvrystaal teestel, is gewen deur mev. Pretorius van Nemesia. OK Basaars het 50 kg meel gegee wat hulle gebruik het vir die gebak wat op die KJA Basaar verkoop is.

## HET U GEWEET?



dat u 'n unieke diamantoring vir u persoonlik kan laat maak deur meestervakmanne in die juweliërskuns — teen groot-handelpryse! Monex verskaf diamante direk van die slypery en u kan tot 30% bespaar!



Grondvloer, Mobil-gebou  
Langstr., Kaapstad. Tel. 21-1200

KOM GENIET

# REFUGEE

VANG GEES ELKE AAND 8 TOT?

BY **pebbles** UNIEKE DAMESKROEG

ONTSPAN IN "DIE PALMS"-KOMPLEKS  
★ MUURBAL ★ BORRELBAD ★ SAUNA ★

AROMA **Sands** ★ TYVY  
KUSWEG STRAND REG BY DIE SEE  
☎ (024) 33303

GASVRYHEID ★ VRIENDELIKHEID ★ VERSKEIDENHEID



# AROMA



AFSLAG-DRANKWINKEL

Vir persoonlike diens

☎ 7-1018 JOS VAN RENSBURG

H/V MERRIMAN & ANDRINGASTRAAT STELLENBOSCH



Kineval '83 Kineval '83 Kineval '83 Kineval '83 Kineval '83

# Maties gaan Hollywood toe met Karnaval '83

KINEVAL '83 vat Stellenbosch volgende jaar Silwerdoek toe as tema vir karnaval. Die spesifieke afbakening van die karnavaltema is 'n poging om die koshuise leiding te gee in hul uitbeelding van die vlotte en koshuisversierings. Die tema, Kineval '83, kan op verskeie maniere aangepak word.

Die tema word op Saterdag 16 Oktober tydens 'n tuinpartytjie, wat om twaalfuur begin en waartydens daar ook 'n dans en gratis kaas en wyn aangebied word, bekend gestel. Die tuinparty word by die Priory gehou en die drag is formeel.

Debutantes kan inskrywingsvorms by hul koshuis-

verteenwoordigers kry. Vir die debutantes wag daar groot pryse. Die eerste prys is 'n motor en die tweede prys is 'n oorsese reis.

Debutantes wat tussen R1 000 en R2 000 insamel kan 10% korting op klasgelde kry en bo R2 000, 15% korting.

Die vloptog vind 26

Februarie plaas. Daar is 'n moontlikheid dat die lektore van die Universiteit hul eie vlot sal bou.

Die tamboer-nooientjies sal ook op verskeie plekke optree. Optredes tydens die Intervarsity en op sportbyeenkomste word beplan.

Die hoogtepunt is die na-

sionale tamboer-nooientjies-kompetisie tydens die Randse Paasskou. Alle onkoste betreffende die tamboer-nooientjies is reeds deur 'n borg van R12 000 gedek. 'n Prys van R100 sal op 'n prora-basis aan die dameskoshuis wat die meeste tamboer-nooientjies lewer, toegeken word.

Die Karnavalmeester-kompetisie word in 1983 baie uitgebrei. Pryse wat gewen kan word sluit 'n motor, 'n naweek vir twee in 'n hotel by Jeffreysbaai insluitende vliegkaartjies, 'n handgemaakte lessenaar en 'n stel Carducci-klere in. Daarby kry deelnemers ook afslag op hulle klasgelde.



DIE finaliste vir Mej. Matieland is Dinsdagaand aangewys. Mej. Matieland word in Februarie gekroon. Agterste ry: Imke Arndt, Renelle Renaud en Cara Meltzer. Middelste ry: Miets van Rensburg, Matilda van Rooyen en Heidi von Falkenhausen. Voorste ry: Nina Couvaras, Karen Kruger en Wendy McAdam.

## Karnavalplaas beplan

STELLENBOSCH gaan moontlik binnekort 'n karnavalplaas, soortgelyk aan Tuks se joolplaas, kry. Mnr. Johan Bell, karnavalvoorsitter, het die behoefte aan so 'n plaas beklemtoon.

Hy het gesê dat dit in die verlede moeilik was om 'n geskikte plek te vind vir die biertuin, vlotbouery, kermis en ander aktiwiteite. 'n Karnavalplaas is al oplossing vir die probleem. Beter beheer sal oor drank uitgeoefen kan word omdat die karnavalplaas omhein sal word.

Die Braak is in die verlede gebruik om die kermis en ander aktiwiteite aan te bied. Weens verskeie faktore kan van die items nie meer daar aangebied word nie. Koördinasie, beplanning en die uitvoering van die aktiwiteite is bemoelik.

Daar word voorlopig be-

plan om die karnaval-aktiwiteite op die stuk grond tussen Nerina en Heemstede aan te bied. Dit sal die probleme wat tans met die Braak ondervind word, uitskakel.

Mnr. Bosman het gesê dat hulle nie 'n eksklusiewe plaas wil skep nie, almal moet die fasiliteite kan gebruik.



STUDENTE wie se akademie nie vanjaar vlot nie, se karnaval-skepe sal volgende jaar sink. . .

### Karnaval '82 Wins Bekend

DIE omset vir die 1982-Karnavalkomitee was R339 958. Die wins was R211 731. Dit toon 'n verbetering van R204 285 omset en R119 979 wins in 1981. Dié styging van R91 752 was te danke aan die harde werk van die Karnavalkomitee en Studenteunie oor 'n lang Karnavaltermyn.

## Volkkas het 'n mooiloopdiens vir elkeen van jou raap-en-skraap-broekskeurdae.

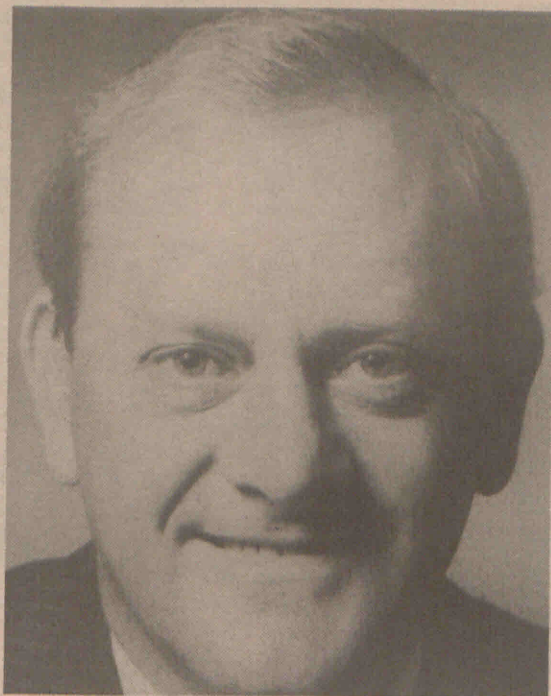
Jongdae. Moeilike dae. Maar goeie dae. Veral as jou Volkkas-bestuurder jou ken. Hy't altyd een of ander diens om aan te bied. Soos 'n spaarrekening vir daardie wonder-wat-kos-'n-tweedehandse-motor-dae. Studiehulp vir die disdalk-beter-om-maar-te-gaan-swot-dae. 'n Tjekboek vir daardie skenk-asseblief-udringende-aandag-aan-hierdie-rekening-dae. Kredietkaarte en 'n kitsbankdiens vir daardie vanaand-gaan-ons-tweejaar-lank-uit-dae. Begrip en finansiering vir die ons-wil-trou-pa-dae. Plus 'n magdom ander finansiële dienste vir al jou jongdae. Kom gesels met jou Volkkas-bestuurder. Hy verstaan.

# Volkkas



Jou bankgenoot deur dik en dun.





**NP**

**MNR. PIET MARAIS** is die Nasionale Party se kandidaat.

Na matrikulasie studeer hy verder aan die Universiteit van Stellenbosch waar hy in 1953 die graad BA (Regte) en in 1958 die graad LLB behaal. Hy praktiseer vir dertien jaar as prokureur voordat hy tot die sakelewe toetree.

Hy dien reeds tien jaar op die Stadsraad van Stellenbosch en was vanaf 1978 tot 1980 die burgermeester. In 1981 het hy LRP vir Stellenbosch geword.

Sedert sy studentejare is hy aktief by die organisasie van die NP betrokke.

Mnr. Marais sê dat die Nasionale Party die werklikhede van Suid-Afrika aanvaar.

Verder moet Stellenbosch volgens hom standpunt inneem teen onpatriotiese en

opportunistiese elemente in ons politieke lewe.

Stellenbosch moet ook 'n besliste uitspraak vir geregtigheid teenoor alle volksgroepe lewer.

Mnr. Marais beywer hom vir:

— Die handhawing van die beginsels van selfbeskikking oor eie sake en medeverantwoordelikheid oor gemeenskaplike sake op alle regeringsvlakke.

— Die wete dat die Blanke se reg tot selfbeskikking 'n vereiste is vir vrede, veiligheid en voorspoed.

— Die beskerming van die regte van die minderhede en die verwerping van 'n meerderheidsregering in 'n eenheidsstaat.

— Noodsaaklike hervormings en vernuwings op ekonomiese, staatkundige en maatskaplike gebied.

— Die beskerming en die behoud van morele waardes en beskaafde standaarde.

Mnr. Neels Ackermann is die NP se kandidaat vir die Provinsiale Raad.

## PARLEMENTÊRE TUSSENVERKIESING 3 November

**GROOT GEBEURTENIS:**

# Kandidate stem in vir saamsit

DIE Studenteraad het 'n inligtingsvergadering waarop al die kandidate vir die komende tussenverkeking teenwoordig sal wees, gereël. Dit is moontlik die eerste keer in die geskiedenis dat so 'n vergadering in die Kaapprovinsie gehou word. Die vergadering vind op 27 Oktober in die D.F.-Malan Gedenksentrum plaas.

Mnr. Arnold Smit, SR-lid het op die SP-vergadering van 20 September 'n mosie ingedien wat die SR opdrag gee om dié vergadering te reël. Volgens die mosie moet die SR-voorsitter die voorsitter

Hy het gesê geen persoonlike aanvalle sal toegelaat word nie en die kandidate sal gedwing word om positief te wees.

Elke vraagsteller kan 'n vraag van een-en-n-halfminuut vra en 'n kandidaat sal vier minute hê om 'n vraag te beantwoord. Die ander kandidate sal dan die geleentheid kry om dieselfde vrae te beantwoord.

Mnr. Rossouw het gesê dat hy die vergadering streng sal beheer en nie sal toelaat dat dit in 'n sirkus ontaard nie. Hy verwag sowat 4 000 studente op die vergadering.

Die SR se reklame-veldtog vir die vergadering begin op 18 Oktober en 5 000 vlugskrifte gaan versprei word. Volgens mnr. Rossouw sal die veldtog baie deeglik wees.

### Reklame

Mnr. Hendrik Verwoerd, die sekretaris van die SR reël die reklameveldtog. Mnr. Arnold Smit, die addisionele lid van die SR is ook verantwoordelik vir die reëlings.

Die kandidate sal een uur gegee word om hul partye se beleid te stel. Die vrae sal ongeveer een en 'n half uur duur en die vergadering behoort teen 10h00 klaar te wees. 'n Dinee na die vergadering is vir die kandidate, SR, SP en die pers gereël.

Die SR-voorsitter van twee jaar gelede, mnr. Piet Naudé, het met die algemene verkiesing in 1981 inligtingsvergaderings gereël. Hy het

die vergaderings afsonderlik gehou en dit was goed bygevoel.

### Menings

Studente wat deur *Die Matie* genader is, was almal baie positief oor die idee van so 'n gesamentlike inligtingsvergadering.

Die volgende menings is ook gekry:

"Iets om nie te mis nie".

"Is dit nie SAAK se gebied nie?"

"Dit gaan 'n opskudding veroorsaak".

"Watter tussenverkiesing?"

**STEMTYE:**  
**3 Nov.**  
**Stadsaal**  
**9vm.-7nm.**

van die vergadering wees.

Die SP het die mosie aanvaar en ter ondersteuning daarvan is gesê dat die studente op een vergadering na die standpunte van al die kandidate sal kan luister. Baie studente het nie die tyd om na vier verskillende vergaderings te gaan nie.

Mnr. Deon Rossouw, SR-voorsitter en ook die voorsitter van die vergadering het gesê dat dié manier van politiek bedryf in 'n studentege-meenskap tuishoort.

### Standpunte

Dit maak dit vir die student moontlik om objektief te luister na die standpunte van al die kandidate. Hy glo dat studente 'n meer wetenskaplike en objektiewe benadering het tot die politiek.

## "St'bosch is 'n gesogte setel"

DIE komende tussenverkiesing op Stellenbosch word met groot belangstelling dopgehou. Stellenbosch is die enigste kiesafdeling wat deur vier politieke partye betwis word.

Volgens die *Weekend Argus* van 2 Oktober is Stellenbosch 'n prestige akademiese kiesafdeling wat nog altyd deur die vernaamste politieke partye as 'n hoë prioriteitsetel beskou is.

As rede hiervoor het *The Argus* die ou gesegde "waar Stellenbosch vandag staan, staan Suid-Afrika môre" aangehaal. Die gesegde kan gesteun word daardeur dat 70% van die kiesers studente is en dat ses van Suid-Afrika se agt premiers sedert Uniewording op Stellenbosch gestudeer het. Dit sluit generaal Smuts in en generaal Louis Botha en mnr. P.W. Botha uit.



**PFP**

**MEV. DI BISHOP** is die Progressiewe Federale Party se kandidaat.

Sy is 'n oud-Matie en het die grade BA in Maatskaplike Werk en BA (Honneurs) in Maatskaplike Werk (cum laude) aan die Universiteit verwerf. Gedurende haar universiteitsloopbaan was sy 'n inwoner van Nerina en Minerva. Sy was ook 'n stigterslid van USKOR.

Mev. Bishop is tans die LPR vir Kaapstad-Tuine, waar sy onder andere by die portefeuljes biblioteke, hospitaal- en gesondheidsdien-

ste en onderwys betrokke is. Sy is die LPR vir Kaapstad-Tuine.

In haar verklaring sê sy: "Ons wil hê dat almal in Suid-Afrika 'n veilige toekomst in ons land het. Die PFP glo dat dit slegs bereik gaan word as ons regering op geregtigheid berus en daar met die instemming van almal regeer word.

"Daarom glo ons in die noodsaaklikheid van 'n nuwe grondwet wat, na onderhandeling, deur verteenwoordigers van al ons bevolkingsgroepe opgestel sal word.

"Ons staan vir volle en gelyke burgerregte vir alle Suid-Afrikane sonder enige diskriminasie op grond van ras, kleur, godsdiens of geslag.

"Ons wil 'n ope gemeenskap hê waar vryheid van assosiasie sonder enige statutêre diskriminasie kan plaasvind en waar elke individu se fundamentele regte waarborg word deur 'n Handves van Regte wat in die grondwet verskans is. Sulke regte sal deur 'n onafhanklike regsbank gehandhaaf word.

"Die PFP glo dat 'n federale-tipe regeringstelsel aan alle Suid-Afrikane effektiewe medeseggenskap in die regering van ons gemeenskaplike vaderland sal bied.

"Ons glo dat 'n werklike proporsionele stelsel van verteenwoordiging in die Federale Regering teweeggebring moet word."

Mev. Bishop sê: "Veiligheid word deur onderhandeling, nie deur konfrontasie nie, verseker. As ons saam 'n werkbare plan vir ons toekomst kan uitwerk, behoort die gebruik van geïnstusionaliseerde geweld om "wet en orde" te behou nie nodig te wees nie."

Mnr. Johann Giliomee is die PFP se kandidaat vir die Provinsiale Raad.



**KP**

**MNR. HERMAN KRIEL** is die Koserwatie Party se kandidaat.

Hy is 'n nyweraar in Bellville en woon in die Strand. Hy het aan die Universiteit van Stellenbosch studeer. Mnr. Kriel was twee jaar lank heeltydse organiseerder van die Nasionale Party in Natal.

Mnr. Kriel sê dat die Koserwatie Party gestig is nadat die Nasionale Party skielik magsdeling en gemengde regering as sy nuwe beleid aanvaar het.

Die Party verwerp die Regering se planne om Kleurlinge en Indiërs as Ministers in 'n gemengde kabinet aan te stel om oor

Blankes te regeer.

Die Koserwatie Party staan onwrikbaar by afsonderlike ontwikkeling.

Mnr. Kriel en die Koserwatie Party beywer hulle vir:

— Volle selfbeskikking aan elke volk. Blank, Kleurling, Indiër en die onderskeie Swart volke regeer hulself in hul eie gebied.

— 'n Christelik-nasionale leefwyse en regering gegrond op die Bybel.

— Christelike-nasionale onderwys.

— Afsonderlike woongebiede, fasiliteite, skole, ontspanningsruimte ens.

— 'n Vrye demokratiese Republiek met 'n soewereine Blanke parlement.

Mnr. Johan Greyling is die KP se kandidaat vir die Provinsiale Raad.



**NRP**

**MNR. GERRIT VAN DER MERWE** is die Nuwe Republiek-Party se kandidaat.

Mnr. Van der Merwe (31), tans 'n vooraanstaande boer van Citrusdal, is 'n oud-Matie en het in 1974 die graad B. Landbou (Honneurs) verwerf. Hy was huiskomiteelid van Wilgenhof en is 'n bestuurslid van die oud-Matiebond op Citrusdal.

Mnr. Van der Merwe en sy Party veg die Stellenbosch-tussenverkiesing, omdat hulle aan positiewe hervorming deur middel van hul federale/konfederale beleid vir Suid-Afrika wat op hierdie 5 beginsels berus, glo:

— Die opstel van 'n konstitusie vir Suid-Afrika deur al die bevolkingsgroepe in die land.

— Gesamentlike besluitne-

**Cobwebs**

Juweliersware  
Liebermann-breekware  
Mandjies  
Afdrukke van tonele in die omgewing  
Skulpe, kuriositeite, kerf- en kralewerk  
Vinotique: Wynvate en Geelhout-wynrakke.

**HAUM**

**DIE  
STUDENT  
SE BOEK-  
WINKEL**

TRUSTBANKGEBOU  
ANDRINGASTRAAT  
STELLENBOSCH 7600  
POSBUS 343

TEL. 70315



## OIDIPUS:

## Drama-tweedejaars beïndruk met Seneca-tragedie

**OIDIPUS VAN SENECA** verwerk deur Ted Hughes. Vertaling: Noël Roos, Libé Ferreira en Johann van Heerden. Met Albert Maritz (Oidipus), Libé Ferreira (Jokasta), Belinda Richardson (Kreon) en Antoinette Pleenaar, Nicola van der Walt, Trudi Huskisson, Michelle Alberts, Isodora Verwey en Ilze Swanepoel. Regie: Noël Roos.

