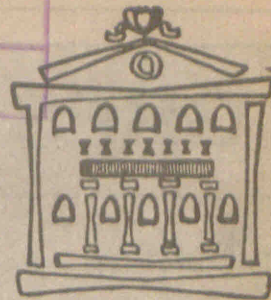


Die Matie

TWEEWEEKLIKSE STELLENBOSSE STUDENTEKOERANT
UITGEDEE ONDER BESKERMING VAN DIE SR



Jaargang L nr. 6

DONDERDAG, 9 AUGUSTUS 1984

Klaspunt beïnvloed voortaan prestasie

'n STUDENT se klaspunt sal voortaan in alle fakulteite sy prestasiepunt beïnvloed.

Volgens die stelsel wat voorheen deur sommige fakulteite (waaronder Lettere en Wysbegeerte) gebruik is, is 'n klaspunt by die bepaling van 'n prestasiepunt slegs in aanmerking geneem indien dit hoër as die eksamenpunt is.

Voortaan sal die klaspunt deur alle fakulteite in aanmerking geneem word, selfs al is dit laer as die eksamenpunt. Jaarvakke se klas- en eksamenpunte tel in 'n 50 - 50 verhouding, en die van semestervakke in 'n 40 - 60 verhouding.

Dit bring mee dat 'n student met 'n klaspunt van 50 en 'n eksamenpunt van 60 in 'n jaarvak, se prestasiepunt 55 sal wees, en nie 60 soos voorheen nie. Indien die eksamenpunt 50 of hoër is, mag 'n prestasiepunt van laer as 50 egter nie toegeken word nie.

Volgens prof. A.H. van Wyk, voorsitter van die Universiteit se Uitvoerende Komitee, is dit slegs 'n klein verandering, wat aangebring word ter wille van eenvoudigheid tussen die fakulteite. Die stelsel sal voortaan eenvormig gebruik word.

Intervarsity



Intervarsity is weer met ons. Hier klink Geraldine Millns, Stellenbosch se sjampanjenooi, en haar Ikey-eweknie, Lucille Kowen, by voorbaat 'n glasië op die suksesse van die Maties en Ikeys eerskomende Saterdag op Nuweland. Mej. Millns is onlangs by die Oude Libertas uit agt finaliste as vanjaar se sjampanjenooi aangewys.

Grondwet 'n 'absurditeit' — Buthelezi

"ONS moet die nuwe grondwetlike bedeling sien as 'n absurditeit, want dit is wat dit in werklikheid is." Hierdie stelling is deur die hoofminister van kwaZulu en president van Inkatha, kaptein Gatsha Buthelezi, Maandagaand tydens 'n vergadering van SPOG (Stellenbosse Politieke Onderzoek en Gesprekskomitee) gemaak.

Kaptein Buthelezi het saam met mnr. Mark Swilling van die Universiteit van die Witwatersrand en prof. Bendix van die Stellenbosse Bestuurskool gepraat oor die toekoms van Swart politieke regte in die Nuwe Konstitusionele Bedeling.

Hoewel daar 'n uitnodiging tot die United Democratic Front gerig is om hul kant van die saak te stel, het die UDF die Stellenbosse platform verwerp. Hulle het aangevoer dat hulle die verhoog sou moes deel met sprekers wat die Nuwe Bedeling goedgesind is.

Kaptein Buthelezi het gesê dat hoewel hy min hoop het dat 'n vreedsame oplossing vir Suid-Afrika se probleme gevind kan word, hy nog nie alle hoop laat vaar

het nie. Hy verstaan die oorheersende rol wat Blanke vrees (vir Swart oorheersing) in die Suid-Afrikaanse politiek speel. Tog voel hy dat mense van alle kleure 'n "mosaïek van hoop" tot stand kan bring deur hul probleme om 'n tafel op te los.

Volgens die leier van Inkatha is die nuwe Grondwetlike Redeling 'n desperate poging om aan die werklikheid te ontvlug.

Die meerderheid van die Kleurling- en Indiërbevolking sal vroeër of later besef dat die nuwe Driekamerparlement die land in 'n Libanon-tipe situasie sal dompel waarin daar geen wenners kan wees nie, het kaptein Buthelezi gesê.

Die feit dat Swartes deur die Nuwe Bedeling uitgesluit word, sal veroorsaak dat Swart woede nog meer onbeheersd sal opvlam. Blankes sou nooit die afgewaterde politieke regte (wat hulle aan die Swartes toegeken het) vir hulself toegeken én daarmee tevrede gewees het nie.

Indien 'n vreedsame oplossing in Suid-Afrika nagestreef wil word, sal Blankes hul treetjie vir onwillige treetjie na magsdeling moet wend. So nie sal groepe soos die UDF Swartes mobiliseer na die 1976-gees, aldus kaptein Buthelezi.

Mnr. Mark Swilling van die Universiteit van die Witwatersrand het die SPOG-vergadering toegesprek oor "die rol van organisasies soos die UDF en AZAPO". Volgens hom is die UDF die eerste organisasie sedert die verbanning van die ANC wat die "Freedom Charter" voorop stel.

Die UDF, wat in 1983 te Mitchell's Plain gestig is, het volgens mnr. Swilling die volgende fundamentele doelstelling:

1. Apartheid is nog steeds verskans daarin.
2. Die Swart meerderheid word deur die Nuwe Bedeling uitgesluit.
3. Die Kleurlinge en Indiërs word as 'n bufferklas geïnkorporeer.
4. Die Nie-Blankes sal geen werklike mag in die nuwe stelsel hê nie, omdat die Blankes weens die vasgestelde 4:2:1 verhouding altyd die parlement sal oorheers.
5. Plaaslike Swart owerhede se herstrukturering sal 'n bespotting maak van Swart plaaslike owerhede,

in soverre dit die politieke regte van die stedelike Swarte aangaan.

6. Die hele 1983-Grondwet berus op die sogenaamde Koornhof-wette, wat die Groepsgebiede- en Instromingsbeheer-wette insluit.

Mnr. Swilling het gesê grootskaalse sosiale konflikte lyk onafwendbaar. Deur die Swart meerderheid uit te sluit, het die nuwe regime ons volgens hom teruggevoer tot 'n pre-Sokratiese moraliteit van "Mag is reg".

Dat Swart politiek een van die brandendste kwessies in die Suid-Afrikaanse politiek gaan word, is volgens dr. Buthelezi onafwendbaar.

"Ek is hier om te bly. Inkatha is hier om te bly".

Rossouw beklee nuwe pos

TYDENS 'n vergadering van die Universiteitsraad op 22 Junie, is professor H.W. (Hennie) Rossouw verkies tot die nuutgeskepte pos van Vise-reektor (akademies).

Volgens die vyftigjarige prof. Rossouw, tans die voorsitter van die Filosofie-departement, is die nuwe pos geskep om die werkklas op die Rektoraat te verlig. Die huidige Vise-reektor, prof. Roux de Villiers, sal vanaf 1 Januarie 1985 slegs met bedryfs- en studente-aangeleenthede gemoed wees.

In sy nuwe pos sal prof. Rossouw die akademiese beplanning van die universiteit beheer. Die vasstelling van kursusse en leerplane, Biblioteekdienste en navorsingsaktiwiteite sal dus onder sy beheer staan. Prof. Rossouw sal ook die akademiese registrasie van studente reël.

Prof. Rossouw beskou sy nuwe taak as 'n "verantwoordelijkheid om te help om te verseker dat die akademiese vorming van studente op Stellenbosch aan die hoogste standarde sal voldoen". As lid van die Rektoraat sal die Vise-reektor ook 'n aandeel hê in die uitvoering van die universiteitsbeleid.

Die nuwe Vise-reektor, wat 'n "besondere waardering het vir die intellektuele kwaliteit van studente wat deur die universiteit getrek word", se termyn neem op 1 Januarie 1985 in aanvang.

Studente mis Eddie se vrugte

MNR. Ebrahim Hercules, of "Eddie" soos hy op Stellenbosch bekend was, is op 26 Mei vanjaar oorlede. Hy het vir 22 jaar lank vrugte in Victoriastraat aan studente verkoop.

Rektor

Sou dit beteken dat studente voortaan nie meer op pad klas toe 'n gesonde versnaperinkie kan geniet nie, aangesien Administrasie destyds uitdruklik gesê het dat Eddie die enigste persoon is aan wie die munisipaliteit só 'n lisensie sal uitreik?

Kort na sy dood het twee van sy kinders die rektor, prof. Mike de Vries, bedank vir sy toegewildheid jeens hulle pa. Prof. de Vries het daarop toestemming verleen dat sy vrou, mev. Janap Hercules, wat vroeër haar man help vrugte verkoop het voor die Chemiegebou, sy plek in Victoriastraat mag inneem. Volgens mev. Hercules sou die rektor ook probeer om vir een van hulle kinders 'n lisensie te kry sodat dié weer op haar plek voor die Chemiegebou kan gaan staan.

Dit is te betwyfel of mev. Hercules voor volgende jaar haar man se plek in Victoria-

straat sal inneem, aangesien hulle Moslems is en 'n eggenote drie maande en tien dae na haar man se dood so veel as moontlik tuis moet bly as teken van eerbied. Tot in September mag sy net as dit noodsaaklik is die huis verlaat. Direk daarna sien sy op hierdie stadium nie kans vir die taak nie aangesien vrugte dan op hulle duurste is en moeilik sal verkoop.