Oidipus, 'n Griekse troonopvolger, vermoor sy vader en trou met sy moeder en boet vir sy daad deurdat sy oë uitgeruk word.

Dié tragedie van Seneca is deur die tweedejaar-dramastudente opgevoer, met Albert Maritz as Oidipus en Libé Ferreira as sy moeder, Jokasta. Vertaal deur Noël Roos, Libé Ferreira en Johann van Heerden, het dié

suiwer, eg Afrikaanse taalgebruik geen afbreuk gedoen aan die ryk Griekse beeldspraak nie.

Na onheilspellende inleidende tromslae, is die gehoor stap vir stap by die ontvouing van 'n patetiese intrige betrek. Tipies aan Seneca, voer die sentrale temas van pes, dood, stank en veral bloed, die botoon. Die afgrysliekheid van die teks waaraan die gehoor

was en wat self behep was met 'n voorgevoel van sy eie ontzettende skuld. Dié tiran wat onbewustelik 'n koning vermoor en sy koninkryk en vrou oorneem, se land word geteister deur elke moontlike plaag en pes. Die Orakel van Delphi word om hulp gevra, en die antwoord is dat die moordenaar van die koning moet boet.

Die tiran, wat op daardie stadium onbewus van sy

deur  
**Stefanie Hefer**

blootgestel is, is egter as agtergrond vir die mistieke onderliggende bewustheid van kwaad, gepas.

In sy "Oidipus", blyk Seneca geïnteresseerd te wees in die uitbeelding van 'n tiran wat vir sy mense 'n vloek

werklike oorsprong en identiteit was, laat geen steen onaangeraak om die moordenaar te vind nie. Die tragiek is daarin geleë dat almal behalwe Oidipus bewus is van die absurde situasie waarin hy hom bevind. 'n Baie krag-

tige toneel volg by die opwekking van die vermoorde koning uit die dode, waartydens Seneca kommentaar op die verwronge liefdesverhouding deur die ontdekking van 'n fetus op 'n abnormale plek binne een van die offerdiere lewer. Die ontdekking van die deurmekaar ingewande van die diere is op oortuigende wyse deur Manto (Nicola van der Walt) vertolk. Die tiran word op onverklaarbare wyse deur die vermoorde koning as die koning se moordenaar en seun uitgewys!

Hierna word die gehoor deur die waansinnige opdiep van sy verlede meegesleur, om uiteindelik net te besef dat hy werklik 'n vervreemde seun van die koning is en dus nou met sy moeder getroud is.

Oidipus word vervul met self-afsku en haat en kies ten slotte die noodlot. Hierin lê die universaliteit van die stuk, nl. dat kwaad noodwendig ingehaal en veroordeel word.

Hoewel die Griekse drama sentreer om die krag van die woord eerder as die daad en dekor, skakel die kostuums en dekor perfek by die tragiese milieu in. Dit versterk die gehoor se betrokkenheid by die tragedie eerder as om die aandag af te trek. Die danse en retoriese sang skakel goed by die mitiese atmosfeer in. Die ooggetuie-vertolkings van die gebeure, eerder as die poging tot die uitbeelding van grusaamhede, is baie treffend toegepas.

Die puik regie deur Noël Roos en goeie spel deur die studente het van dié drama 'n moderne sukses gemaak.



DIE nuwe USAT-komitee het hulle planne vir die 1983-termyn bekend gemaak.

## USAT:

## Groot dinge word vir 1983-termyn beplan

DIE nuwe USAT komitee het hulle planne vir die volgende termyn bekend gemaak.

Reëlins vir die Dramafees in Maart 1983 is nou al begin. Daar sal probeer word om die Dramafees tot 'n nog hoër standaard uit te bou. Daar gaan meer aandag gegee word aan stukke wat deur studente geskryf is.

Studente wat daarin belangstel om stukke te skryf het die geleentheid om tydens die Desemberavakansie daaraan te werk. 'n Kontantprys sal aan die beste geskrewe stuk en aan die koshuis wat die wenstuk inskryf, gegee word. Daar sal nog vanjaar inligtingstukke aan alle betrokke partye uitgestuur word.

Dames- en manskouise

en verenigings kan stukke inskryf en daar word in die rigting van meer as een stuk per koshuis gewerk. Privaatinskrywings is ook welkom. Die Dramafees bied aan jong skrywers, spelers en regisseurs die geleentheid om hulle talente te ontwikkel. USAT sal vroeg volgende jaar werkwinkels onder leiding van professionele mense aanbied om die studente met die skryf en regie van hul stukke te help. Afhangende van die standaard van die stukke, mag hulle

dalk vir die Nasionale Studente Dramafees te Grahamstad ingeskryf word.

USAT sal graag die Dramafees volgende jaar as 'n "teater-in-die-rondte" wil aanbied.

Nuwe projekte soos straat-teaters, middagete programme en teaterbesoek word deur USAT beplan om 'n opbloei in studentedrama te stimuleer.

Enige belangstellendes kan verdere inligting by die USAT kantoor in die Neelsie verkry.



OIDIPUS van Seneca is deur die drama-studente opgevoer. V.l.n.r. op die foto verskyn Nicola van der Walt, Libé Ferreira, Ilze Swanepoel, Michelle Alberts, Trudi Huskisson, Isodora Verwey en Albert Maritz (reg voor).

## Jammer

DIE profiel met André le Roux du Toit is deur Stefanie Hefer geskryf en nie deur Jennie Johnson, soos in die vorige Matie vermeld is nie.

## Selfkykery is indrukwekkend

VEERTIG Suid-Afrikaanse kunstenaars neem tans aan 'n nasionale tentoonstelling van selfportrette in die Kunsmuseum van die Universiteit van Stellenbosch deel.

Die tentoonstelling verteenwoordig 'n wye verskeidenheid aanlope, wat van baie vry en abstrakte tot die strenger foto-realistiese styl wissel. Die selfbeeld van Lola Audrey Frost is 'n voorbeeld van so 'n foto-realistiese werk.

Dit is interessant dat die kunstenaars se onderskeie

werksituasies dikwels in hul keuse van medium of beeldvorming na vore tree. 'n Voorbeeld hiervan is die selfbeeld van Stefan Coetzer, lektor in Fotografie aan die Universiteit van Stellenbosch. Daarbenewens tree die algemene lewensbeskouing van die kunstenaar ook dikwels sterk in sy selfportret na vore. Dit is duidelik dat die werk as 'n openbaring van die self ná 'n deeglike ondersoek van die self ontwikkel het.

René Hayter



'n GEDEELTE van 'n foto-realistiese selfportret van Lola Audrey Frost. Die styl op die tentoonstelling wissel van foto-realisties tot avant-garde (en êrens tussenin!)

## Uitvoerproduksie is nou hier

DIE Universiteitskoor het Saterdag 9 Oktober in die Endlersaal opgetree tydens die gebruikelike jaarlikse studentekonsert.

Dit was beslis die moeite werd om na die koor te gaan luister.

Die program het met 'n aantal gewyde werke, o.a. van Orlando da Lasso, Homilius en Bach begin. Homilius se *Onse Vader* is 'n besondere verwerking wat 'n mens nie dikwels hoor nie. Vir die romantici was daar Brahms se *Liebeslieder Walzer*. In 'n Israelse volksliedjie het Belinda Richardson as die solis die Hebreeuse woorde en musiek vertolk. Met die koor as agtergrond het die nomadiese atmosfeer van die liedjie, *Hine Ma-tov*, 'n skerp indruk gelaat.

Eie Afrikaanse liedjies het almal weer laat tuis voel en Arnold van Wyk se nuwe koorkomposisie, *Aanspraak vir die Latenstyd*, is gevoelvol deur die koor gesing. Dit het uitwerkings van Boerneefgedigte bestaan.

Die koor tree op 16 Oktober weer in die Endlersaal vir die Stellenbosse publiek op.

Willem de Vos

## BELANGRIK ALLE STUDENTE Oktober 1982

- ★ Inname van gebruikte akademiese boeke vir herverkoop aan die begin van die 1983-akademiese jaar.
- ★ Maak seker dat u alle geld vir boeke wat die afgelope jaar deur ons op kommissiebasis verkoop is, kom afhaal voor u die kampus verlaat.

## GRIET SE AKADEMIESE BOEKHANDEL

H/V ANDRINGA- EN VICTORIASTRATE  
STELLENBOSCH  
TEL. 70712.

## Kunskalender

## U.S. KUNSMUSEUM

Tentoonstelling van selfportrette deur veertig Suid-Afrikaanse kunstenaars.

**EDRICH-KUNSKAAL**  
18.10.1982: Tentoonstelling van Persiese tapete.

## H.B. THOM-TEATER

15.10.1982: 'n *Midsomernagdroom*, 'n ballet gegrond op die komedie van William Shakespeare.

## NICO MALAN: TEATER

22.10. - 6.11.1982: *Rude Noises* (Russel Savadier en Neil McCarthy) met Russel Savadier, Christo Potgieter, Marié Human. Musiek: Debbie Ian. Regisseur: Russel Savadier.

## NICO MALAN: MUSIEK

23.10. - 20.11.1982: *The King and I*, met Michael McGovern as die Koning en Aviva Pelham as Anna Leonowens. Regie en opvoering: David Matheson.

## BAXTER: TEATER

21.10. - 6.11.1982: *Quartermaine's Terms* (Simon Gray) met Richard Haines, Wilson Dunster, Yvonne Banning, Bobby Heavy. Regie: Nikolas Simmonds.

## BAXTER: KONSERTSAAL

16.10.1982: *Music is Fun*.  
14.10.1982: *Appaloosa*.  
27.10.1982: SACM: *Soldier's Tale*, van Stravinsky. Regie: Lamar Crowson.

## BAXTER: STUDIO

Tot 23.10.1982: *Madame Butterfly*, die oorspronklike toneelstuk, en *A Sunny Morning*. Regie: Richard Haines.

## U.S. KONSERVATORIUM ENDLERSAAL

19.10.1982: Die vooraanstaande Franse violis Régis Pasquier met Lamar Crowson (klavier).

## U.S. KONSERVATORIUM SONDAGAANDUITVOE-

## RINGS

17.10.1982: Musiek vir Blaasinstrumente - 'n program onder leiding van Oliver de Groot.

24.10.1982: Die U.S. Strykensemble onder leiding van David Tidboald met altvioolsolis Eric Rycroft.

31.10.1982: Die Konservatorium-dameskoor onder leiding van Acama Fick.

## CINE 1

11.10. - 16.10.1982: *The Soldier* met Ken Wahl en Klaus Kinski.

16.10.1982: *Game of Death Part II* met Bruce Lee.

18.10. - 20.10.1982: *Carry on Dick* met Sidney James en Barbara Windsor.

21.10. - 23.10.1982: *Seduction* met Morgan Fairchild en Michael Sarrazin.

23.10.1982: *The Lady and the Tramp*.

25.10. - 27.10.1982: *On Golden Pond* met Henry Fonda Jane Fonda en Katherine Hepburn.

25.10. - 30.10.1982: *I, the Jury* met Armand Assante en Barbara Carrera.

30.10.1982: *Night Rider*.

## CINE 2

11.10. - 16.10.1982: *Death Trap* met Michael Caine en Dyan Cannon.

14.10. - 16.10.1982: *Acid High* met Eli Wallach.

18.10. - 19.10.1982: *Quest for Fire* met Ron Perlman en Everette McGill.

20.10. - 23.10.1982: *The Man with the Deadly Len* met Sean Connery en Katherine Ross.

25.10. - 27.10.1982: *The Last Metro* met Catherine Deneuve en Gerard Depardieu.

28.10. - 30.10.1982: *Wife mistress* met Marcello Mastroianni.

28.10. - 30.10.1982: *A Funny thing happened on the way to the forum*.





DIE leermeester, D.J. Opperman gesels met een van sy bekendste studente, Lina Spies.

## Skone kunste-kursus word beplan vir US-departement

"n KUNSDepartement sonder 'n skone kunste-kursus is soos 'n musiekdepartement wat alleenlik musiekonderwysers en nie musikante oplei nie: of 'n dramadepartement wat verhoogbestuurders oplei, maar geen akteurs nie: of 'n wiskundedepartement wat wiskunde-onderwysers, maar nie wiskundiges oplei nie." Dit is die mening van mnr. Victor Honey van die Departement van Beeldende Kunste.

Daar is op die oomblik drie studierigtings in die Departement van Beeldende Kunste van die Universiteit van Stellenbosch. Die rigtings is al drie gerig op die toepassing van kuns vir ander verwante doeleindes, soos kunsonderwys, juweliersware- en metaalwyerheidsontwerp en die gebruik van kuns in die advertensiewese. Met hierdie drie rigtings word daar verskil van alle ander universiteite wat kuns-kursusse aanbied, omdat die toegepaste kuns-kursusse sonder 'n kernkursus in die skone kunste aangebied word.

### Struktuur

Binne die huidige struktuur is daar, buiten sekere aktiwiteite van die kunsonderwysstudente, geen direkte kontak met die kernaktiwiteit waaruit die ander vakrigtings groei en momentum vir voortsetting verkry nie. Kunsonderwysstudente kom in hul tweede jaar met beperkte skone kunste-aktiwiteite in aanraking. Sou hulle sterk daarby betrokke raak, het hulle tans geen keuse anders as om met die kunsonderwyskursus voort te gaan nie. Dit is so dat baie van die studente die kunsonderwyskursus as enigste alternatief gevolg het omdat dit die naaste aan 'n skone kunste-kursus is.

Die algemene gevoel is dat die teenwoordigheid van 'n skone kunste-kursus vir die ander rigtings en die departement as geheel van waarde sal wees. Die skone kunste se verwante aktiwiteite wat wel by die kunsonderwyskursus ingesluit word, het 'n radikale effek op die departement as geheel gehad. 'n Uitbreiding hiervan tot 'n volwaardige kursus kan 'n bron van ondersoek op die gebied van visuele kunste bied, wat die ander drie genoemde vakrigtings kan versterk en ondersteun.

Mnr. Honey voel 'n skone kunste-rioting "moet nie as 'n voorbereiding vir die kommersiële mark beskou word

nie. Elke akademiese gemeenskap het die verantwoordelijkheid om intellektuele en tegniese voorbereiding en stimulus vir sy kunste en kunstenaars te verskaf. Sulke voorbereiding, ook omdat dit nie alleenlik professioneel/kommersiële gerig is nie, is tradisioneel en internasionaal beskou as 'n dissipline wat deel vorm van die breë geesteswetenskappe en dus in die universiteitsgemeenskap hoort. Dit is nie net die toekomstige kunstenaar wat baat vind by sy kontak met die universiteit nie. Die kunste het 'n unieke manier om vorm en waarde te gee aan menslike ervaring, wat die soeke na kennis en betekenis insluit. So speel dit 'n vermenslikende rol in die aktiwiteite van die universiteit waarsonder ons gemeenskap armer sal wees."

Mnr. Honey voel daar moet nie bloot op die "markwaarde" van die werk van studente in die skone kunste gekonsentreer word nie. Die studente neem met hul ondersoek aktief deel aan die

sogenaamde "frontaktiwiteite" van die kunste, en het as sodanig "waarde".

Die instelling van die skone kunste-kursus behoort nie die karakter van die departement drasties te verander of te beïnvloed nie, omdat die huidige skilderkursus reeds sterk op die skone kunste ingestel is om kunsonderwysstudente van 'n lewensvatbare ervaring van hul vakgebied te voorsien. Die beoogde skone kunste-kursus sal 'n vierjarige graadkursus wees, en neem in 1983 in aanvang.

### Voordele

Prof. Larry Scully, hoof van die Departement van Beeldende Kunste, voel dat die skone kunste-kursus 'n lewendige, lewensvatbare kursus sal wees wat nie net tot voordeel van die studente nie, maar ook tot voordeel van die Universiteit van Stellenbosch en die dorp self sal strek. Hy hoop dat dié kursus tot die stigting van 'n Departement van Argitektuur aan

die Universiteit sal lei om die band met die ou argitek-te, Fidious en Kallikrates, te behou. **R.J. Hayter**



'n TONEEL uit *A Midsummer Night's Dream* wat deur KRUIK opgevoer word.

## A Midsummer Night's Dream sorg vir droom-ballet in Thom

*A MIDSUMMER NIGHT'S DREAM*, 'n ballet in twee bedrywe, word op 15 Oktober in die H.B. Thom-teater aangebied. Die KRUIK-ballet-geselskap is verantwoordelik vir die produksie daarvan.

Die ballet is op Shakespeare se fee-fantasie met dieselfde titel gebaseer. Felix Mendelssohn is die komponis van die musiek. Die ballet-weergawe gebruik die by-musiek van Mendelssohn, wat in 1843 vir 'n opvoering van Shakespeare se toneelstuk in Potsdam geskryf is, asook 'n aantal van sy ander komposisies.

Die ballet se choreografie is deur David Poole waargeneem. Peter Cazalet sorg vir die dekor en kostuums. Die visuele indruk wat dit skep

dra baie tot die genot van dié ballet by. Die kostuums van die feeë sluit by die algemene atmosfeer van die fantasie aan terwyl die bruilofs-klere van die howelinge van Theseus 'n glans en rykheid aan die opvoering verleen.

Die name van sekere dansers verdien spesiale vermelding. Jack Wyngaard dans die rol van Puck. Sy tegniek is te alle tye foutloos en hy gee die onnutsigheid wat Shakespeare aan Puck oorgedra het weer.

Titania word onderskei-

delik deur Phyllis Spira, Carol Kinsey en Nicolette Loxton gedans. Dit is nog nie bekend wie die rol in Stellenbosch sal vervul nie maar al drie danseresse is die moeite werd om te sien.

Die feeë verdien ook spesiale vermelding. Hulle vorm 'n beheerste agtergrond vir Titania se dans maar kom ook afsonderlik hoogs professioneel voor.

Stellenbosch sien nie baie ballet nie, daarom is hierdie opvoering iets wat nie misgeloop moet word nie.

PROF. D.J. OPPERMAN het op 29 September agt en sestig jaar oud geword. Stellenbosch vereer hom nie net vir sy reusagtige bydrae tot die Afrikaanse letterkunde nie, maar ook vir die lang tydperk van sy lewe wat hy as hoogleraar in die letterkunde aan die Universiteit geslyt het.

# Opperman is digter én leermeester

PROF. D.J. OPPERMAN is oortuig daarvan dat geen kunsvorm kan floreer as daar nie iemand is om die jongeling te lei nie. Vir twintig jaar het hy hom aan die taak gewy.