Eddie was baie lief vir die studente, veral omdat hulle so eerlik was, maar die gevoel was nie net van sy kant af nie. Die studente het dikwels met hulle probleme na hom gekom en raad kom vra of sommer net met hom kom gesels.

Kleredrag

Anders as kafees, het Eddie maar min geld gemaak — soms net R15 per week. Gelukkig het die studente hom darem gereeld 'n fooritjie of twee gegee. Alhoewel hulle volgens Eddie steeds so goeiehartig was soos twintig jaar gelede, het hy tog een puntjie van kritiek teen die huidige geslag gehad: Hulle kleredrag was te informeel. In sy eerste jaar op Stellenbosch was die studente "gebekleed", maar nou het hulle "jeans" gedra

amper "soos mense wat gaan werk."

Eddie, wat 'n vakman was maar ander werk moes soek vanweë probleme met sy longe, wat later sy dood tot gevolg gehad het, het in 1960 op die kampus begin vrugte verkoop. Toe die munisipaliteit en later Administrasie hom wegjaag, het die SR hulle aan sy kant geskaar.

Aanvaar

Nadat 5 000 studente in 1974 met plakkaat teen Administrasie begin betoog het, is Eddie aanvaar as deel van die Universiteit en is hy toegelaat om voort te gaan met sy verkoperij. Hy is egter gewaarsku dat hy die enigste persoon sou wees wat só 'n lisensie kon bekom.

Vroeg in Mei 1983 het me. Corinne Oosthuizen 'n gesprek met hom gevoer wat in *Die Matie* gepubliseer is. Toe het hy gereken dat hy nog so vier of vyf jaar sou aanhou, afhange van sy gesondheid.

Hy het hom bekommer oor wat die studente se reaksie sou wees as hy weggaan, en het onder andere kwyd geraak, "dit gaan 'n groot ding afgee as ek die dag weggaan... Ek sal maar moet oud word hierso."

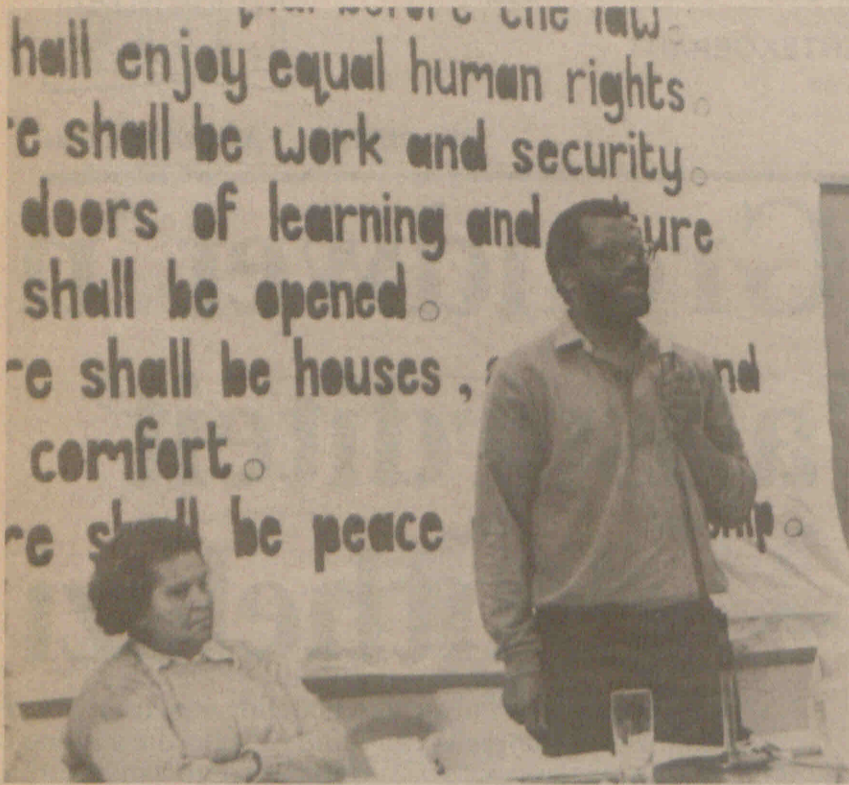
LEES BINNE

Oud-redakteur gesels oor haar termyn	bl. 10
Kan die US bydra tot verandering in SA?	bl. 13
Regstudente strenger gekeur	bl. 14
Intervarsity — fotoblad	bl. 15
Kongresse tydens die Junie-vakansie	bl. 2
Damesbelangekonferensie	bl. 4
Nuwe opera van Nataniël le Roux	bl. 8



Eddie, die vrugteverkoper, in kenmerkende houding. Hy is op 26 Mei vanjaar oorlede nadat hy vir 22 jaar vrugte in Victoriastraat aan studente verkoop het. Benewens dit was hy raadgever, studentevriend en het hy nie geskroom om selfs te filosofeer oor studente-kleredrag nie.

GRESSE KONGRESSE KONGRESSE KONG



Mr Steve Tshwete, the UDF Border Region President, addressing the recent Nusas conference.

NUSAS Alternative path for S.A. examined

PIETERMARITZBURG — Peace and friendship was the theme of the NUSAS (National Union of South African Students) conference held in Pietermaritzburg during the first week of July.

RAU

Two hundred students and various authorities gathered to discuss, debate and learn more about key problem areas of South African society.

An interesting development was that this year, for the first time, a delegation

was formally received from the Rand Afrikaans University, which is not a "NUSAS" campus. No formal delegation was sent from Stellenbosch University.



The main aim of the conference was to investigate and learn more about the application of the "Freedom Charter" drawn up in Klipfontein in 1955, the content of which NUSAS regards as a viable and desirable alternative approach to South African society.

The conference was structured around the ten clauses of the "Freedom Charter"; each demand was scrutinized, and delegates were informed of the real situation at present. For example under the clause "The people shall govern", the role of the United Democratic Front, the function and use of local government, and the forthcoming tricameral elections and the boycotting thereof were investigated and discussed.

Something of particular

importance to the Western Cape was focussed upon under the "There shall be houses, security and comfort" clause; this was the topic of resettlement.

Discussion was centred around a number of case studies. For example conditions in Khayelitsha were revealed: how most houses were built on swamp land with the result that furniture has to be placed on bricks as the floor is often moist or under water.

Khayelitsha

Amenities are sparse; there is no electricity or running water, and community facilities are minimal. It is sandy, desolate and windswept. For most people a forced move to Khayelitsha means increased transport costs, and increased travelling time.

Note was taken of the United Democratic Front's mobilization campaign in which each community makes demands. In Crossroads the rejection of Khayelitsha was a priority demand, and in a blitz campaign ten thousand supportive signatures were gained in one afternoon.

One of the aims of the conference was in part to promote knowledge of situations such as these.

One of the highlights of the conference was a panel consisting of people who had been directly involved in drawing up the "Freedom Charter" in 1955. The panel consisted of Billy Meyer, Koenig Ndlhovu, Liz Abrahams, Helen Joseph and Steve Tshwete.

They explained the origins and the context of the "Freedom Charter", as well as its relevance today. The charter was a condensation of the demands of thousands of people, according to Kate Philips, president of NUSAS.

The NUSAS conference was largely educative and sought to bring real problems facing South Africa under discussion. The cred-



Ms Helen Joseph.

ibility of the "Freedom Charter" was tested, and its renewed importance established.

ASB

Beter samewerking met Swartes gevra

BLOEMFONTEIN — Op die pas afgelede ASB-kongres was dit duidelik dat skeuring dié liggaam bedreig. Die liggaam se president, mnr. André Bartlett, het deurgaans sy bes probeer om skeuring te voorkom.

Verandering

Die openingsrede is gelees deur die minister van Justisie, mnr. Kobie Coetzee. Hy het gesê dat indien die Afrikaner nie die pas van verandering in sy eie lewe kan beheer nie, is hy gedoem tot aanpassingsiektes. Daar moet opgehou word om die heeltyd agtertoe te kyk. Mnr. Coetzee het verder beter samewerking met swart leiers t.o.v. verstedeliking gevra.

In antwoord hierop het KP-gesindes 'n debat laat ontstaan. 'n Mosie het ontstaan nadat mnr. L. van Pletzen gevra het vir optimale benutting van universiteite, aangesien die regering gesê het dat daar nie meer geld is vir aanbouings of verbeterings aan anderskleuriges se kolleges en universiteite nie.

In een stadium het 'n student van die Durbanse Onderwyskollege, onder fluite van verbasing gesê dat anderskleuriges nie die Christelike geloof bely nie. Om hulle toe te laat, sou 'n deurmekaarspul afgee. Nadat voorgestel is om hul in klein getalle toe te laat, het verskeie sprekers hul teenkantiug uitgespreek.