In die gedig "Denneboom" skryf hy oor hierdie ervaring: *Ek wat die Suidoos moes uitdaag, die sterre, wolke, kolle van die son, soute en vogte van die aarde, laag op laag, in geslote keëls van harpuns laat stol, word vir tamatiekissies opge-saag.*

In die woord "tamatiekissies" is daar 'n duidelike eggo van Maties en die offering wat dit as digter gekos het om jongelinge te leer kom na vore.

D.J. Opperman het in 1960 'n professoraat aan die Universiteit van Stellenbosch aanvaar en ook in daardie jaar die Letterkundige Laboratorium vir die opleiding van skrywers in Afrikaans begin.

Hierdie leerskool is enig in sy soort in Suid-Afrika en het al 'n aantal van Afrikaans se belangrikste moderne dig-

ters opgelei. Baie mense sien dit as 'n skool waar digters gemaak word maar dit is tog duidelik dat geen mens 'n digter kan maak nie. 'n Digter, soos enige ander beoefenaar van die kuns, het oefening nodig. D.J. Opperman het die visie gehad om so 'n oefenskool daar te stel. 'n Kunstenaar in die letterkunde kan homself wel ont-

**PROFIEL**  
deur  
**Jennie Johnson**

wikkel deur te lees, maar Opperman het die geleentheid geskep vir digters om nie net teorie te leer nie, maar ook in 'n atmosfeer van kreatiwiteit te skryf. Hy het van homself gegee in hierdie leerskool. Oud-studente van hom besef die invloed van sy kreatiwiteit ten volle.

In gesprekke met digters wat Opperman geleel het,

kom 'n mens iets van die mens agter die leermeester agter. Antjie Krog vertel hoe hy haar van die Vrystaat laat kom het voor die publikasie van haar jongste bundel, *Otters in bronslaai*. Sy moes een hele nag spandeer in die oorskryf van een reël van 'n gedig. Toe die dag breek, het sy die oplossing gevind. Toe sy buite die kamer kom het sy gevind dat Opperman die hele nag geduldig opgewag het tot sy die resultaat vir hom kon bring. Sy was eers ontsteld dat hy van haar kon verwag om die hele nag aan die reël te werk. Toe hulle later saam langs die rivier stap, het sy besef dat hierdie man met sy gryskop en flinke stappie vir haar geleer het dat 'n digter moet werk.

Lina Spies voel dat 'n leerling 'n leermeester meer nodig het as 'n leerboek. Sy kan met sekerheid sê dat sy nie vandag sou wees waar sy is as dit nie vir Opperman was nie. Sy het aan die begin van die jaar die Letterkundige Laboratorium oorgee en dit is vir haar 'n uitdaging om dit spesiaal te hou.

Daar word soms beweer dat Opperman van sy kreatiwiteit moes inboet in die tyd wat hy by die Universiteit betrokke was. Dit is insiggewend dat sy grootste bundel, *Engel uit die klip* verskyn het voor 1960. Die tydperk van 1960 tot 1979, toe *Komas uit 'n Bamboesstok* verskyn het, toon 'n definitiewe insinking in sy oeuvre.

Mimi Coertze het eenkeer gesê dat 'n loopbaan in die kunste twintig jaar van jou lewe eis. Opperman was vir twintig jaar van sy lewe verbode aan die Universiteit. Ons vereer prof. D.J. Opperman vir die offering wat hy gemaak het om die Afrikaanse letterkunde te verryk deur die opleiding van jong digters.



## EDRICH

*Graadfoto's kan nou al laat neem word.*

**Toga's en Bande beskikbaar.**

**Voorkom opeenhoping en bespreek vroegtydig.**

**VAN RYNEVELDSTR.**

**TEL. 7-1177**





# Die Matie

Donderdag, 14 Oktober 1982



## Antwoord aan AB

**DIE MATIE** vra om verskoning indien enige van die persone wat genoem is in die brief oor die Afrikaner-Broederbond (*Die Matie*, 16 September) glo dat hul persoonlike en/of akademiese integriteit op 'n onregverdige wyse aangetas is. Dit was nie die bedoeling van *Die Matie* nie.

Die brief is geplaas omdat *Die Matie* glo dit is in die openbare belang om vrylik oor die bedrywighede van 'n geheime organisasie te kan gis.

Die lid van 'n geheime organisasie verkeer in 'n dilemma sodra beweringe oor die bedrywighede van so 'n organisasie gemaak word. Hy word deur die geheime aard van die organisasie verhoed om dié beweringe as onwaar te bewys. As hy die beweringe eenvoudig ontken, sien 'n buitestaander dit dikwels as 'n skulderkenning, omdat 'n bevredigende verduideliking weens die geheimhouding nie gegee kan word nie. Die buitestaander kan nie hiervoor kwalik geneem word nie.

Niemand hoef 'n lid van 'n geheime organisasie te wees nie, maar sodra so 'n organisasie bestaan, word baie ander mense juis vanweë die eksklusiewe aard van die organisasie gedwing om buitestaanders te wees.

Die lugtigheid vir die onbekende veroorsaak dat die buitestaander die lede en aktiwiteite van die organisasie wantrou. Hierdie wantroue vervreem hom van die mense wat hy weet of vermoed lede van die organisasie is.

Dit is 'n ope vraag of die AB vanweë sy geheimsinnigheid nie baie Afrikaners van mekaar vervreem nie. Die antwoord mag dalk nie met die hoofdoel van die AB, naamlik om Afrikanereenheid te bevorder, klop nie.

## Geen Broeder

PROF. P.J. CONRADIE van die Departement van Grieks is en was nooit 'n lid van die Afrikaner-Broederbond nie.

Daar is verkeerdlik beweer in 'n brief wat in *Die Matie* van 16 September verskyn het dat hy wel lid is. *Die Matie* teken apologie aan vir dié fout.

Prof. Conradie is verwar met 'n ander prof. P.J. Conradie van die Universiteit. Lg. is volgens die bron wat die briefskrywers aanhaal 'n lid van die AB.

## Misleiding

'n SEKERE party het onlangs 'n pamflet op die-kampus versprei, waarin beweer word dat die blanke kiesers van Suid-Afrika sonder apartheid 50% ryker sal wees. Dit is 'n misleidende voorstelling omdat juis apartheid die blanke se bevoorregte posisie verseker. Die uitsluiting van apartheid sal van baie in Suid-Afrika groot opoffering verg.

Morele oorweginge behoort in elk geval swaarder as finansiële oorweginge te wees. Apartheid moet afgeskaf word en die verskillende rasse moet met mekaar versoen word. Sonder apartheid sal nie groter rykdom nie, maar beter rasseverhoudings moontlik wees.

'n Ander party het apartheid as 'n radikale sosiale eksperiment bestempel. Dit is 'n radikale eksperiment, 'n eksperiment wat mense as proefkonne gebruik en hul menswaardigheid misken.

## Senior redaksie

**HOOFREDAKTEUR:** JACQUES JOUBERT, Andringastraat 37 (Tel. 74130)  
**REDAKSIEKANTOOR:** Langenhovenstudentesentrum nr. 435, 436 en 438 (Tel. 72332)

**BOODSKAPPE:** Sekretaresse, SR-Kantoor, LSS (Tel. 70138); Posbus nr. 20  
**ASSISTENT-HOOFREDAKTEUR:** DAWIE BOSCH, Louwstraat 5 (Tel. 71502)  
**HEINRICH MULLER,** Barrystraat 23 (Tel. 4391)

**AKTUELE REDAKTEUR:** CORINNE OOSTHUIZEN, Nemesia (Tel. 71300)

**NUUSREDAKTEUR:** VAKANT

**SPORTREDAKTEUR:** DAAN DERCKSEN, Majuba (Tel. 2010)

**KUNSREDAKTEUR:** JENNIE JOHNSON, Nerina (Tel. 2018)

**SOSIALE REDAKTEUR:** G.P. KELLERMANN, Eendrag (Tel. 2135)

**INTER-UNIVERSITÊRE REDAKTEUR:** VAKANT

**TAALREDAKTEURS:** ROBERT BOKHORST, Majuba (Tel. 2010), VAKANT

**HOOFFOTOGRAAF:** GRAHAM VAN HEERDEN, Louwstraat 12, Durbanville (Tel. 96-3401)

**SKAKELBESTUURDER:** ANDRÉROODT, Eendrag (Tel. 2135)

**SPOTPRENTTEKENAARS:** FRANS BASSON, Majuba; VALDI STRAUSS, Nemesia

**SEKRETARESSE:** RINA VAN RENSBURG, Huis de Villiers

**SUB-REDAKTEURS, NUUS:** Finlay Taylor en Karen Joubert

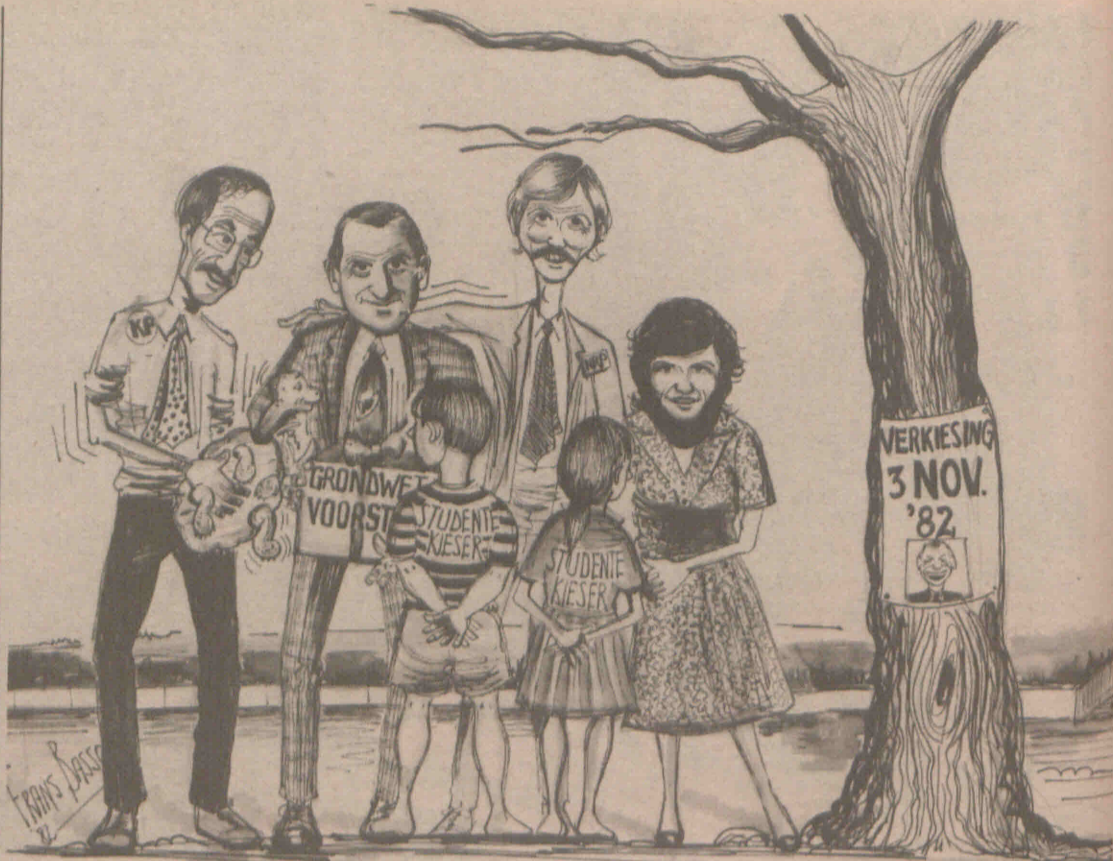
**SUB-REDAKTEURS, SPORT:** Dawie Malan en André Duvenhage

**SUB-REDAKTEUR, KUNS:** Cobus Smit

**SUB-REDAKTEUR, SOSIAAL:** Doris Joubert

**SUB-REDAKTEUR, INTER-UNIVERSITÊR:** Helet Herholdt

Alle Politieke berigte is geskryf deur: C. Knipe, M. Hattingh, D. Snyman, K. Joubert en A. Myburgh. Dit is taalkundig versorg en van opskrifte voorsien deur R. Bokhorst, C. Oosthuizen en J. Joubert. *Die Matie*, Posbus 20, LSS, Stellenbosch.



## VOORSITTER:

# Karnaval '83 gaan stroombelyn wees

**Matie -  
Gesprek**

CORINNE OOSTHUIZEN  
gesels met



JOHAN BELL

**Wat dink jy van die drankmisbruik rondom Karnaval?**

Ek dink 'n mens moet eers gaan kyk wanneer die studente drink. Hulle maak oor die algemeen van enige geleentheid gebruik om drank te gebruik: Intervarsity, eksamentyd, einde van 'n kwartaal ens., met ander woorde nie net tydens Karnaval nie. Dat dit wel gebeur dink ek is baie jammer.

### Drank

**Is daar 'n wyse waarop julle dit gaan probeer verhoed?**

Ten opsigte van Karnaval funksies soos die bierfees sal 'n mens 'n maksimum kwota per student daar moet stel. Jy sal ook moet keer dat drank by plekke ingesmokkel word.

### Samewerking

**Hoe is julle samewerking met die SR en Administrasie?**

Baie goed. Die SR-lid vir Karnaval is die vorige Karnavalvoorsitter. Hy het dus insig in die hoeveelheid en tipe werk wat die Karnavalkomitee moet hanteer en kan ons saak beter stel.

Personeel van Administrasie, asook die Rektor en Vise-Rektor is almal baie toeganklik.

**KARNAVAL '83** (of Kineval!) is om die draai en die karnavalkomitee is hard aan die ronhardloop met die reëlings. *Die Matie* het Johan Bell, karnavalvoorsitter en 'n regstudent in sy tweede jaar uitgevra oor sy planne en 'n paar ander sake rondom Karnaval.

**Wat is die doel van Karnaval?**

Dit is tweeledig. Aan die een kant wil jy geld insamel en aan die ander kant 'n plesierige atmosfeer skep waar studente hulself kan geniet. Daar moet 'n goeie balans gehandhaaf word tussen dié twee.

**Wat was jou spesifieke doelstellings toe jy aansoek gedoen het vir Karnavalvoorsitter?**

Mense doen aanvanklik aansoek vir die Karnavalkomitee vir eie gewin, om ondervinding op te doen. Soos jy meer betrokke raak by Karnaval, begin jy meer besef waarom dit gaan — dat daar werklik 'n behoefte is aan gemeenskapsdiens. Hy besef dat jy besig is om geld in te samel vir mense wat minder bevoorreg is. Dit word dan jou doelstellings.

### Komitee

Die hele Karnavalkomitee het uitgery na Scottsdene en gaan kyk hoe die mense daar bly. So kry jy 'n idee van waarom Karnaval suksesvol moet wees.

### Bewustheid

**Wat sal gebeur met die bewustheid van dié dinge as 'n voorsitter se termyn verby is?**

Dit gebeur dat 'n voorsitter kan besluit dat wanneer sy termyn verby is, hy klaar is met studente-aktiwiteite, dat hy sy bydrae gelewer het. Maar soos hy verder werk word dit vir hom werklik 'n saak van beginsel dat hy die saak vir die behoeftes waarin Karnaval voorsien verder dra.

**Wat sien jy as die rol van USKOR?**

Dit is iets wat ook op die Nasionale Joolkongres ter sprake gekom het.

Ek dink dat USKOR nie 'n liefdadigheidsorganisasie moet wees nie, maar 'n welsynsorganisasie. Dié onderskeid is baie belangrik. Ons mikpunt moet wees om die hulpbehoewende mense te help om hulself te help.

### USKOR

**Hoeveel van die geld wat tydens Karnaval ingesamel word, gaan aan USKOR?**

Alles. Ons het 'n reglementêre verpligting teenoor USKOR om 100% van ons wins aan hulle te gee.

**Wat dink jy van die wyse waarop USKOR se geld tans aangewend word?**

Ek dink dit is baie goed. Daar is baie bewaare mense in die personeel en bestuur van USKOR.

**Het jy enige spesifieke doelstellings vir Karnaval '83?**

In die 81/82 termyn het Karnavalsy hoogtepunt bereik t.o.v. grootte en omset. Ons wil hulle program neem en dit operasioneel, dit stroombelyn. Ons wil m.a.w. dié dinge wat goed gewerk het uitbrei en ander wat minder suksesvol was skrap. Karnaval '83 sal waarskynlik daarom baie kleiner wees.

### Sukses

**Wat was spesifiek suksesvol?**

Wel, bv. 'Maties Day at the Races' en die Karnaval-

meesters, wat ons geweldig wil uitbrei.

### Nuut

**Het julle enige nuwe planne?**

Op hierdie stadium nie definitief nie. Ons wil bv. 'n filmspremière hou. Daar sal wel baie vernuwing in werksmetodes wees, bv. deur die aanskaffing van 'n rekenaar.

### Manier

**Dink jy dat die huidige manier waarop Karnaval geld insamel oor die algemeen die beste is, veral in die lig van die groot hoeveelheid geld wat teruggeploeg word in die vlotbouery terwyl relatief min geld deur die optog ingesamel word?**

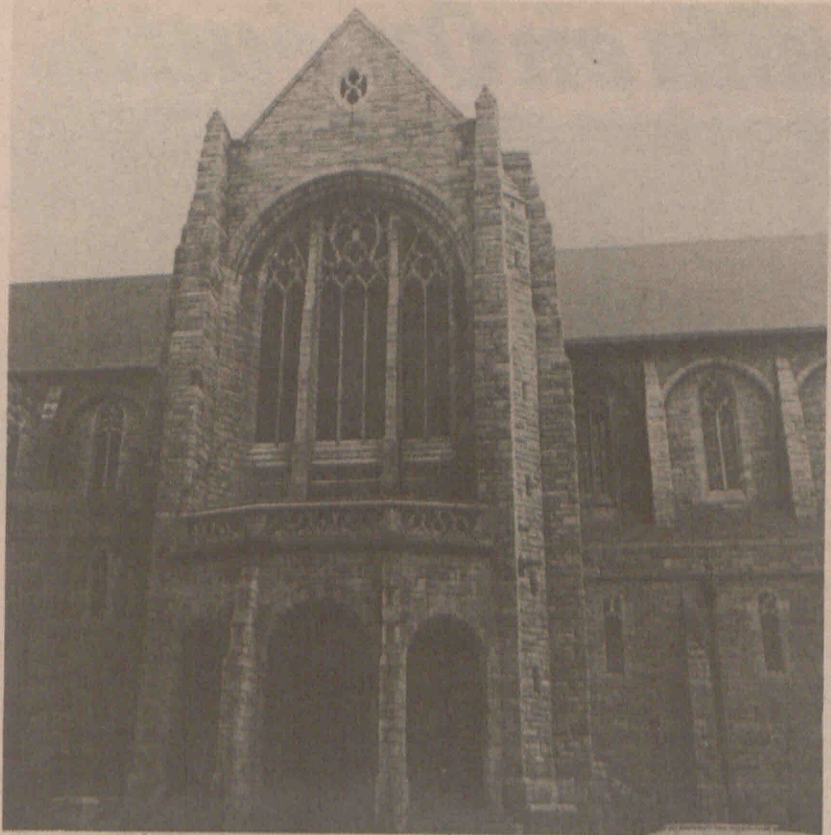
Dit is waar dat t.o.v. die optog dit lyk asof daar 'n wanbalans is. 'n Mens moet egter in gedagte hou dat jy die twee aspekte van Karnaval nie van mekaar kan losmaak nie. Dit is nou geldinsameling aan die een kant en 'n geleentheid vir pret en plesier aan die ander kant. Die een kan nie sonder die ander nie.

### Hoogtepunt

Baie mense sien ook die optog deur die strate as die hoogtepunt van Karnaval. Dit rond as 't ware die Karnavalgebeure af.

As 'n mens die noodsaaklikheid van 'n balans tussen dié twee faktore in gedagte hou, sal ek tog sê dat die manier waarop Karnaval tans geld insamel, amper die suksesvolste is.





DIE Engelse kerke se kritiek op die apartheidstelsel is nie voldoende nie, omdat hulle dit nie altyd in die praktyk toepas nie, het dr. Charles Villa Vicencio op Polstu se onlangse vergadering gesê.

## Alle vroue is nou me. in Die Matie

FEMINISME is besig om ons in te haal. Soms vererger dit dinge, soos met mans se ego's wat al meer in die slag bly, soms vergemaklik dit dinge, soos met die gebruik van titels.

Vroue is al die jare nog óf as *mej.* óf as *mev.* beskryf.

### Lentedag dalk klasvry?

'n MOSIE waarin die afskaffing van formele lesings op lentedag gevra word, is eeparig deur die Studenteparlament aanvaar. Die voorsteller van die mosie, mnr Leon Foot, sê daar kan maklik voor of na die vakansie 'n dag ingewerk word. Daar was groot ontevredenheid vanjaar omdat die feesiering op die laaste oomblik deur die viserektor verbied is. As die mosie ook deur Administrasie aanvaar word, sal ander aktiwiteite, soos die jaarlikse interkoshuis-binnebandresies, ook op hierdie dag gehou kan word.

Selfs al was 'n vrou reeds vyftig en die besturende direkteur van 'n groot firma — as sy ongetroud was, was sy *mej.*

Met die opkoms van die feminisme en met al meer vroue in die beroepswêreld het 'n nuwe titel sy kop uitgesteek: die Engelse *Ms.* in plaas van *Miss* of *Mrs.* Dié titel het hier en daar in koerante verskyn, maar dit is nog glad nie 'n algemene verskynsel nie.

Getrou aan sy tradisie van progressiwiteit, het *Die Matie* besluit om ook op die gebied van die taal die leiding te neem. Alle lede van die vroulike geslag sal voortaan as *me.*, die Afrikaanse ekwivalent van *Ms.* bekend staan.

*Me.* is selfs minder algemeen as *Ms.* maar *Die Matie* dink dis hoog tyd dat 'n vrou nie meer betitel sal word op grond van die feit of sy 'n man het of nie.

Al probleem wat nou nog

oorbly, is hoe ons haar gaan aanspreek. Enige voorstelle?

As u dus in die toekoms *me.* in *Die Matie* raakloop: dis nie 'n spel- of drukfout nie. Dis soos ons dit wil hê.

## US-leiers kritiseer apartheid by YLF

'n PAAR Stellenbosse studente leiers het erken dat apartheid so 'n inherente deel van die Afrikanerkultuur is dat dit verandering in Suid-Afrika verhoed.

Dit was 'n gevolgtrekking wat op verskeie standpunte van swart-, bruin- en blanke studente tydens 'n konferensie die afgelope naweek gevolg het. Die konferensie was deel van die Youth Leadership Forum (YLF), 'n jeugorganisasie wat prof. Robert

Tusenius van Stellenbosch geïnisieer het. YLF beoog die ontwikkeling van leierskappe onder die Suid-Afrikaanse jeug van alle rasse-groepe, sodat hulle aktief in die skep van 'n beter en regverdiger Suid-Afrika betrokke sal wees.

Studente van Fort Hare, Soweto, Mamelodi, die Universiteit van Wes-Kaapland en Stellenbosch, asook SP- en SR-lede, het oor 'n gemeenskaplike Suid-Afrikaanse patriotisme gepraat. Hoewel almal patriotisme as liefde, loyaliteit en trots teenoor hul land beskou het, is gemerk dat swartmense patriotisme anders as blankes ervaar. Swart studente het dit aan hul gebrek aan burgerskap toegeskryf, terwyl blankes wel burgerskap geniet. Volgens 'n Stellenbosser moes patriotisme van die wedersydse begrip vir mekaar uitgaan. Ander het opgemerk dat hindernisse wat veroorsaak dat mense oor patriotisme verskil, verwyder moes word.

Die rol van die linkse en regse radikales in die verandering van Suid-Afrika is bespreek. Almal het regse radikalisme verwerp, maar verskeie swart studente het gesê dat frustrasie onder hulle mense toeneem en dat linkse radikalisme 'n groot werklikheid kan word.

Baie glo dat die Suid-Afrikaanse politieke situasie deur geweld onderhou en net deur geweld verander kan word.

Almal het saamgestem dat die meerderheid van die be-

volking wat nog oor die politieke situasie swyg, tot doelbewuste optrede oortuig moes word.

Hoewel agtergrondverskille en etnisiteit erken is, het verskeie studente gesê dat daar meer faktore is wat verskillende mense verenig as verdeel en dat 'n gemeenskaplike toekoms hierop uitgewerk moet word. Die swartmense het erken dat hulle etnisiteit nie ernstig opneem nie en dat die regering dit oorbeklemtoon om hulle onderling te verdeel.

Die Stellenbosse het almal erken dat hulle oë oopgegaan het. Hulle kon leer uit sommige standpunte en die getuienis van swartmense oor hul daaglikse ervaringe. 'n SR-lid het gesê hy was nie bewus wat swartmense elke dag ervaar nie omdat dit hom nie persoonlik raak nie.

Annami Oosthuysen

## Ondersoek na ASB

OP die SP-vergadering van 21 September is 'n mosie dat ondersoek ingestel moet word oor die wenslikheid van US se reëffiliasie by die Afrikaanse Studentebond, aanvaar. Die voorsteller was mnr. Panayotis Stais.

Die vergadering het nooit standpunt oor die reëffiliasie ingeneem nie, maar die mosie slegs aanvaar as 'n ondersoek oor die wenslikheid van US se hertoetreding tot die ASB geloods word.

met die mense en tot watter mate moet sy 'n kritiese afstand behou, veral in die lig daarvan dat die kerk 'n spreekbuis geword het vir die swart gemeenskap? Laastens, in watter opsig is die kerk 'n saambindende versoerende mag of 'n verdeelende faktor? 'n Belangrike vraag wat volgens hom ook gevra moet word, is hoe Christelik Suid-



DR. SMIT, links en prof. Cloete.

Afrika werklik is.

Dr. Dirkie Smit (Teologiese Fakulteit UWK, onderkenaar van die Ope Brief 1982) het oor die Christelike aanvaarbaarheid van burgerlike ongehoorsaamheid gesê dat die Gereformeerde tradisie nog altyd toegelaat het dat die staat verontagsaam word as daar gekies moet word tussen dit wat God voor-

skryf en dit wat deur die mens voorgeskryf word. In hierdie besluit moet die mens met sekerheid deur die Heilige Gees geleid word.

Prof Daan Cloete (Teologiese Fakulteit UWK, NG Sendingkerk) het uitgewys dat die Sendingkerk, na die belydenis wat op die Sinode geformuleer is, ook 'n kritiese funksie ten opsigte van haarself moet hê. Haar bande met die NG-kerk is nou ook ingedrang, en dit het 'n beslisse nuwe agenda vir gesprekke tussen die twee kerke daar gestel. 'n Groot verantwoordelike en volwassenheid het volgens hom by die Sendingkerk ingetree. Dié kerk sal ook haar etiket van Kleurlingkerk moet verloor en 'n ware ope kerk moet word.

Prof. Bernard Combrink het gesê dat die NG-kerk haarself moet oopstel. Slegs geloof moet as kriterium dien vir toegang tot die kerk. Die NG-kerk moet ook openlik verklaar dat rassisme sonde is. Die NG-kerk moet opreg luister na die kritiek wat teen haar ingebring word deur die Sendingkerk.

Daar moet nie net met die Sendingkerk in gesprek getree word nie, maar ook met die Engelse kerke, sodat daar besin kan word oor hoe die Kerke van Christus in hierdie land moet saamwerk tot versoening.



DR. VILLA-VICENCIO maak 'n punt.

## Groot inbraak by koshuis

'n INBRAAK het tydens die September vakansie by Harmonie plaasgevind. Nadat die studente van vakansie teruggekeer het, is daar ontdek dat waardevolle artikels uit verskillende kamers vermis is.

Hierdie artikels het kassetspelers, radio's, sakreke-naars en kontant ingesluit.

Op 28 September het die hoofmatrone, mev. Ter-

blanche, van vakansie teruggekeer en bemerk dat sekere items uit haar woonstel gesteel is. Die hoof van Kampusbeheer, mnr. André Meyer, het dadelik ondersoek ingestel. Slotte van beide kaste en deure is gebreek.

Die inbraak word as professioneel beskryf, omdat geen artikels rondgestrooi is nie.

"Die diene het beslis geweet wat hulle wil hê. Hulle het selektief te werk gegaan en net die duurste artikels gesteel," het die koshuismoeder, mev. Müller gesê.

Volgens 'n woordvoerder van die polisie is niemand tot dusver in hegtenis geneem nie. Persone wat oor inligting beskik kan met speurder Linde by telefoon 70341 in verbinding tree.

## Politiek en Kroniek van G.A. Thoonissen

BROERS, broers, vergeet Filos Frisou sy omgewing terwyl hy die Sanctum Reticum toespreek. Broers, dis Verkiezing hier op Ons Plek. En ter wille van ons image van neutraliteit (nudge nudge wink wink) gaan ons alvier partye se vergaderings bywoon.

Nottendém, skree iemand van Regs, ek sit nie met kommissie en progge en anderheidene onder dieselfde dak nie. Ek is 'n Party-man en wat van ons identiteit en ons volkseie en ons roeping hier aan die suidpunt van blank-Suid-Afrika as ons nou toegee onder druk van die buiteland en die hotnots en...

Maar G.A. Thoonissen het spoedig 'n passer in die ou se teerder anatomie gedruk en gesê druk 'n prop in sy bek en komons-waai. Dankbaar vir hierdie strategiese steun lei Filos toe die Sanctum Reticum na die vergadering van Peeweebee.

Dié was toe so 'n kragdadige spulletjie dat die tengere Kóna Verder bang agter Saam Harekam se breë regterskouer weggekruip het. En selfs af en toe vir die effek fyntjies gesnik het. Filos het wyslik besluit dat hulle nie langer moet bly nie en onder die uiterste druk (glo selfs 'n dreigement van Optrede) is hulle daar uit.

Met dié land hulle toe by die NRP (Nie

Relevante Ploeteraars) se vergadering. Daar het hulle lustig tussen die leë stoele wegekruipertjie en aan-aan gespeel tot met die mosie van vertroue. Dié is toe met 7 stemme teen 2 aanvaar. En dertien bedorwe stemme. Want die hele Sanctum Reticum was op hierdie vrolike stadion besig met 'n push-up kompetisie op die galery. Daar van bo af het hulle almal gestem vir Allan Boesak maar soos gesê was dit mos bedorwe.

By die vergadering van Daai Antie het hulle gewag vir die sprekers. En gewag. Tot die nuus gebreek is: Daai Antie kan nie vanaand hier wees nie want sy staan met 'n plakkaat voor die katedraal.

So is hulle toe weg na Witandries se vergadering. Maar daar tel hulle toe moeilikheid op. Want Fillup Weier se off-white BTK-tan maak hom toe heelwat onwelkom.

Toet die ganse Sanctum Reticum maar besluit om te böggerof en te gaan senings en chips eet by die Loeloeraai.

(Vir die GOMLASTIEKGOGGA was dit 'n benouende week. Iets was aan die gang en hy kon nie weet wat nie. Een uitdrukking van sy koshuisvriende kon hy egter vir seker as uiters toepaslik ervaar: HAA — KAA — GEE — KAA)

Barend Vos



# perspektiewe en dinge

DIT is nag. Een van daardie nagte. Die gesels loop slinger-slinger deur die veld, kom heelwat later op 'n voetpad af en kies daarmee koers. Die pad vóór nou kruip skuifelend-sku uit die donker die dowwe lig binne. Soms rus dit teen die stam van 'n ou kremetart. Ander kere draf dit sommer bult-af. Staan padlangs stil, hier en daar. Aan die meeste raak dit net. Ma, Pa, skool, eise, verlangens, vreugdes, herinneringe.

Partymaal steek dit viervoet vas — voordat dit kom by wat daaragter lê. Eintlik dikwels. Spronge ook, soms. Woorde. (Waarheid?)

**dawie bosch**

(Alles?)  
Baie Woorde. Probleme. Help?  
Vreugdes van tóe. En toe seer. Help!  
Partykeer weer

seer. Antwoorde? *Stilte.*  
Vreugdes van nou... en vreugdes van toe. Hartseer van nou.  
Sin? *Stilte.*  
Sin van...?  
Woorde, foute. Help? *Luister.*  
*Is luister hulp?*

Geemeenskapsdier. Is ons iets sonder ander? Moet ons uit "die self" kom? Mót ons gesels? Moenie raak nie. Bly weg. Die deur is toe. Jy durf dit nie oopmaak nie. Toe-

gesluit. Weg!  
Ons is nie alleen op die aarde nie. Hoe erg sou dit nie wees as ons alleen was nie. Maar ons is alleen. Ander mense se teenwoordigheid doen aan hierdie feit geen afbreuk nie. Ons kom dikwels bymekaar — en ons raak selfs, soms. Dit maak ons dalk minder alleen, maar op ons eie bly ons staan.

Dit is ander mense wat die lewe vir ons die moeite werd maak. Sonder hulle sou dit nie lewe wees nie, maar iets minder. Dit is hul kontak met ons, die gee en neem, wat die verskil maak.

By ander kan ons leer, lewenservaring opdoen, gemaklik voel. In daardie sin dra hulle tot ons lewe by. Maar as dit daarop sou aankom, staan ons alleen. Alleen in die finale instansie.

Of... in die finale instansie is ons deel van die om ons. Dit is hulle wat ons maak, en ook deur hulle wat ons bestaan. Ons is nie, behalwe in dié wat om ons is; in ons verhoudinge met hulle.

En probleme is daar in oorfloed. Dit is nou wel, soos rykdom, nie gelyk uitgedeel nie. Maar elkeen van ons het sy deeltjie.

Party word deur dié probleme ondergekry. En nie te selde nie is dit omdat ons dit alleen probeer verwerk. Of omdat ons soms so moeilik praat. Miskien uit trots, of skaamte, of vrees. Vrees om onself oop te stel, om ons swak plekke te wys, om seer te kry. Skaamte, dalk, vir wat ons werklik is.

Wie weet. Dalk is dit tog die moeite werd om 'n kans te vat.

Praat, 'n sleutel? Om uit die self te kom?

Luister, 'n sleutel? Om 'n ander uit spinnerak, uit self-kon, te help?

# Alfa en Oméga...



Toe sê Jesus vir die Jode wat in Hom glo: "As julle aan my woorde getrou bly, is julle waarlik my dissipels; en julle sal die waarheid ken, en die waarheid sal julle vry maak."  
— Joh. 8:31-2.

Ons glo dat enige leer wat gedwonge skeiding vanuit die evangelie wil legitimeer, dit nie wil waag op die pad van gehoorsaamheid en versoening nie, maar uit vooroordeel, vrees, selfsug en ongeloof die versoenende krag van die evangelie by voorbaat verloor, ideologie en dwaalleer is.  
— Die Belharbelydenis van die NGSK, Oktober 1982.

DIE NG Kerk staan voor een van die ingrypendste geestelike beslissings in sy geskiedenis.  
— Prof. Willie Jonker, Oktober 1982.

# A Question of Balance



"What makes the desert beautiful," said the little prince, "is that somewhere it hides a well..."

Antoine de Saint-Exupéry  
*The Little Prince*

# SR spring saam maar rook nie

DIE hele Studenteraad gaan 'n valskermsprong onderneem om reklame te maak vir Karnaval '83. Volgens me. Cora Gerber wys dit dat die SR "bereid is om te staan of val by Karnaval..."

Mnr. Cecil Murray het hierdie mosie voorgestel. Almal behalwe mnr. Deon Rossouw (wat buite stemming gebly het) het daarvoor gestem. Die SR sal nou vroeg in 1983 die nodige opleiding vir die sprong ondergaan.

Die tesourier van die SP, mnr. Herman Marais, het bekend gemaak dat die bydrae per student tot SR-fondse sal styg vanaf R7,75 tot R8,40.

In 'n mosie wens die SP die Universiteit van Pretoria geluk met hul besluit om gekleurde studente op nagraadse vlak toe te laat.

'n Ooreenkoms tussen die SR en USAT, t.o.v. die opknapping en gebruik van die Ou Konservatorium, is op die SR-vergadering van 6 Oktober goedgekeur.

Alle toerusting in die studenteteater is die eiendom van USAT. Huurgeld vir gebruik van die saal, wat deur USAT bepaal word, kom USAT toe. Enige oornome van bogenoemde beheer of besit van die teater of uitrusting deur die SR sal slegs geskied

met regmatige vergoeding aan USAT.

Aan die begin van elke USAT-bestuurstermyn sal die SR geleentheid kry om vooruitbesprekings van die teater te maak t.o.v. die daaropvolgende 15 maande. USAT geniet egter voorkeur by die aanbidding van Dramafeses.

**Uit die SR en SP**

Ten spyte van die drie rokers op die SR, het mnr. Cecil Murray daarin geslaag om nie net rook op SR-vergaderings verbied te kry nie, maar ook die SR hul afkeer daarteenoor te laat uitspreek. 'n Deel van die betrokke mosie lui so: "Dat — die SR te kenne gee dat hy bewus is van die gevare wat rook vir die mens inhou;

— SR-lede wat rook deur die Raad versoek word om, in hul eie belang, minder te rook of die onaangename gewoonte te staak."