Sonder dat die mosie aanvaar is, het die ASB hom in 'n hernude politieke kwessie bevind. Mnr. Lucius Botes van die UOVS het naamlik in 'n mosie gevra of die inherente krag van die Afrikaner nog beskerming deur wette soos die Groepswoon-gebiede- en Ontgugwette nodig het. Reaksie het gewissel

van 'n waarskuwing dat alle hotels in Suidwes in bordele verander het toe die wette herroep is, tot 'n beroep op mense se gevoelens om nie toe te laat dat Kleurlinge hulself as onwettig moet beskou nie. Mnr. Dries Coetzee van RAU het gevra of die Kleurlinge die lewe moet deurgaans met die wete dat hulle uit 'n oortreding van die wet op die verbod op Gemengde Huwelike ontstaan het. Ons voorvaders het hul tog help skep. Dit is net die minderwaardigheid van die Afrikaner wat in die wette vervat is, het mnr. Coetzee verder gesê.

Afskaffing

'n Durbanse student het gesê dat die afskaffing van die wette die Groepswoon-gebiedewette in die gedrang sal bring. In Suidwes mag swartmense in Blanke gebiede woon. Daar is Blankes wat hoër mure om hulle huise gebou het, het hy gesê.

Sake is op 'n spits gedryf toe die UOVS-SR-voorsitter gedreig het dat sy universiteit sy ASB-affiliësie sal heroorweeg "as dinge nie regkom nie." 'n Ander Vrystater het verklaar dat "dit tyd is om vinniger te beweë. Is die R40 000 wat die kongres kos die moeite werd?" het hy gevra.

Eenheid

Mnr. Bartlett het deurgaans die situasie probeer red deur gespreksmosies te reël. Vroeër het hy daarop gewys dat die ASB geen politieke besluitnemingsbevoegdhede het nie. Mnr. Bartlett het gevra dat die ASB eenheid in eie kring moet probeer handhaaf, deur verskeie politieke sienings onder een kombers toe te laat. Hy het gesê dat die

ASB in gesprek moet bly met die leiers van die verskillende faksies, terwyl bitterheid besweer word.

Gesindheid

Verskeie politieke sprekers het by die kongres opgetree. Dr. Pieter Mulder van die KP het gesê dat as die nuwe grondwet misluk, die Afrikaner se gesindheid tot verandering sal vergaan.

'n Sogenaamde Blanke RSA gaan nog meer van 'n illusie word, het mnr. Peter Gastrow van die PFP gesê in 'n paneelbespreking by die kongres. Hoe 6 miljoen Blankes 25 miljoen Swartmense gaan hou in 'n ondergeskik-

te posisie, en dit regverdig, is vir hom moeilik om te verstaan. Volgens mnr. Gastrow is dit 'n resep vir geweldadige konfrontasie en ekonomiese ineenstorting. Die nuwe grondwet is vir hom 'n koöperatiewe dominasie oor Swartmense. Die Kleurlinge en Indiërs word nou net ingebring, het hy gesê.

Die nuwe ASB-president, mnr. Van Schalkwyk van RAU, was ook ongelukkig oor die politieke geskeurdheid binne ASB-geledere. Hy het opgemerk dat dié kongres 'n keerpunt was.

Nuus vir Stellenbosch is dat mnr. Jannie Otto van die ASVS in die nuwe bestuur gekoöpteer is.

NASRO

Inter-campus contact pledged

BLOEMFONTEIN — NASRO (National Students Radio Organization) held its second annual conference in Bloemfontein from 2-6 July. Most white universities were represented at the conference.

The main aim of the conference was to discuss broadcasting, public relations and inter-campus contact. The conference was opened by the Rector of the University of the Orange Free State, Prof. Wynand Mouton.

The following points were raised and discussed:

1. The possibility of introducing land lines for the purpose of broadcasting to the various residences.
2. It was hoped that there would be more contact between the universities e.g. weekly telephone contact was proposed.
3. Campus concerts. As Stellenbosch had so often failed to provide a venue the chances of this happening again were becoming increasingly unlikely.
4. Videos of rock concerts were to be exchanged between the various universities.
5. It was noted that the same issues were discussed each year yet nothing was done about them.

New bulletins, advertising and the technical aspects of broadcasting were also discussed.

It seems likely that the NASRO conference at the end of the year will be held at Stellenbosch.

ASPU

Pers se nuwe rol beklemtoon

JOHANNESBURG — Die pers het groter verantwoordelijkheid in die nuwe politieke bedeling en sal 'n nuwe mediastyl moet ontwikkel wat bydra tot die nuwe konsensus-politiek.

Mediastyl

Die nuwe era in politieke styl verg 'n mediastyl wat aspireer om geleentehede vir ooreenstemming en gemeenskaplikheid te beklemtoon, eerder as om op probleme te konsentreer wat staatkundige konflik veroorsaak sonder om die moontlikheid vir konsensus en samewerking aan te moedig.