Die portefeuljes wat die SR-lede beklee is gefinaliseer. Dit is:

**Voorster:** Deon Rossouw.  
**Onder-voorsitter en Openbare Skakeling:** Braam Hanekom.

**Sekretaris:** Hendrik Verwoerd.

**Tesourier:** Herman Marais.  
**Addisionele lid en Leierskapsontwikkeling:** Arnold Smit.

**Publikasies:** Cecil Murray (voors.), Christo van Heerden (o/voors.)

**Verenigings:** Christo van Heerden (voors.), Cora Gerber (o/vors.)

**Kultuur:** Chris Jones.  
**Kleure en Erekleure:** Philip Meyer.

**Damesbelange:** Cora Gerber.

**LSS:** Anton Smith.  
**SPOG:** Cecil Murray.  
**Studente- en Akademiese Belange:** Philip Meyer.

**Karnaval:** Kobus du Toit Bosman.  
**USKOR:** Kobus du Toit Bosman.

**Sport:** Eddie Albertyn.



# 'n 'Oper' Stellenbosch kan nou baie beteken

DIE studente van Stellenbosch het toe hul administrasie versoek om die universiteit oop te stel. In baie kringe word dit as 'n groot voorwaartse stap beskou. Andere dink weer dat die stap nie veel betekenis inhou nie. Wat is die situasie?

Laat ons geen oomblik daarvoor twyfel nie. Stellenbosch was nog oor die jare heen die bakermat van Afrikanerleiers en in sekere mate kan die polsslag van die Afrikanerhart daar getoets word.

Daar is geen sin daarin om die Afrikaner as onbelangrik af te maak nie, want dit is die groep wat die politieke mag in hierdie land besit. Wat die jeug van daardie groep, die leiers van môre, te sê het, is ook noodwendig van belang.

Die idealisme van 'n jong mens duur nie altyd lank nie. Baie is uitgesproke in hul studentedae, om dan sodra hulle werk in hul dop terug te kriep. 'n Mens durf nie nalaat om die vormende invloed van jou studentedae op latere gesindhede te erken nie. Allermens kan ons dié gebaar van die Maties as onbelangrik ag.

In beginsel het hulle nou besluit dat studente van alle rasse groepe op alle vlakke van studie tot die universiteit toegelaat kan word, en dat slegs akademiese meriete as kriterium vir toelating moet dien.

Hulle voel dat die universiteit self oor die toelating van studente moet besluit (dus outonoom moet wees), maar dat die Afrikaanse karakter van die Universiteit tog be-

houe moet bly.

Dit klink regverdig en besonder "verlig". Die enigste probleem is dat hulle oënskynlik baie waarde aan die blanke aard van daardie ka-

**"US se posisie buite die tradisionele 'laertrek-organisasie' van Afrikanerstudente, die ASB, stel hulle in staat om meer onafhanklik, ernstig en met meer vryheid oor die politiek te besin."**

rakter heg en dat hulle as't waarde 'n kwota-stelsel vir die toelating van ander studente bepleit. Tagtig persent van die studente moet Afrikaanse "blankes" wees.

Dit spreek vanself dat ras

## MENINGS-AKTUEEL

**DIÉ artikel deur FLOORS VERSIENER het op 15 Augustus in die Ekstra-Rapport verskyn.**

nog te groot 'n faktor is, maar ons moet in gedagte hou dat daar onder baie Afrikaners nog 'n weerstand teen sodanige veranderinge is.

Stellenbosch het binne 'n relatiewe kort tyd ver op die pad gevorder. So onlangs as 1977 was daar geen "nie-blanke" studente nie. In 1978 is die universiteit se deure toe vir ander rasse geopen, maar

slegs op 'n beperkte skaal. Net studente wat nie 'n bepaalde kursus by hul "etniese universiteite" kan volg nie, is op nagraadse vlak toegelaat, 'n situasie wat steeds bestaan. Nou wil die studente die deure selfs wyer oopmaak. Hul Rektor sê hy sal dit ernstig oorweeg.

Wat voorgestel is, is nie genoeg nie. 'n Mens sou graag wou sien dat hierdie trotse instelling, seker een van die besies in die land, werklik oopgemaak sal word, maar ons kan nie te ongeduldig wees nie.

Die belangrikste punt is dat die Maties regtig nie bang hoef te wees dat hul universiteit sy karakter sal verloor nie. Sule dinge word deur tradisies beskerm; Wetlike maatreëls is nie nodig nie.

Dit is bemoedigend dat die studente van Stellenbosch oënskynlik nie stilstaan wanneer dit by politiek kom nie. Miskien is hulle nog te konserwatief, nog te versigtig, maar daar is ten minste beweging. Hul posisie buite die tradisionele "laertrek-organisasie" van Afrikanerstudente, die

ASB, stel hulle des te meer in staat om meer onafhanklik, ernstig en met meer vryheid oor die politiek te besin.

Terwyl ons dan moet hoop dat die oopstellingskwessie nie sal kwyn nie, en dat universiteite uiteindelik vrye toegang aan alle rasse groepe sal verleen, wil ons ook die hoop uitspraak dat ons jongmense bymekaar kan uitkom. Die opsigtelike gebrek aan kontak tussen Stellenbosch en die Universiteit van Wes-

nie goeie vrugte afwerp nie, net meer harde koejawels.

Dit het tyd geword dat dié spulletjie bymekaar uitkom. Slegs as dit gebeur, kan die Maties die Wes-Kaapse studente se griewe begryp, en kan laasgenoemde insae verkry in die vroe van hul blanke kollegas.

Om sodanige kontak moontlik te maak, sal die harde koppe aan die UWK moet besluit of hulle konfrontasie



**DAAGLIKSE** kontak tussen studente van verskillende rasse is baie vormend vir latere goeie gesindhede. Die skrywer van dié artikel voel verder dat oopstelling nie sal veroorsaak dat US sy karakter verloor nie.

## Ou Mutual borg prim-seminaar

DIE nuwe primariae het op 23 en 24 September 'n leierskapskolingseminaar bygevoon. Ou Mutual het die seminaar volledig geborg.

Die seminaar is in die Van Riebeeck-Hotel in Gordonsbaai deur prof. J. Malan en mnr. T. Park aangebied. Hierdie skoolingsgeleentheid vorm deel van die SR se omvattende leierskapontwikkelingsprojek.

Die algemene doelstelling van die seminaar was om die kennis van koshuisleierskap te vermeerder, leierskapvaardighede te ontwikkel en 'n positiewe gesindheid jeens die noodsaaklikheid van die kos-

huisleier se taak te ontwikkel.

Onder die bekwame leiding van die twee seminaarleiers is daar hard aan spesifieke aspekte van leierskap soos besluitneming, dinamiese spanfunksionering, kommunikasie strategieë, beplanning en selfkennis gewerk. Persone van die Administrasie van die Universiteit het ook met die primaria gesels oor die koshuisreëls, ouditering en boekhouding en koshuisfinansies. Die vise-Rektor, prof. R. de Villiers, het ook die seminaargangers toegesprek en middagete saam met hulle genut.



**DIE tyd is ryp daarvoor dat Maties kontak het met anderskleurige studente, vir begrip en vrede, skryf Floors Versiener.**

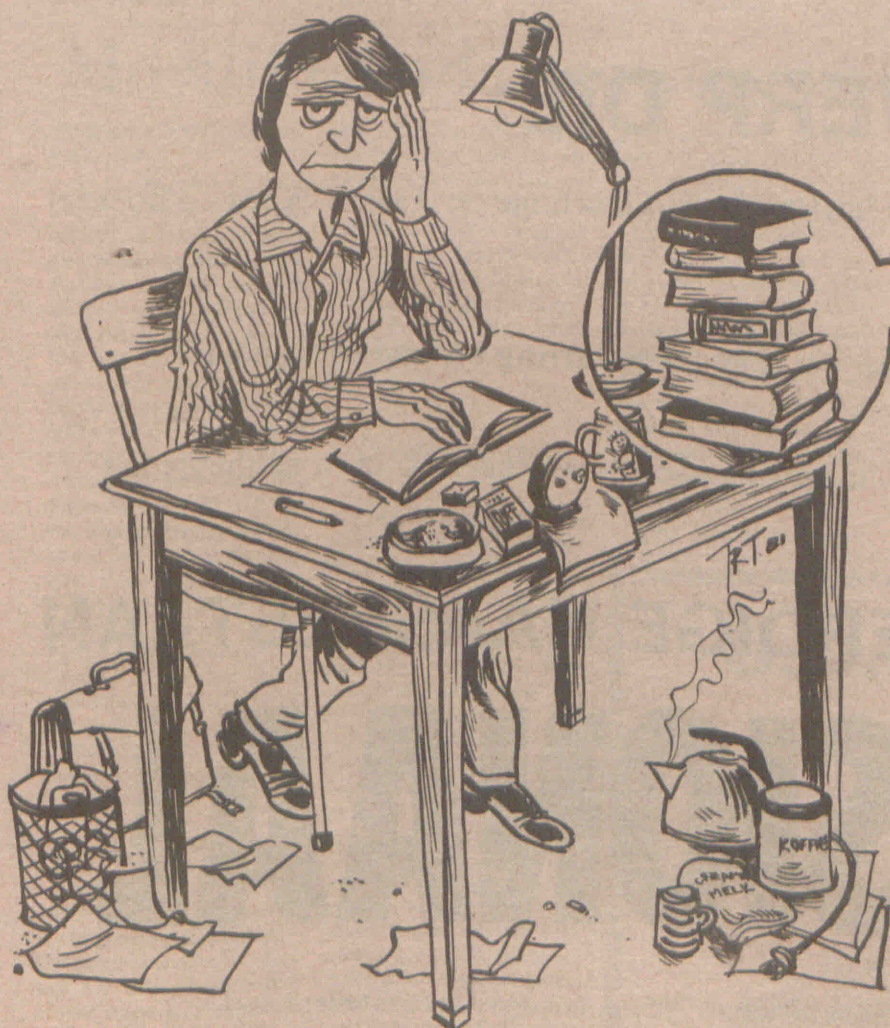
Kaapland is 'n rede vir kom-

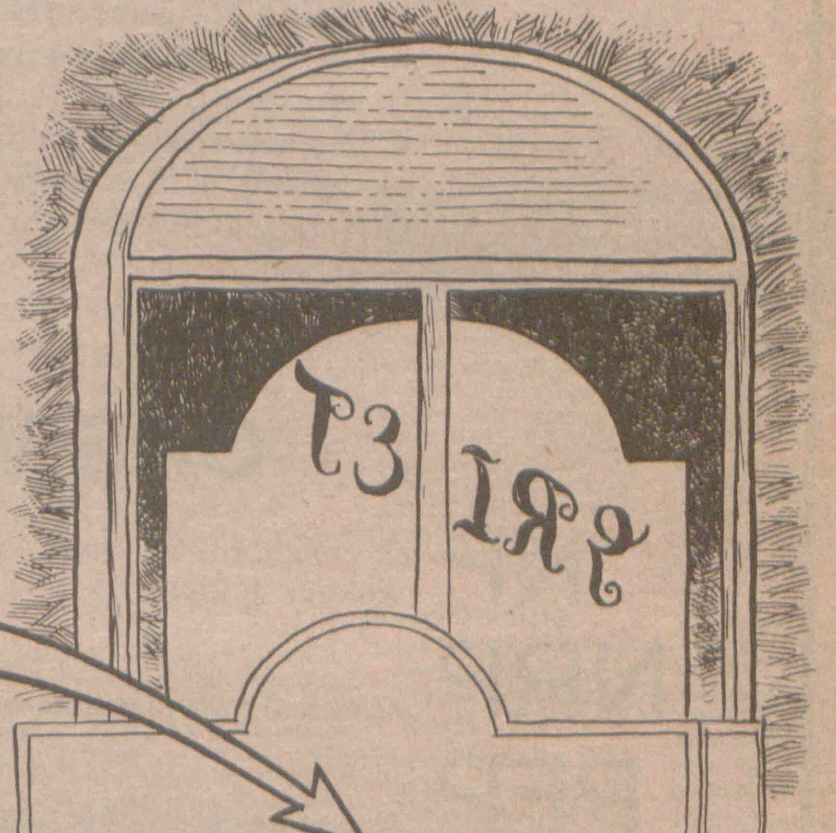
mer. Daar is ook heelwat harde koejawels by UWK — die soort mense wat alles wil afbreek, wat nie 'n "Boer" wil sien nie, maar baie kan insien dat isolasie en konfrontasie

of vrede soek. Dieselfde geld vir Stellenbosch. Meer gebare, soos die afgelope een kan ons nader aan mekaar bring.

Miskien bewys die jong mense nog dat alles in hierdie land nie verlore is nie.

## VOORSPOED MET DIE 'GROOT SWOT'





VOOR U VERTREK ASSEBLIEF !!

**GRIET**  
vir Gebruikte Akademiese Boeke

GRIET h/v Andringa en Victoriastrate Stellenbosch  
Tel. nr. 70712



# IS U REALISTIES?



Piet Marais vir LV

## ONS IS!



Neels Ackermann vir LPR

### DIE NASIONALE PARTY EN ONS GLO AAN:

- Die handhawing van die beginsels van selfbeskikking oor eie sake en medeverantwoordelikheid oor gemeenskaplike sake op alle regeringsvlakke.
- Die wete dat die blankes se reg tot selfbeskikking 'n vereiste is vir die vrede, veiligheid en voorspoed.
- Die beskerming van die regte van minderhede en die verwerping van 'n meerderheidsregering in 'n eenheidstaat.
- Noodsaaklike hervormings en vernuwings op ekonomiese, staatkundige en maatskaplike gebied.
- Die beskerming en behoud van morele waardes en beskaafde standaarde.

### ONS VERWERP DIE:

- KP** se onbekookte en hartelose beleid van hartlande vir kleurlinge en Asiërs. Waar en hoeveel wonder 'n mens.
- NRP** se beleid van plaaslike opsies. 'n Resep vir chaos, verwarring en onderloosheid.
- PFP** se abdikasie politiek wat moet lei tot 'n een-mens-een-stemregering in 'n eenheidstaat.

VIR ORDELIKE EN REGVERDIGE NAASBESTAAN

# STEM NASIONAAL



# Moet op oorlog voorberei as vrede begeer

**TOBIE BEUKES, skryf:**

Ek is nogal verbaas oor die strekking van die debat in *Die Matie* oor die sogenaamde militarisering van die Suid-Afrikaanse samelewing. Sonder om aanspraak op heldersienheid of alwetendheid te maak, wil ek dit betwyfel dat die meerderheid van die Maties deel in die kommer en ergenis wat in u blad oor die sogenaamde militarisering uitgespreek word.

Dit is in elk geval nie die soort onderwerp waaroor daar om die koffiekannet of tot laatnag gesels word nie. Die manne raak ook nie gaande daarvoor by Tollies of op die Lanzerac se stoep nie. Ek vermoed gevolglik dat die weerstand wat teen die "toe-

nemende militariseringsproses wat op baie vlakke plaasvind" tot bepaalde oorde op die Akker beperk is en dat dié mense blykbaar baie goed daarin geslaag het om hulle (minderheids-) standpunt deur middel van *Die Matie* te stel. Veroorloof my om ook iets van die anderkant van dié saak te stel.

## Vrede

Die Romeinse generaal Vegetius het by geleentheid glo gesê: "Si vis pacem, para bellum". Ondanks die 2000 jaar wat sedert dié gevelede uitspraak verloop het, is dit vandag nog net so waar dat, as jy vrede begeer, jy jou op oorlog moet voorberei.

Die soort mense waarteen ons op die grens veg, en wat 'n bepaalde militêre paraatheid van ons hier in Suid-Afrika 'n voortbestaansvereiste maak, is nou nie juis dié soort wat beïndruk met die wyse waarop hulle 'n "beter" soort samelewing hier wil skep nie. Hulle is mense wat nie huiwer om onskuldige burgerlikes te beroof, te terroriseer, te vermink, op die gruwelike wyses om die lewe te bring of om landmyne te plaas op paai wat deur burgerlikes gebruik te word nie. Ek dink dat enige regdenkende mens my dit gelyk sal gee as ek uit die wyse waarop terroriste kwansuis reg en geregtigheid nastreef, aflei dat dit eerder vir hulle gaan om die verkryging van politieke mag teen elke prys en die afdwing met behulp van militêre geweld van hulle insigte en oortuigings op die ganse Suid-Afrikaanse samelewing.

Dat mense wat bereid is om politiek op hierdie wyse te bedryf, nie toegelaat kan word om maar ongehinderd daarmee voort te gaan nie,

is vir my dermate voordehand-liggend dat ek my net kan verstom as mense beswaar maak teen die militêre paraatheid wat noodsaaklik is om te verseker dat mense in die geleentheid gestel word om dinge te doen omdat hulle glo dat dit reg is eerder as wat hulle dinge doen omdat hulle andersinds doodgemaak sal word.

Ek wil in dié verband 'n uitspraak van John Stuart Mill aanhaal: "Oorlog is 'n haatlike ding, maar nie die haatlikste van alles nie. Die verrotte morele en patriotiese opvatting dat niks 'n oorlog werd is nie, is baie erger. 'n Mens wat niks het waarvoor hy bereid is om te veg nie, wat net oor sy eie veiligheid bekommerd is, is 'n ellendige skepsel wat geen kans het om vry te wees nie, behalwe wanneer mense wat beter as hy is sy vryheid met inspanning moontlik nfaak en moontlik hou."

## Koeëls

'n Proses van vreedsame en ordelike politieke debattering (oor onder andere politieke verandering), waar argumente nie met behulp van loodkoeëls gevoer word nie, is die moeite werd om voor te veg. 'n Sodanige bereidheid verg noodwendig militêre paraatheid.

Veral vir diegene wat so beswaar maak teen die sogenaamde militarisering van die Suid-Afrikaanse samelewing, wil ek na J.S. Mill se voorgenoemde uitspraak verwys — en as die skoen julle pas, trek hom aan.

Ns. Meneer die Redakteur, ek daag jou uit om hierdie brief onverkort en onvermink in jou blad te plaas! (Apologie, meneer die Briefskrywer, vir die taal- en vertaalverbeteringe. — Red.)



"IN die Kaap het ons 'n soort 'werkende verhouding' . . ."

## Ons is nie vry nie

**"HK" skryf:**

Stellenbosch is weer die gewillige slagoffer van politiek. Die manne maak keel skoon en verkondig groot waarhede.

Ons almal kry 'n kans om ons haat met argumente te staaf. Die een haat die "establishment", en die ander se haat loop in 'n flenterbroek rond.

Maar ons politieke mag sal ons nie vrywillig afstaan nie. In dié lig gesien lê die ironie daarin dat Stellenbosch se blanke politiek irrelevant is. Ek bedoel nie dat die politieke mag wat ons nou besit, irrelevant is nie, maar dat mense nie verander nie. Ons glo slegs in hervorming as dit ons pas.

Intussen is ons nie vry nie, want vryheid word nie aan diegene rondom ons gegun nie. (Verkort. — Red.)

## BRIEWEBUS

**Joe Soap.** Even when using a pseudonym your name and address should be supplied.

**Slener:** Volgens wet mag u nie nou onder skuilnaam skryf nie.

## Laat respek sy plek inneem

**WILLIE LUBBE, Morgansstraat 7, Strand, skryf:**

Terwyl daar min tyd oor is om harde werklikhede soos armoede en rassehaat uit die weg te ruim, word minder belangrike aspekte van die samelewing deur politici beklemtoon.

Die alternatiewe voor die Stellenbosse kieser kan egter soos volg opgesom word.

Daar is die Konserwatiewes wat nog nie wil aanvaar dat daar nie 'n enkele land in die wêreld is wat 'n goeie woord vir "Apartheid" het nie.

Die progressiewes bied 'n tuiste aan vir militantes, links-gesindes, jingoëns ens.

Die NP se beleid het Suid-Afrika die muishond van die wêreld gemaak. Oor hul skandale en ongeregtighede kan boekdele geskryf word.

Daar is egter nog 'n vierde alternatief. Hulle staan bekend as die gematigdes — die Nuwe Republiek Party. Hulle glo dat konstitusionele veranderinge 'n proses van evolusie behels waarby alle groepe betrek moet word. Hulle glo in hul beproefde beleid van plaaslike opsie, waarvolgens elke groep of liggaam oor sy eie samestelling en uitlewing kan besluit. Hulle weet dat die onmiddellike afskaffing van die

## TRANSVAAL:

# Sien mekaar as mense

**ANDRÉ LETOIT, Andringastraat 13, skryf weer:**

In verband met my brief wat wat in *Die Matie* van 3 September verskyn het, moet die Transvalers my net reg verstaan. Eintlik is ek lief vir die Transvaal. Ek het nege jaar daar gewoon. 'n Mens kan seker nie sê dat niks daar aan my afgeskuur het nie.

'n Skeiding tussen Kaapland en die Transvalers, soos ek in die brief propageer, kan as noodmaatregel gesien word. Die lyk asof die blanke Transvalers moedswillig op 'n rassekonflik afstuur. (Jammer dat ek so veralgemeen — daar is sekerlik ook party wat anders dink.)

## Baas

In die Kaap het ons nog al die jare 'n soort "werkende verhouding", gebaseer op vriendskap, met die bruinman gehad. Maar wat het die wit Transvaler gedoen om sy swart mede-Transvaler beter te leer ken? Niks! "Ta" moes werk vir hom en Baas wou

verder niks weet nie. 'n Mens kan nie eens in die strate van Pretoria met 'n swartman staan en gesels nie of die mense kyk jou skeef aan. Ek het dit een keer probeer doen en twee minute later dang daar 'n fotograaf van 'n oorsese tydskrif op om ons af te neem.

## Spanning

Almal blaaf oor politieke regte. Dis waar dat 'n mens nie vir almal onmiddellik alle regte kan gee nie. Maar wat het die Transvaal gedoen om rassesspanning te verminder? Hoeveel Transvaalse skole maak swart tale verpligte vakke?

Dit is tyd dat ons vergeet van politiek en mekaar as mense raaksien. Ons weet nie eers wie die swart- en bruinmense se sokkerhelde of skrywers is nie.

En as ek belangstel om iets meer van my mede-Suid-Afrikaners uit te vind, maak dit my dan outomaties deel van die "Totale Aanslag"?



## USME is dan nie vrywillig

**TROEP skryf:**

Ek is vir 'n twee maande-grenskamp deur USME opgevoer. Dit is nou 'n nare ontugtering. Dit lyk mos nie asof hulle ons tegemoetkom soos hulle gesê het nie. Dit is dan glad nie vrywillig nie. Kan ons nie maar die bestaan van dié eenheid by Stellenbosch in heroerwering neem nie?

## Moeilike onderwerp goed hanteer

**ROMANO MANUEL, Dagbreek, skryf:**

In *Die Matie* van 3 September beweer die sub-redakteur Kuns, dat *Die Matie* die resensie oor die film *Time Bandits* op dié van *Die Burger* en *Die Argus* baseer. *Die Burger* het wel die film een waarderingster gegee — in 'n totaal onprofessionele resensie wat 'n vraagteken oor die bevoegdheid van sy kritikus plaas. In teenstelling hiermee het *The Argus* die betrokke rolprent vier waarderingsterre gegee en ek haal uit dié resensie aan: "Time Bandits is also a rather superior movie." Uit bogenoemde moet afgelei word dat die sub-redakteur nie *The Argus* se resensie gelees het nie en ook nie die film gesien het nie, om so-doende sy eie waardering uit hierdie ooglopende teenstrydigheid te maak.

## Bywoning

Die berig wat in *Die Matie* van 19 Augustus geplaas is, het tot gevolg gehad dat relatief min mense die fliek gaan kyk het. In my koshuis het verskeie persone die feit uitgelig dat *Die Matie* die fliek as kindersnert afgeskiet het

en het dit dus nie gaan kyk nie. Bywoning daarvan was ook merkbaar swakker in vergelyking met *A Star is Born* wat in die teater langsaan gedraai het. Die betrokke aand waarop hierdie skrywer *Time Bandits* gaan kyk het, was die teater slegs kwart vol teenoor *A Star is Born* wat vol was.

## Goed en kwaad

*Time Bandits* het 'n uiters goed uitgewerkte draaiboek, 'n slim dialoog en 'n bekwame groepie akteurs. Die sub-redakteur wys op sy stelling "dis 'n ope vraag of die regisseur van *Time Bandits* die kykers oortuig". In dié betrokke geval het die regisseur daarin geslaag om 'n ernstige en moeilike onderwerp op 'n uiters oorspronklike en volgens my hoogs suksesvolle wyse te benader. Deur gebruik te maak van absurde komedie-tenie het die regisseur die primêre doel van die film oorgedra, naamlik die stryd tussen goed en kwaad. In die film kom verskeie verwysing voor, byvoorbeeld die reeds genoemde relatiwiteitsbe-

grip (wat impliseer dat 'n persoon vorentoe en terug in tyd kan beweeg) en reïnkarnasie. Dit lewer ook kommentaar op die afhanklikheid van die moderne mens op hedendaagse tegnologie en bevrageeteken die grondbeginsels van die Christelike godsdiens. Dit is 'n rolprent wat 'n mens laat dink oor die hele kwessie van menswees, menslike waardes en vooraf bepaalde idees oor godsdiens sonder om moraliserend-didakties te wees.

*Time Bandits* het sekere

inherente foute en daarom is dit nie 'n "klassieke" film nie, maar dit is beslis van 'n baie hoë standaard en is nie dié swak, onoordeelkundige beriggewing in *Die Matie* werd nie.

(As u *Die Burger* se hoofresensent van rolprente se bevoegdheid wil bevrageeteken, staan dit u vry. *Die Matie* se eie resensent kon dié rolprent nie self beoordeel nie, aangesien onderhandelinge vir komplementêre kaartjies toe nog nie afgehandel was nie. — Red.)

## U.U.B. VIR AL U

- ★ Boeke
- ★ Skryfbehoeftes
- ★ Afrolwerk
- ★ Bindwerk

PLEINSTRAT U.U.B.  
STELLENBOSCH FOON 70337



Briewe

## GEKLASSIFISEERDE ADVERTENSIES

**DIE indeks waarvolgens die advertensies geplaas word, is: Geboortes, VERLOWINGS, Huwelike, In Memoriam, Sterfgevallen, Persoonlik, Kennisgewings, VERLORE, GEVIND, TE KOOP, TE KOOP GEVRA, LOSIES, LOSIES GEVRA, RYGELEENTHEDE, RYGELEENTHEDE GEVRA.**

Advertensies moet skriftelik, met die regte bedrag in 'n koever, in *Die Matie* se posbus (nr. 20, Neelsie) geplaas word.

'n Bedrag van slegs 75c vir elke 15 woorde word gehêf, behalwe vir advertensies onder GEVIND, wat gratis geplaas sal word.

### VERLOWINGS

• Aan Erica en Willie. Vooerspoed met julle verlowing en geluk met julle eerste eksamen saam.

### PERSOONLIK

• EK doen tikwerk. Prys onderhandelbaar ooreenkomstig die tipe werk. Het geleentheid om werk heen en weer te stuur. Tel. (024) 33665, Strand.

### KENNISGEWINGS

• AKTUELE LITERATUUR te koop. Graffier (R1); WIP (R1); Law in South Africa — Lifting the Veil (R1,50); Frontline Magazine (R0,75). Kontak: Die Sekretaris, Polst Stellenbosch, Bus 48, LSS; tel. 9788.

• ALLE oud-Nemesianers moet hul fietse voor 16 Oktober by Nemesia kom haal. Daarna sal dit verkoop word.

### TE KOOP

• HONDA 400 Hawk te koop. Pas oorgedoen (overhauled) met Honda

House-waarborg. R1 400. Laat boodskap by Dawie, tel. 71502 of 72332.

• HONDA Express (50 cc). Geel met geel valhelm — R200. Skakel Barbara Fölscher by tel. 9113 (Van Ryneveldstraat 88).

• VESPA-bromponie, 150 cc, te koop vir R150. Fantastiese waarde — net R1 per cc. Skakel Jacques by Tel. 74130.

### LOSIES GEVRA

• BLYPLEK vir twee of drie nagraadse vroue dringend gesoek. Skakel Jennie Johnson by 9788 of Corinne Oosthuizen by 6592.

• LOSIES gevra vir Januarie in die Strand. Bel 2014 (vra vir Hanlie Smit).

### RYGELEENTHEDE GEVRA

• NA Pretoria 20—26 November. Skakel 71502.

• NA Welkom 12 November of gou daarna. Skakel Karin Joubert, Nemesia.



PORT ISOLASIE SWART MEERDERHEIDSREGERING RASSEHAAT EEN-MENS-EEN-STEM K.P. EDWONGE INTEGRASIE INFLASIE PLAKKERY TOTALE AANSLAG HOUGHTON-CLIQUE PROT ROGGE 44 MAIN STREET ONTUGWET VERRAAD STAKINGS UMKHONTEYEZISWE KOMMUNISM EZISWE KOMMUNISME MUGABE DE GAULLE OPTION WIT DOMINASIE SWART OORHEERSING N. ROEDERBOND NASIONALE PARTY A.N.C. INGWAVUMA BLACK SASH SUIDWES-AFRIKA NA MAJORITY RULE VERKRAMPTHEID KONSOLIDASIE KETTERY BROEDERTWIS HAKKEJAG DWE EN-MENS-EEN-STEM K.P. SENSUUR 90 DAE VAKUNIES PROGGE BOEREHAAT NASIONALE D OUGHTON-CLIQUE PROTES PERMISSIWITEIT WITBROOD H.N.P. JINGOISME WAPENBOIKOT SWART OORHEERSING N.P. O.A.E. BROEDERBOND ONLUSTE BLACK MAJORITY RULE VERKR ASH SUIDWES-AFRIKA NAMIBIA GEWETENSBESWAAR SWART GEVAAR POLISIEKLOPJAGTE ROEDERTWIS HAKKEJAG DWELMMIDELS RASISME K'NGWANE HOGGENHEIMER SEYCHELLE ROGGE BO. ELASTING

# KOM ONS BOU 'n NUWE SUID-AFRIKA



Gerrit v.d. Merwe vir Parlement Charles Boonzaier vir Provinsialeraad

ORHEERSIN ERDRINGING WART GEVAAR EHUISING TEK ONDER VERHOE OEDELBELASTIN UBBELSLAGTIGH ODSLASTER APA ESESSIE BEPERK ARK KAPPIEKOMMA ASSE KONFLIK ALK TEDELIEK SWARTES NDERMYNING KONSE LIQUE PROTES PERMI ESING N.P. O.A.E. B ES AFRIKA NAMIBIA GEV S HAKKEJAG DWELMMIDL EREHAAT NASIONALE DIEN JINGOISME WAPENBOIKOT TERRORISME GEHEIME PRO AR POLISIEKLOPJAGTE PORNO KORT CROSSROADS KONFR OOR HOGGENHEIMER SEYCHE TING AMANDLA PERSVRYHEID TIGHEID SWAPO SWART ALLIAN APARTHEID SABRA MARXISME BO EPERKING VAN DIE VRYHEID VAN DIE PERS RADIKALISME VERDRINGING TERRORISME PROG EKOMMANDO VERKOOPSBELASTING SABOTASIE BROEDERBOND NASIONALE PARTY A.N.C. EET ONTUGWET VER E INFLASIE PLAKK GERING RASSEHAA TEM K.P. SENSUUR JE PROTES PERMISS AMUNISME MUGAB EERSING N.P. O.A.E. FRIKA NAMIBIA GEW DWELMMIDDELS R IONALE DIENSPLIG A J-STEM K.P. SENSU CLIQUE PROTES PER KOMMUNISME MU RHEERSING N.P. O.A. WES-AFRIKA NAMIBIA

## OP HIERDIE FONDAMENTE

- EEN KONFEDERALE SUID-AFRIKA MET GESAMENTLIKE BESLUITNEMING DEUR ALMAL OOR GEMEENSKAP-LIKE SAKE.
- BEHOUD VAN IDENTITEIT DEUR SELFBSKIKKING VIR GROEPE OOR EIE SAKE.
- VRYE KEUSE VAN ASSOSIASIE DEUR PLAASLIKE OPSIE SONDER GEDWONGE INTEGRASIE OF APARTHEID.
- DESENTRALISASIE VAN GESAG VANAF PRETORIA NA PLAASLIKE - EN STREEKSOWERHEDE.
- VERWYDERING VAN KWETSENDE DISKRIMINASIE.

## STEM NUWE REPUBLIEK-PARTY

TY RULE VERKRAMPTHEID KONSOLIDASIE KETTERY BROEDERTWIS HAKKEJAG DWELMMID NS-EEN-STEM K.P. SENSUUR 90 DAE VAKUNIES PROGGE BOEREHAAT NASIONALE DIENSPL ON-CLIQUE PROTES PERMISSIWITEIT WITBROOD H.N.P. JINGOISME WAPENBOIKOT 18 OORHEERSING N.P. O.A.E. BROEDERBOND ONLUSTE BLACK MAJORITY RULE VERKRAMPTH SUIDWES-AFRIKA NAMIBIA GEWETENSBESWAAR SWART GEVAAR POLISIEKLOPJAGTE POR RTWIG HAKKEJAG DWELMMIDDELS RASSISME K'NGWANE HOGGENHEIMER SEYCHELLE DAG BOEREHAAT NASIONALE DIENSPLIG AGGETT SWART OORHEERSING BOEDELBELASTING AM ING JINGOISME WAPENBOIKOT 180 DAE KORRUPSIE DUBBELSLAGTIGHEID SWAPO SW GING TERRORISME GEHEIME PROG-MAGSKLIEK AWB 90 DAE VAKUNIES WITBROOD H GEVAAR POLISIEKLOPJAGTE PORNOGRAFIE P.A.C. GODSLASTER APARTHEID SABRA M NGSTEKORT CROSSROADS KONFRONTASIE AANHOUDING SONDER VERHOOR RADIKALISM VERHOOR HOGGENHEIMER SEYCHELLE DAGGA SARK KAPPIEKOMMANDO VERKOOPSBE BELASTING AMANDLA PERSVRYHEID SANROC V.V.O. RESESSIE BEPERKING VAN DIE VRY SLAGTIGHEID SWAPO SWART ALLIANISIE ISOLASIE WIT DOMINASIE KORRUPSIE P.A.C. A



# SP kwyt hom goed van kwaad

**"HENDRIK GERHARDUS GROENEWALD — 'n halwe SA-burger" skryf:**

Hoera vir die jongmense en studente wat opstaan vir dit wat reg is, al sou dit dan beteken dat hulle as verkramptes gebrandmerk sou word. Ek praat van die pam-

phlet wat op Dinsdag 17 Augustus op die kampus verskyn het.

Ek voel bevoorreg om die skrywers van *Papier*, mee te deel dat hul kommer grond-

loos was. Daar skyn verwarring te bestaan oor die SR se "oopstelling" van hierdie universiteit. Waarom sou 'n konserwatiewe studente-parlement ten gunste van oopstelling besluit en toelaat dat hierdie Christelike blanke universiteit deur swart massas gefiltreer word?

Ek kan u verseker dat die SP daarvoor sal sorg dat die Universiteit se blanke karakter nie deur volksvreemde elemente besmet sal word nie.

Die SP het so 'n mosie aanvaar sodat die liberale massas buite die kampus beïndruk mag word. Hulle heg geen waarde aan dinge soos godsdiens en moraliteit nie. Tog is hulle 'n bron van finansiële steun, en dis mos wat ons

graag wil hê. Die SP het beslis Stellenbosch se belange met hierdie mosie op die hart gedra. Niemand wil hê dat Stellenbosch 'n gebrek aan fondse moet ondervind nie, want Stellenbosch is die toonaangewende blanke universiteit in Suid-

Afrika. As u 'n kopie van die mosie by die SR-kantoor kan kry en dit sorgvuldig deurlees, sal u 'n beter insig bekom. Die SP het hom nie daar toe ver-

bind dat 20% van die studentetal nie-wit moet wees nie. Hy het hom egter daartoe verbind dat 80% "wit-Afrikaners" moet wees. Dit beteken dat 20% uit wit Afrikaners, wit Engelssprekendes, wit andertaliges en Kleurlinge mag bestaan. Ook dié 20% kan dus "wit Afrikaners" wees. Dit impliseer dat Stellenbosch 100% wit en Afrikaans mag bly en dui nie op revolusionêre oopstelling nie.

Die Universiteit en die SP het daarin geslaag om die Liberaliste tevrede te stel, en sodoende fondse te behou. U kritiek teen die SP is dus ongegrond. Die SP het hom goed van sy kwaad gekwyd en daarvoor moet ons hom alle lof toeswaai.



"OP die golf van populariteit" — Koos in 1943.

## Trep door nodig vir Gat-bib

**JOHAN FECKTER, wys my die groot gat waar die nuwe biblioteek gehuisves gaan word. Dit sallye werk! Al bou jy 'n biblioteek op die plat aarde bo-op die grond sodat 'n student kaplaks daarin vasloop sal hy nie ingaan nie. Nou grawe hulle 'n groot gat, maak hom vol boeke, gool weer grond bo-oor, plant gras en sit Oom Jannie se standbeeld weer terug. Net wat 'n student wil hê — loop sing-sing oor die spul boeke.**

**Die argitek en ingenieurs sal 'n soort "trep door" moet ontwerp sodat die studente tot tussen die boeke val.**

**PROFESSOR: "Hoekom het jy nie in die nuwe biblioteek gaan oplees vir die onderwerp nie?"**

**STUDENT: "My Pa het gesê ek moet nie deelneem aan ondergrondse bedrywighede nie, Perfessir!"**

Groete, Koos.