Dit is die boodskap van mnr. Chris Heunis, Minister van Staatkundige Ontwikkeling en Beplanning, wat die Afrikaanse Studentepersunie (ASPU) verlede week by die Rande Afrikaanse Universiteit toegesprek het.

Bemiddelaar

Op die jaarlikse konferensie van die ASPU het mnr. Heunis afgevaardigdes van die studentekoerante van byna al die Afrikaanse uni-

versiteite toegesprek. Die Universiteit van Stellenbosch is nie lid van die ASPU nie.

In sy toespraak oor "Die rol van die pers in die nuwe Suid-Afrikaanse politieke bedeling" het die Minister gesê dat die media as 'n bemiddelaar tussen die verskillende etniese groepe moet optree deur hulle aan mekaar voor te stel as mede-

dat konflik tussen politieke groepe nie bloot as die "beste" nuus gesien moet word nie, maar as 'n negatiewe invloed wat antipatie verskerp. Die nuwe politieke era wat ons binnetree behoort eerder beskou (en beskryf) te word as 'n unieke geleentheid tot gesprek waaruit almal dieselfde voordele kan trek. Etniese mededinging moet plek maak vir gemeenskaplike samewerking.

Knelpunte

"Onder hierdie omstandighede moet die pers ook aanpas sodat hy kan bydra daartoe, en dit beteken dat meer klem gelê moet word op gemeenskaplikhede as konflik, en op konsensusproses as politieke geveg" het mnr. Heunis gesê.

Die funksionaliteit van konflik moet ook nie bloot ignoreer word nie, aangesien knelpunte uitgelik moet word ten einde oplossings daarvoor te vind. Die verantwoordelijkheid van die pers lê daarin dat konflik aan hand van geleentheid tot konsensus beskryf moet word.



mense met gemeenskaplike "menslike behoeftes, begeertes en vrese".

Die huidige grondwetlike bedeling gee daartoe aanleiding dat 'n tipe van etniese politieke mededinging bedryf word, wat eerder aanstoot gee as om konsensus te bewerkstellig.

Antipatie

Die pers se rol lê daarin

Eendrag pittig met nuwe telefone

DEESDAE is dit nie net mense en diere wat name kry nie, maar ook telefone. Eendrag het op 'n onlangse huisvergadering besluit om voort

te gaan met hul ou tradisie van name vir hulle telefone. 'n Paar jaar gelede het Eendrag in 'n penarie gesit met hulle telefone wat almal

langs mekaar geïnstalleer is. Behalwe dat die Eerstejaars wat op telefoondiens was gesukkel het om tussen die lui van die telefone te onder-

skei, het sekere seniors ook in ongemaklike situasies beland deur in die verwarring met verkeerde persone oor die verkeerde onderwerpe te gesels.

Op 'n huisvergadering het mnr. Bennie Mostert toe voorgestel dat die telefone gedoop moet word om die verwarring uit te skakel. Heelgepas is daar toe besluit op die name "Bennie", "Mos" en "Tert".

Intussen het Eendrag weer eens 'n kommunikasie probleem ondervind. Een van die Huiskomitee lede, mnr. Pieter Kloppers, is aangestel as die leier van Projek Nuwe Telefone. Aan die begin van die jaar is twee nuwe telefone geïnstalleer en volgens Eendragters is dit 'n groot verbetering.

Tydens 'n onlangse huisvergadering het mnr. Michael Schröner voorgestel dat die twee nuwe telefone ook gedoop moet word. Drie voorstelle is gemaak waarna daar eenparig besluit is op die name deur mnr. Martin Moore voorgestel, naamlik "Stuk", en "Kend".

Die Huis beskou hierdie benaming as baie gepas, aangesien die nuwe telekommunikasie-apparaat meer buite- as in orde is.



MNR. Konrad Laker by "Stuk".

Sosiale Kalender Sosiale

De Akker
Die boonste vlak word tans aan die brand gespeel deur Sweat Band, wat na 'n lang afwesigheid weer met ons is. Die Ladies' Bar is nog steeds oop en almal is baie welkom.

behoort in almal se smaak te val. Dansbare musiek word ook deur 'n verskeidenheid orkeste verskaf.

Die Gat
Die gewone sokkies wat elke naweek hier gehou word sal in elke gewone student se smaak val.

Devon Valley
Vir onrustige siele op soek na rustigheid is hierdie aangewese plek. Die stoep met sy skilderagtige uitsig is ook sterk aan te bevele vir rustige ontspanning op mooiweersdae.

Al Capone's
Hier is dit volgens gereelde besoekers glad nie so gevaarlik as wat die klink nie. 'n Moet vir almal wat wil gaan litte losmaak in die opengewakker "Riff Raff"-tradisie.