# Studies gestaak vir yd'le vermaak

**KOOS MEYER, Posbus 356, Vaalwater, skryf:**

Met my onlangse kort besoek op uitnodiging van die Intervarsitykomitee aan Stellenbosch het ek lekker gekuier! Ek haal Churchill aan — "nog nooit in die geskiedenis van menslike verhoudings is daar soveel liefde, gasvryheid en Tassies, deur so baie aan so min gegee nie!" Ek wil graag deur middel van *Die Matie* aan almal baie dankie sê! Julle is 'n klomp wonderlike mense. Om na jare weer terug in Stellenbosch te wees is 'n belewenis.

## Droogmaak

By dié geleentheid het ek aan klein groepies, groter groepe by koshuise en by die Groot Brag, staaltjies uit my veel bewoë dae op Stellenbosch vertel. Hierdie stories beskou ek nie as van veel opvoedkundige waarde nie; in teendeel, dit kan 'n negatiewe effek hê. Dit kan sluimerende talente van "droogmaak" by studente wakker maak en 'n "happy-go-lucky-gees" aanmoedig.

Ek het in die ou dae 'n wonderlike tyd op die kampus gehad. Ek het op die golf van populariteit gery, sports gemaak en honderde "spietse" afgesteek. Ek het 'n eerste prys gekry by die mos-drink-

kompetisies, 'n week voor Intervarsity die klasse gelos en gewoonlik 'n klomp gewillige dissipels bygekry. Ek het alles wat ek nie moes doen nie met onderskeiding volbring. Soos Arnold Schrecker, 'n lektor aan die departement van Liggaamlike Opvoeding, aan my gesê het — "Ja, Menier Maaier, jy het jouself nie met roem besmeer sover dit jou akademiese loopbaan aangaan nie." Selfs Langenhoven het in sy versienheid op my gesinspeel toe hy die volgende limeriek gemaak het:

"Daar was 'n jong Stellenboster.  
Sy pa het hom laat leer vir 'n Koster.  
Maar hy het sy studies gestaak  
vir ydele vermaak  
en 'n diploma gekry vir 'n droster."

## Grade

Later in jou lewe kom die "Boomerang". Jou gewete begin jou pla. Jy dink aan die geweldige onkoste en offering wat hardwerkende

ouers gemaak het om jou op Universiteit te hou. Jy raak vinnig agter by vriende wat grade behaal het en onge-

nou wil hy dit in my besigheid kom voortsit."

As ek maar net 'n paar uur per dag aan my studies

volle moet gaan vra vir werk — enige werk!

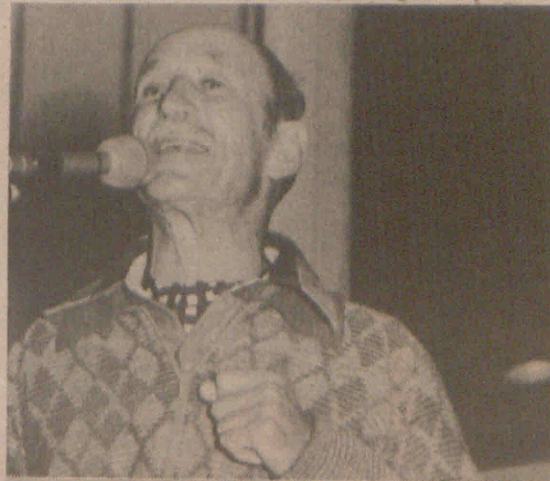
Voor my vertrek na Stellenbosch het 'n klomp oud-Maties my gewaarsku en gesê: "O! jy gaan teleurgesteld wees met vandag se studente — alles het verander; (snik snik) so anders as in ons dae." Ek het gevind my segsmanne is 'n klomp "oldies" wat jaloers op die jonkheid is. Sal hierdie ou groot geeste my glo as ek aan hulle vertel dat ek 'n groep studente gekry het wat 'n paar ure voor Intervarsity nog studeer het?

## Die beste

Die studente was vir my te pragtig, ek lief hulle en ek het elke minuut saam met hulle terdeë geniet.

Die Universiteit van Stellenbosch bly maar die mooiste, die grootste, die beste, die Stradivarius onder universiteite!!

Stellenbosch self is so mooi 'n mens moet 'n ruk weg wees om alles regtig te waardeer. Sommer met die intrapslag het ek my, soos oorle Rip van Winkel, aan die pragtige Dorpstraat ver-gaap. Ek lig my kêps hoog vir die mense wat die ou geboue in ons dorp so pragtig gerestoureer het.



VANJAAR was Intervarsity weer so: Koos Meyer op die verhoog met die studente aan sy lippe.

siens kruip 'n minderwaardigheidskompleks in jou lewe in en verwoes nog oorblywende geleentheid.

gelyk kon ek jare se swaarkry en leed vermy het.

My raad — vir jou eie beswil en ter wille van die wat jy om jou gaan vergader in die toekoms: Byt nou vas! Een van die grootste geskenke wat die lewe jou kan gee is die paar jare op Universiteit. Jy kan dit net so met 'n onsuksesvolle universiteitstorie. Die werkgewer dink so: "Hierdie ou was 'n mislukking op universiteit en kies sy werk; die onsukses-

## Paar uur

Dit is beter om met 'n standerd ses sertifikaat by 'n werkgewer aan te kom as met 'n onsuksesvolle universiteitstorie. Die werkgewer dink so: "Hierdie ou was 'n mislukking op universiteit en kies sy werk; die onsukses-



# vry jý ook?

Jy het iemand lief  
En jy is 'n Christen  
Hoe vry 'n Christen?

Wat mag . . . en  
wat mag nie?

In twee Bybelstudiekursusse (een vir mans en een vir dames) word eerlik en openhartig hieroor gepraat. 'n Wye verskeidenheid onderwerpe word aangeraak:

- Wat sê die Bybel?
- Wat mag ek doen en toelaat?
- Uittrek en vry?
- Wat van die pil?
- Ons kan nie gou trou nie . . . hoe nou gemaak?

Skryf vandag nog in!

★ Vir mans: *As jy haar liefhet . . .*  
★ Vir dames: *As jy hom liefhet . . .*  
Intekengeld: R2,50 (AVB en posgeld ingesluit)  
Bestel by: Bybelkor, Posbus 5, Wellington 7655.



# 'Voorsitter is beïndruk met marionet-vroue'

**E. Steyn, L. van der Merwe, A. Oosthuizen, M. Muller, M. Tussenius, G. Maritz, E. Oosthuizen, W. Latagan, R. Fish, A. Mudge, A. Oosthuizen, C. Oosthuizen, K. Joubert, K. van der Merwe, H. Smit, J. Johnson, J. van der Merwe, L. Mettcaff, F. Waller, A. Britz, en A. Kruger skryf:**

Die volgende uitsprake is deur Deon Rossouw, ons SR-voorsitter, tydens 'n onderhoud met *Varsity*, die studentekoe-rant van die Universiteit van Kaapstad, gemaak:

**Varsity:** "What is the situation as far as women's rights are concerned at Stellenbosch?"

**Deon Rossouw:** "I think that ladies at Stellenbosch see their role differently from women at English campuses. The majority of Stellenbosch ladies are not very interested in emancipating themselves, taking political leadership or protesting against stereotyping through their clothes etc."

"Personally I am very impressed with the type of woman and the quality of it and the role they play. One might say that they are not involved enough, but their interests do not lie in the field of student-politics. It is wrong to force a woman into a specific role if she perceives her role as something else."

**Varsity:** "But doesn't she see her role as on a different level just because of her socialization or because of tradition?"

**Deon Rossouw:** "I will admit that. But does that neces-

sarily imply that it is wrong? Doesn't a woman, as a result of tradition and socialization, willingly accept this role? The woman is, after all, different from the man in more aspects than the sexual or psychological."

"As one of my philosophy lecturers said: 'The essence of men lies in the word *work* and the essence of women lies in the word *care*.'"

• Die ondertekenaars van hierdie brief verstaan nie hoe dit moontlik is dat 'n SR-voorsitter, laat staan nog 'n MA-student in Filosofie, sulke uitsprake kan maak nie. Stellenbosse vroue is oor die algemeen, volgens hom, nie geïntereesd in politieke leierskap nie, ongeëmansipeerd en stereotiep in hulle kleredrag. Dit gaan nie daaroor of hierdie beskrywing korrek is of nie. Dit gaan daaroor dat hy baie beïndruk is met dié soort van vroue, of liever marionette.

Sosialisering beperk ons almal se potensiaal. Ons kan kies om nie so beperk te word nie. Wanneer vroue egter voortdurend gebombardeer word met sulke stereotipe sienings van hoe hulle behoort te wees voordat hulle mense soos SR-voorsitters kan beïndruk, word dit al hoe moeiliker om wel te protesteer teen sulke stereotipe-ring.

## Deon Rossouw antwoord:

Ek vind die kwaadwillige verdraaiing van my woorde verwerplik.

Die verslaggewer van die

Varsity het Stellenbosch se dames daarvan beskuldig dat hulle stereotiep is in hulle kleredrag en slegs probeer om mans te beïndruk. Ek het geensins saamgestem nie.

Dames op Stellenbosch se kleredrag is oor die algemeen smaakvol en ek sal steeds daardeur beïndruk wees.

Niemand kan ontken dat die aard van 'n man en vrou verskil nie. Wanneer ek die onderskeid tussen "arbeid" en "sorg" maak, impliseer ek geen diskriminasie nie. Dit wil ook geen terrein vir die vrou oënsê nie. Dit wil slegs sê dat die inset van die vrou in die politieke of water gesprek ookal kwalitatief van 'n ander aard is. Juis haar vroulikheid help haar om gesigspunte na vore te bring wat die man geneig is om te verwaarloos.

# Hoekom duisende aan raadsaal bestee?

'n STEM uit die studente-unie vra:

Insake die ewewigtig-gebalanseerd-sentristiese SR die volgende:

1) Hulle staan voor die geweldige uitdaging om aan ons, die studente-unie, te regverdig hoe hulle R16 000 op 'n raadsaal vir hulle eie gebruik kan spandeer. Die huidige een word al jare, sonder enige klagtes, gebruik.

2) 'n Inligtingsblad uitge-

gee deur die SR is 'n goeie idee. Die Jakkals-prys-sy-eiestertinslag word egter oordryf. Is dit nodig om so selfvoldaan en opdringerig te wees? Verder stel ons regtig nie in Deon Rossouw se trou-dag belang nie.

3) Reaffiliësie by die ASB, selfs op 'n SR-basis, mag net met goedkeuring van die studente-unie in 'n referendum gedoen word. Indien nie, tree die SR nie verantwoordelik op nie en sal hulle as sodanig verwerp word.



VIR DIE VOLKSRAAD



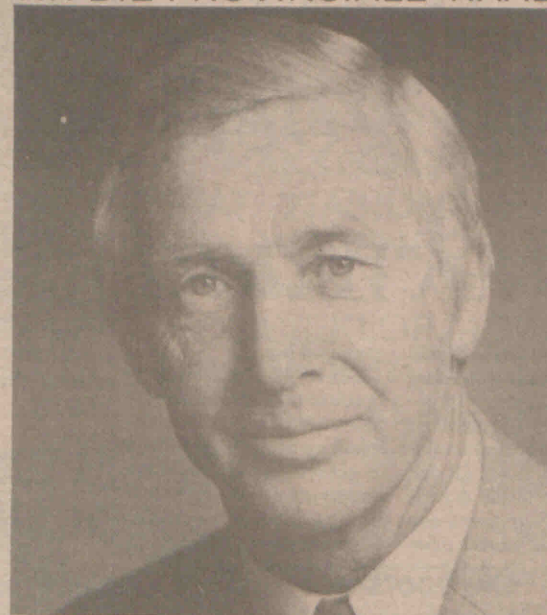
DI BISHOP

STELLENBOSCH  
TUSSENVERKIESING  
3 NOVEMBER

Die PFP  
SE SPAN  
VIR  
Stellenbosch



VIR DIE PROVINSIALE RAAD



JOHANN GILIOME

HIER IS 'N PAAR VRAE WAT U VRA  
— EN ONS ANTWOORDE

WAT BETEKEN MY STEM?

VRAAG: WAT BETEKEN 'N STEM VIR DIE PFP SE KANDIDATE OP 3 NOVEMBER?

ANTWOORD: Die uitslag van die verkiesing sal as barometer geneem word van wat die Stellenbosse kieser se houding jeens verandering is. Hoe sal u stem vir die verskillende partye geïnterpreteer word?

'n Stem vir die KP sal sê dat u verder regs wil beweeg. 'n Stem vir die NP sal sê dat u tevrede is met die huidige situasie. Slegs deur vir die PFP te stem kan u aantoon dat u glo dat die pas van verandering moet versnel.

VERDIEN P.W. NOU STEUN?

VRAAG: VERDIEN P.W. BOTHA NIE NOU VERLIGDENKENDES SE STEUN NOUDAT HY SY "NUWE BEDELING" DAARGESTEL HET NIE?

ANTWOORD: Die NP se "nuwe bedeling" los geen ware vraagstukke op nie. Die "nuwe bedeling" sluit alle swart mense uit en daarom ignoreer dit die realiteit. Die "nuwe bedeling" behou al die bestaande apartheidswetgewing oor rasseklassifikasie, groepsgebiede, aparte geriewe, apartheidsonderwys, ens. Totdat die NP 'n bedeling daarstel waarby alle Suid-Afrikaners betrek is en totdat die NP alle diskriminerende wette afskaf kan geen ware verligdenkende kieser die NP steun nie.

SWART OORHEERSING?

VRAAG: IS EEN-MAN-EEN-STEM PFP-BELEID EN, INDIEN WEL, SAL DIT TOT SWART OORHEERSING LEI?

ANTWOORD: Omdat ons alle Suid-Afrikaners se reg op burgerskap

aanvaar, glo ons dat almal dus ook daarop geregtig is om te stem. Swart oorheersing is slegs moontlik as alle swartmense polities eendersdenkend is, en dit is nie waar nie. Swart mense is polities net so verdeeld soos die blankes, maar hulle afkeer in apartheid skep 'n kunstmatige eenheid. In 'n ope samelewing sal ope politieke partye moontlik wees.

WATTER WAARBORGE?

VRAAG: WATTER WAARBORGE IS DAAR DAT DIE PFP SE BELEID SAL WERK?

ANTWOORD: Geen beleid kan slaag as die meerderheid mense dit verwerp nie. 'n Mens kan nie — soos die NP doen — 'n beleid in swart- en bruinmense se kele afdruk en glo dat hulle dit gaan steun nie.

Daarom sal die PFP 'n Nasionale Konvensie byeenbring waar al die verteenwoordigende leiers van alle groepe in Suid-Afrika verteenwoordig sal wees.

Hierdie leiers sal deur konsensus 'n nuwe grondwet moet opstel. Die mense van Suid-Afrika sal nie 'n grondwet verwerp wat deur hulle leiers by die Nasionale Konvensie opgestel is nie.

AANHOUDING?

VRAAG: IS AANHOUDING SONDER VERHOOR NIE NOODSAAKLIK WEENS DIE GEVARE WAT SUID-AFRIKA BEDREIG NIE?

ANTWOORD: Die grootste gevaar wat Suid-Afrika bedreig is apartheid. Om mense vir onbepaalde periodes op te sluit — sonder toegang tot hulle familieledede, dokter of predikant — en terselfdetyd apartheid te handhaaf, is sinneloos.

'N WAARSKUWING

U is nie daarop geregtig om om 'n posstem aansoek te doen as u op stemdag, 3 November moet eksamen skryf nie. U is slegs op 'n posstem geregtig as u op stemdag uitstendig sal wees, as u ongesteld is, amptelike pligte in die verkiesing het of 'n siek persoon moet oppas.

Werkers van ander politieke partye wat u meedeel dat u wel om 'n posstem aansoek mag doen omdat u eksamen skryf, veroorsaak dat u die kieswet verbreek. Stel ons in kennis by tel. 5683 of 71440 sodra dit met u gebeur.

BELANGRIKE INLIGTING

\* As u op 3 November vir die eerste keer in u lewe gaan stem, onthou dat u stem absoluut geheim is en dat niemand sal weet hoe u stem nie. \* Op 3 November moet u 'n nuwe lid van die Volksraad en 'n nuwe lid van die Provinsiale Raad verkies. Dit beteken dat u twee keer sal moet stem op twee aparte stembrieffies. \* Op stemdag kan u tussen 7vm en 9nm kom stem. Maak seker dat u 'n vorm van identifikasie soos 'n lewensboek of paspoort met u saambring wanneer u kom stem. \* Onthou om vir Di Bishop en Johan Giliomee te stem.

Stem vir **DI BISHOP** en **JOHANN GILIOME**

OPENBARE  
VERGADERING

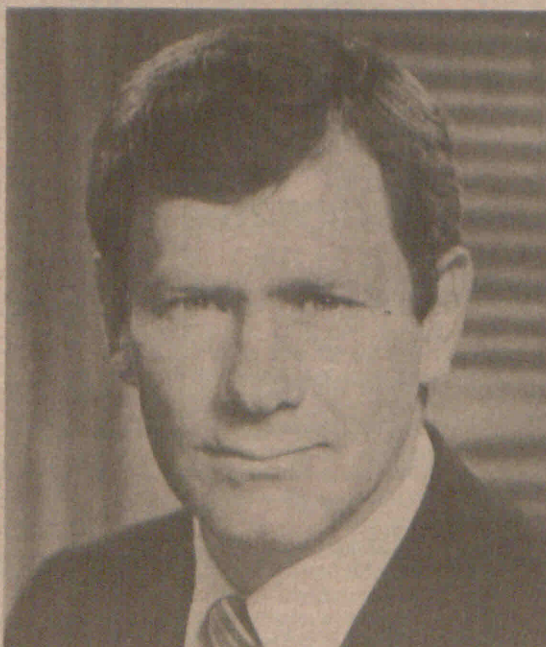
SPREKERS

VAN ZYL SLABBERT  
HELEN SUZMAN

DI BISHOP  
JOHANN GILIOME

DINS. 19 OKTOBER

STADSAAL  
7.30 NM.



VERKIESINGSKANTOOR

CROZIERSTRAAT 10  
STELLENBOSCH  
TEL. 5683/71440

Skakel ons asseblief by bostaande adres:

- indien u 'n posstem benodig;
- indien u meer inligting oor die PFP verlang;
- indien u die kandidate wil ontmoet;
- indien u op stemdag, 3 November, vervoer verlang na die stembus;
- indien u weet van kiesers wat Stellenbosch onlangs verlaat het en nog hier geregistreer is;
- indien u 'n huisvergadering wil reël.

OF KOM GESELF SOMMER NET OOR 'N  
KOPPIE KOFFIE



# STELLENBOSCH SPORTMAN EN -VROU VAN DIE JAAR



**Marion Commins**



**Prestasies:**

- 1981**  
 - WP Indoor team  
 - WP Outdoor team  
 - SAU team  
 - Named "most promising player" at Interprovincial tournament
- 1982**  
 - WP Indoor team  
 - WP Outdoor team  
 - SAU team  
 - Named one of the two best goalkeepers  
 - Springbok team

**Wimpie van der Merwe**

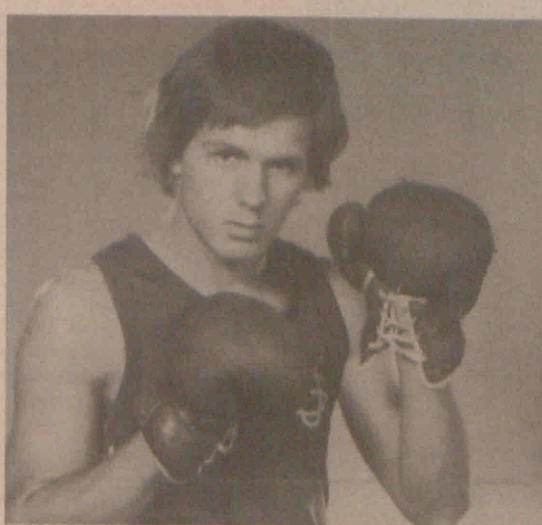
**Prestasies:**

- 1981:**  
 - 14de in Rapport Toer (3de SA amateur)  
 - WP Padkampioen  
 - WP Tydtoetskampioen (40 km)  
 - Lid van Matiespan wat die

**REELS**

1. Die eerste, tweede en derde prys is onderskeidelik R50, R30 en R20.
2. Die sluitingsdatum is Maandag 19 Oktober om 12h00.
3. Alle inskrywings moet in "Die Matie" se posbus in die loopgang, nr 20, gepos word.
4. Die eerste drie korrekte inskrywings sal as wenners aangewys word.
5. Die eerste drie kandidate, mans en dames, moet in die korrekte volgorde geplaas word.

**KONTANTPRYSE VERSKAF DEUR OHLSSONS KAAPSE BROUERYE**



**Stephen Marais**

**Voorspel uitslag en wen R50**

**DAMES**

1. ....
2. ....
3. ....

**MANS**

1. ....
2. ....
3. ....

Naam .....

Adres .....

Tel. ....

**Prestasies:**

- 1981:**  
 - Klop P. Rademan (naaswenner op SA Junior kampioenskappe) met punte  
 - Klop P. van Eden (1980 WP Ope kampioen).  
 - Wen Nuweling-kampioenskappe
- 1982:**  
 - Wen alle interklub-toernooie  
 - Naaswenner WP Ope Lid van WP Span na Kaapprovinsie Kampioenskappe  
 - Verloor met punte teen huidige SA Kampioen by SA Senior Kampioenskappe in die finaal.

**Annemarie Meyer**

**Prestasies:**

- 1981**  
 - Matiespan  
 - SAU-toernooi  
 - SAU-span  
 - WP-seniorspan
- 1982**  
 - Matiespan  
 - SAU-toernooi  
 - SAU-span  
 - WP. B-Binnenshuise hokkie  
 - WP-span  
 - Jongste lid van Springbokspan



**Victor Liebenberg**

**Prestasies:**

- 1982**  
 - Rekord: Don Locke padwedloop  
 - SAU Veldloopkampioen  
 - Rekord: 4de been van Mainstay padaflos  
 - 8ste in Halfmarathon kampioenskap  
 - WP Veldloopkampioen



**Bambie Heiberg**



**Prestasies:**

- 1980**  
 - Springbokkleure.
- 1981**  
 - Lid van SA span na VSA vir internasionale padwedloop.
- 1982**  
 - Wen 1 500 m en 3 000 m op WP Kampioenskappe.  
 - Kapteine WP-span.

- Silber en Brons-medalje op SA-kampioenskappe.  
 - WP rekords 1 500 m en 3 000 m  
 - Lid van Junior Springbokspan.  
 - Beste WP atleet (vroue) vir 1982.  
 - Matie en WP kampioen in veldloop.  
 - SAU veldlooptitel.  
 - SAU-kleure in veldloop en atletiek.



**Johan Viljoen**

**Prestasies:**

- 1981**  
 - Matiespan  
 - Matiestoeivoorsitter  
 - SAU-span  
 - SAU-stoeivoorsitter  
 - Bolandspan (teen VSA)  
 - WP-span
- 1982**  
 - Sesde in SA Kampioenskappe  
 - Matiespan  
 - Matiestoeivoorsitter  
 - WP-span (teen VSA)  
 - Eerste in SA Kuskampioenskappe



**Joepie Loots**

**Prestasies:**

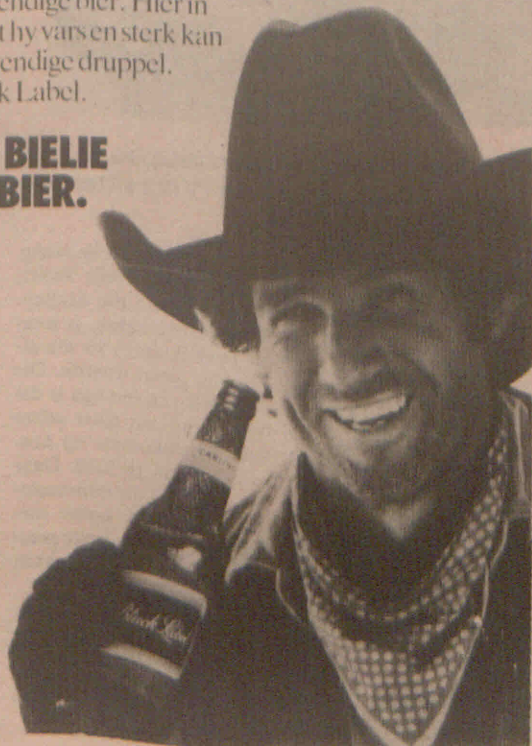
- 1981**  
 - Super C-sportmankompetisie - 2e plek

- 1982**  
 - SA-Tienkampkampioen Springbokkleure  
 - Iwon van Damme-toekening as beste WP atleet  
 - Houer van SA Tienkamprekord

**TEM 'N MAN SE DORS. KNAK 'N CARLING.**

Amerika se lustige, lewendige bier. Hier in Suid-Afrika gebrou sodat hy vars en sterk kan bly tot die laaste, lewendige druppel. Carling Black Label.

**DRINK 'N BIELIE VAN 'N BIER.**





**24-UUR MARATHON:****Majuba hardloop puik en voltooi 992,25 rondes**

— deur Daan Dereksen —

MAJUBA se 24-uur Marathon is van 8 tot 9 Oktober op die Coetzenburgstadion gehou.

Die atlete was: Piet Nieuwoudt; Johan du Buisson; Eric Conradie; Chris Bedeker; Krige van Heerden; Deon van der Merwe; Charl Coetzee; Mauritz Kritzinger; Andries Lesch en Piet Coetzee.

Die atlete is Vrydagmiddag om 14h00 deur mnr. Butch Lochner afgesit. Die rondetye was in die eerste paar rondes goed, en die span het gehoop om 1981 se rekord te verbeter.

**Reën**

Die reën wat uitgesak het, het nie die gees gedemp nie, en die hardlopers het gou onder die reën uitgehardloop. Die gemiddelde tyd van die eerste vyf rondes het gewissel van 5:19,8 tot 5:45,2, met Charl Coetzee wat die beste gemiddelde van 5:11,2 behaal het. Daarom was die hardlopers teen 20h00 reeds meer as vier rondes voor op hul beplanning.

Ten middernag het almal geslaap, en net die hardlopers en 'n paar ondersteuners het op die veld agtergebly. Tog was die moreel van die hardlopers nog steeds hoog. Vanaf 21h00 is die hardlopers

deur 'n sterk suidoostewind gehinder. Die medehardlopers het probeer om windbrekers te wees, maar die rondetye het getoon dat die hardlopers swaargekry het. Hulle rondetye het van 5:13,6 tot 7:11,6 gewissel.

**Terugslag**

Die eerste terugslag het die span net na 06h00 getref toe Eric Conradie homself weens lewerprobleme moes onttrek. Omdat die ruspouses tussen elke hardloopbeurt nou verkort is, moet Mauritz Kritzinger na slegs twee rondes om 07h36 onttrek.

Die oorblywende agt manne se tyd het tot 'n gemiddelde van 6:26,00 verswak. Die stadiger hardloperij en die windjie wat weer gaan lê het, het die manne nuwe moed gegee en die tyd tot 6:06,00 laat terugskuif.

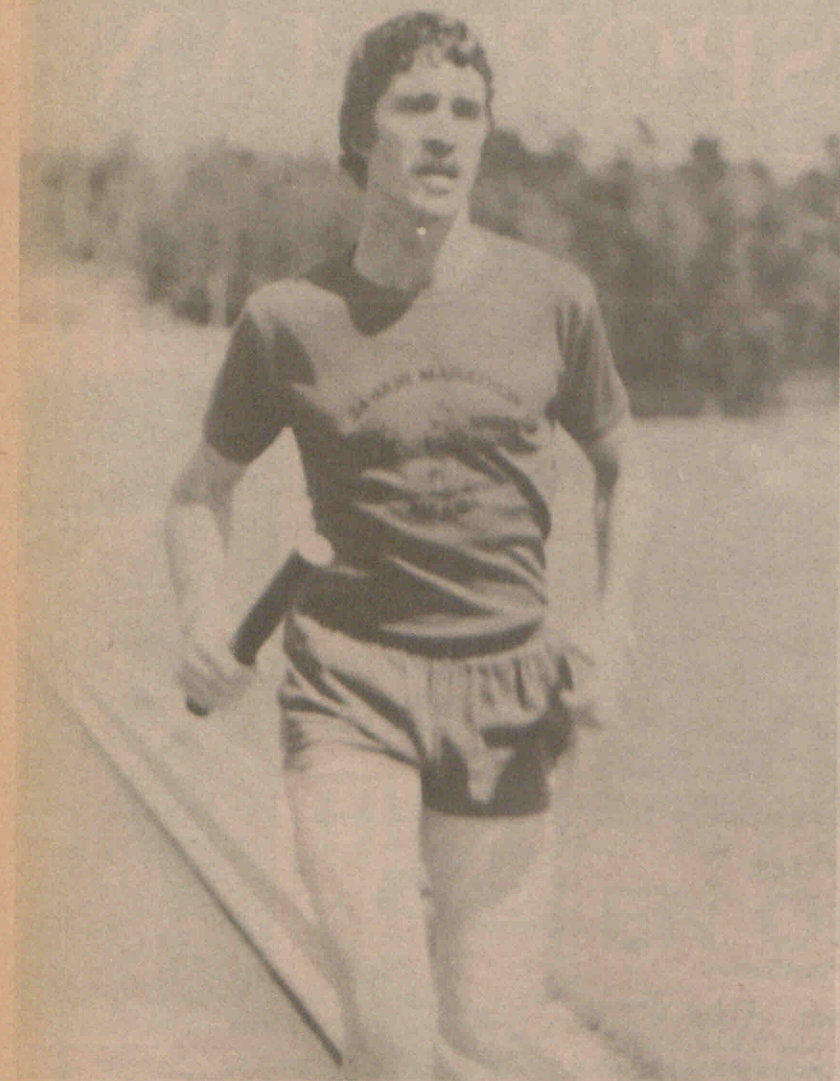
Op Saterdag 9 Oktober om 14h00 het mnr. Butch Lochner die skoot, wat die einde van die marathon aangekondig het, afgevuur. Deon van der Merwe het dankbaar op die 1 500 m merk omgedraai. Die span het 992,25 rondes en 395,1 km voltooi.

Die beste gemiddelde tyd van 5:19,00 is deur Charl

Coetzee aangeteken, asook die beste rondetyd van 4:57,00.



PIET COETZEE nader die einde van sy skof in die marathon. Die atlete het probleme met reën wind en beserings.



JOHAN DU BUISSON in aksie tydens Majuba se onlangse 24-uur marathon te Coetzenburg.

**TUG OF WAR:****Maties silver medalists at Springbok-trials**

— by Janine Okkenburg —

THE Matie Tug-of-war team is the silver medalist at the 1982 Springbok trials.

The South African Tug-of-war championships were held in Bloemfontein on Saturday, 2 October. These championships also served as a Springbok trial to elect a Springbok team which will participate in the World Championships at the Goodwood Showgrounds from 4-6 November.

The entire first half of the September holidays were dedicated to hard training. The Matie team tried everything

possible to improve their technique.

**Tension**

Two days before the actual championships, eleven Maties left Stellenbosch full of enthusiasm. Teams from all over South Africa arrived in Bloemfontein with only one idea in their heads, that of the green and gold. The tension increased when twelve

teams went to enrol for the 720 kg division and seventeen teams for the 640 kg division.

Initially the Maties struggled to acclimatise, but as the competition progressed, they improved. The 720 kg division succeeded in defeating the 1981 champions namely, Goudini, as well as Breëriver who were second. Unfortunately the team from Griquas were too strong for the Capetonians. Stellenbosch had to be satisfied with a second place and the silver medal.

**Function**

The Stellenbosch Tug-of-war club will be having a cheese and wine function in the Sanlamhall on 15 October. The tickets will be R10 a couple. Music will be supplied by Delta One. Tickets for the function are available from Gerhard van Eeden and Stefan Saayman in Dagbreek, Tel no. 71002.

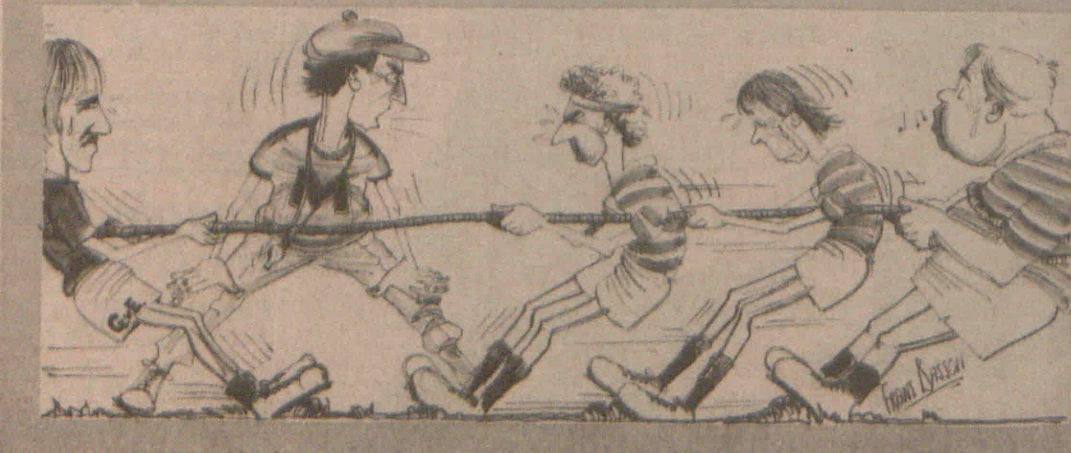
**Interkoshuis-toutrek****Koshuise ding mee om beker**

INTERKOSHUISTOUTREK gaan vanaf 1983 'n jaarlikse instelling op Stellenbosch word.

Op Saterdag 16 Oktober om 10h00 sal daar 'n interkoshuis-toutrekkampioenskap op Die Braak gehou word. 'n Beker sal aan die wenspan oorhandig word. Die kompetisie sal alleenlik in die 640 kg afdeling plaasvind.

Deelnemers mag slegs in toutrekstewels of weermags tewels deelneem. Die kompetisie sal streng volgens die reëls van die S.A. Toutrekfederasie geskied. Die spanne sal vanaf 08h15 tot 09h30 op Stellenbosch-stasie ingeweeg word. Tien koshuise het ingeskryf en die kompetisie word deur die Matie Toutrekklub gereël.

Daar word beoog om hierdie interkoshuistoutrek 'n jaarlikse instelling te maak. Lede van die Matie toutrek-

**Sportman/Sportvrou van die Jaar Toekenningsdinee**

Saterdag, 23 Oktober 1982  
19h30

Aroma Sandshotel, Strand.



DIE wenners van die inter-koshuis veldloopkampioenskappe. V.l.n.r. Paul Conradie (Eendrag), mnr. Jannie Momberg (Voorsitter van die Matie-Aletiekkklub) en Ronel Louw (Erica).

**ATLETIEK:****Puik seisoen lê om die draai**

— deur J.H. Roux —

ATLETIEK-ENTOESIASTE op Stellenbosch kan weer eens na 'n baie interessante seisoen uitsien.

Die HAUM-koshuisatle-

Mnr. Swart sê dit stimuleer die inter-koshuis atletiek-byeenkomste op Stellenbosch en bied aan talentvolle sportmanne die geleentheid om verder te ontwikkel.

**Droommyl**

Die WP-liga finaal tussen Stad en die platteland vind op 20 Oktober plaas. Dit belooft om 'n interessante stryd op te lewer.

'n Hoogtepunt op die kalender vanjaar is die Kellerprinz-Droommylbyeenkomste wat op 25 Oktober op Coetzenburg gehou word. Dit is die laaste groot byeenkomste op Coetzenburg vanjaar. Verskeie groot atlete soos Johan Fourie, Herman Potgieter, Matthews Timane en Zola Budd sal deelneem. 'n Interessante stryd kan tussen Johan Fourie, Williams en Libenberg van Wes-Transvaal ontstaan.

Die spiesgooi vir mans voorspel groot dinge met genooides soos Koos van der Merwe en Herman Potgieter.

**Paalspring**

In die paalspring gaan die Maties, André Franken, Roux en Joepie Loots dinge uitspook. Nog 'n nommer wat doggehou sal moet word is die 5000 m vir mans wat interessant kan ontwikkel met atlete soos Victor Liebenberg, Daffue Crisp, Henning Gericke en Timane van Wes-Transvaal.

tieliga is reeds in volle swang. Volgens mnr. Nelis Swart, sekretaris van die Stellenbosch-Aletiekkklub, is hierdie byeenkomste vir die atlete van groot waarde. Die oogmerk van die liga is die betrekking van meer atlete deur byeenkomste op koshuisvlak aan te bied. Daar word volgens die internasionale puntetabel punte toegeken, en die tien beste prestasies van elke koshuis kom in aanmerking.

Om die kompetisie op 'n regverdiger basis te laat geskied word top atlete nie toegelaat om in hul beste nommers deel te neem nie.