Drie Gewels
Vir die avontuurlustiges bied

hierdie dansplek die regte afleiding. Elke naweeksaand kan hier na hartelus baljaar word tot laat.

Almal wat daarin belangstel om **Volkspede** te speel kan Annabie Lombard in Huis ten Bosch kontak.

Gewilde en redelik billike restaurante is **Bobby McGee's, Pizzeria, Barry's** en natuurlik die **Midnite Grill**.

Makadas (in die Uniepark kompleks) is 'n braaierestaurant met 'n rustige atmosfeer waar 'n driegangmaal vir minder as ongeveer R10,00 per kop geëet kan word.

Doornbosch, Die Volkskombuis en De Kelder bied ontspanning in 'n effe meer deftige, maar gemaklike atmosfeer aan. Die pryse is ook nie verregeande duur nie en 'n ete by dié plekke is gewoonlik die prys werd.

Loeloeraal
Daar word tot en met die jaarlikse Maties-Ikeys-kragmeting 'n "Intervarsity-special" aangebied, waar Tassies onder meer teen halfprys verkoop word. Die gewone smulgerregte word nog steeds teen billike pryse aangebied.

Student's Pub
Gaan ontmoet jou vriende voor die kaggel of buite op die patio vir 'n rustige aandjie. Musiek word oor naweke verskaf deur solo-kunsteenaars en/of groepe.

Our Stal
Die nuwe video-vertonings

"Ek's deur... maar die bank is toe!"

"Maar ons kan gaan vier."

WEES JOU EIE BANKIER. ENIGE TYD.

Demp toe bankdeure jou geesdrif? Met 'n Bankmankaart kan jy nou 24 uur per dag, 7 dae per week, kitskontant by die Bankman outomatiese tellermasjien in Neelsie se deurloop kry.

Kry jou gerieflike Bankmankaart nou by André Markgraaff, tel. 71020 of besoek hom by die Bankmankantoor, Andringastraat 73, Stellenbosch. En wie moet jy bedank? Boland, Boland Bank.



BOLAND BANK
Bankman

24 UUR BANK
BOLAND BANK BEPERK. GEREESTREERDE ALGEMENE BANK.



Karin Strydom (agter) by Barry Ronge, Marietjie Botha, Elrina van der Spuy, Lillibet van Wyk en Anneke van Niekerk, sprekers by die Damesbelangekonferensie wat op 28 Julie gehou is.

Films skep negatiewe beeld van die vrou

FILMS beeld vrou vandag nog as ondergeskik uit. Hulle is net daar "om mooi klere te dra en dit ewe mooi uit te trek", sê mnr. Barry Ronge, filmkenner en self 'n TV-persoonlikheid.

Fliëkgangers word blootgestel aan 'n negatiewe beeld van die vrou. Sy word óf voorgestel as 'n maagdelike

karakter, wat teen die einde met die held trou, óf as 'n slegte vrou, wat later grusaam sterf.

Sterk, onafhanklike karakters word soms geskep, maar wat gebeur teen die einde? Sestig minute lank word sy toegelaat om haarself te laat geld, maar in die laaste halfuur "betaal sy daar-

voor", sê hy.

Mnr. Ronge, senior redaksielid van *Fair Lady*, het by die konferensie "Ek... die objek?" gepraat oor die uitbeelding van die vrou op die silwerdoek.

Fyn kyk

'n Mens moet soms fyn kyk om dié negatiewe beeld raak te sien, sê hy. In *The Sound of Music*, een van die gewildste films van die jare sestig, speel Julie Andrews as die mooi non Maria die hoofrol. Sy word die bekwaam oppasser van 'n ryk wenaar se kinders, sy voed hulle op, sy trou met die pa, en sy red hulle van die Nazis.

Die film eindig waar die hele gesin besig is om te ontsnap — pa vooraan, die kinders in die middel en Maria heel agter, besig om die tasse te dra!

Die situasie lyk vandag nie veel beter nie, sê hy. Kyk na 'n sterk karakter soos Meryl Streep: in *Kramer vs. Kramer* bly sy alleen agter, en in *Sophie's Choice* en *Silkwood* gaan sy dood.

Ironies

Vroue se fisieke aantreklikheid word gebruik om films te adverteer. Hulle word voorgestel as "glansende filmwesens", maar ironies genoeg "het vroue baie min

te sê oor wat in films gebeur".

Ongeveer vyf persent van die draaiboekskrywers is vroue en vyf tot tien persent is produksieleiers. Geen enkele vrou is 'n regisseur nie en hulle is die mense wat regtig die besluite neem.

**Sokratiese Vereniging
Algemene Jaarvergadering
Dinsdag 14 Aug. 19h00
De Akker (Kaas en Wyn!)**

Waar is die vroulike Steven Spielbergs? vra hy. In ander beroepe, selfs in die politiek, staan vroue hul plek vol, maar om die een of ander rede is 99 persent van die mense in die filmbedryf steeds mans.

Gelykwaardig

Mnr. Ronge skryf dit deels toe aan die negatiewe beeld wat op die silwerdoek van die vrou geskep word. Films "praat met gesag", sê hy. Miljoene mense word daardeur bereik. Dit reik oor alle grense: taal, nasionaliteit, ouderdom en geslag.

Tensy vroue op die silwerdoek as gelykwaardig uitgebeeld word, sal hulle nooit in die samelewing as gelykes aanvaar word nie.

'EK... DIE OBJEK':

Knyp en vryf nie só welkom

VOEL jy gevlei as die "bird-watchers" voor sommige manskoshuise jou 'n punt uit tien gee, of beskou jy dit as seksuele viktimsisasie? het me. Elrina van der Spuy, 'n Stellenbosse dosent in die sosiologie, onlangs gevra.

Dit en nat T-hemp-kompetisies is nie onskuldige studentepret nie. Soos verkrating is dit voorbeelde van seksuele viktimsisasie waardeur die vrou afgebreek word tot 'n seksuele objek.

altdy die daders en vroue die slagoffers van seksuele viktimsisasie is nie. Mense dink so omdat biologiese verskille so beklemtoon word in die samelewing.

Mans word van kleins af geleer om nie te huil nie, om manlik te wees en hulle goed te kwalifiseer. Vroue word geleer om sagmoedig, vroulik en liefdevol te wees, en om aandag aan hul voor-

Omdat mans en vroue deur die samelewing in sekere erkende rolle ingedwing word, is dit vir die vrou moeilik om op gelyke basis met die man mee te ding. Sy word steeds gemeet aan haar fisieke aantreklikheid eerder as intellek of vermoëns. Só word die beeld van die vrou as seksuele objek elke keer versterk. Vroue moet sensitief gemaak word vir dié vorme van diskriminasie. Konferensies soos dié kan dit help kweek, sê sy.

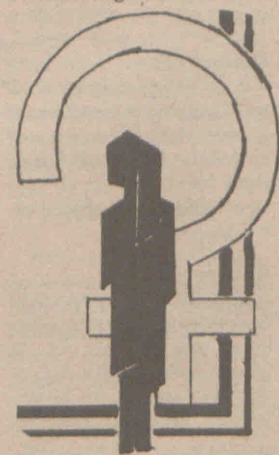
Mite

Me. Van der Spuy was een van vyf sprekers tydens die Damesbelangkomitee se konferensie. "Ek... die objek?" op Saterdag 28 Julie. Sodat tagtig studente, onder wie 'n hele paar mans, het die konferensie bygewoon.

Dat vroue "n knyp hier of 'n vryf daar" geniet omdat dit wys dat hulle aantreklik is, is 'n mite, sê sy.

Navorsing het ook gewys dat mans dit as "onskuldige pret op kantoor" beskou of verag dat vroue dit moet kan hanteer.

Dit is nie waar dat mans



koms te gee, selfs ten koste van intellektuele ontwikkeling en persoonlikheid.

Kyk maar na die name van reukweerders, sê sy. Vir mans is daar Brut, Ego en Status; vir vroue Intimate, Je T'aime en Shield. Daar moet wegbeweeg word van die klem op seksualiteit in die verskynsel van seksuele viktimsisasie. Mans verkrag nie uit wellus nadat hulle deur 'n tydskrif met naakfoto's geblaa het nie. Viktimsisasie is die uiting van aggressie.

'Superkoel'

In besprekings tydens die mnr. Le Roux van der Westhuizen gesê dit is nie net vroue wat seksueel geviktimsiseer word nie. As 'n vrou se bloese net so ver oopgeknop is dat dit die aandag trek, word die man geviktimsiseer.

'n Sekere beeld word ook van mans geskep, sê hy. Hulle word geleer om "superkoel en ystersterk" te wees. Seksuele viktimsisasie is eerder 'n verskynsel van die samelewing as uitbuiting van die vrou, sê hy.

Feminisme

Mnr. Derick de Villiers, wat homself voorgestel het as "voorsitter van Stellenbosch se 'Bird-watcher'-vereniging", het gesê Stellenbosch se meisies moet nie teensins blootgestel word aan feminisme nie. Dit sal hulle gevaarlik maak vir die samelewing.

Maties stig unieke klub

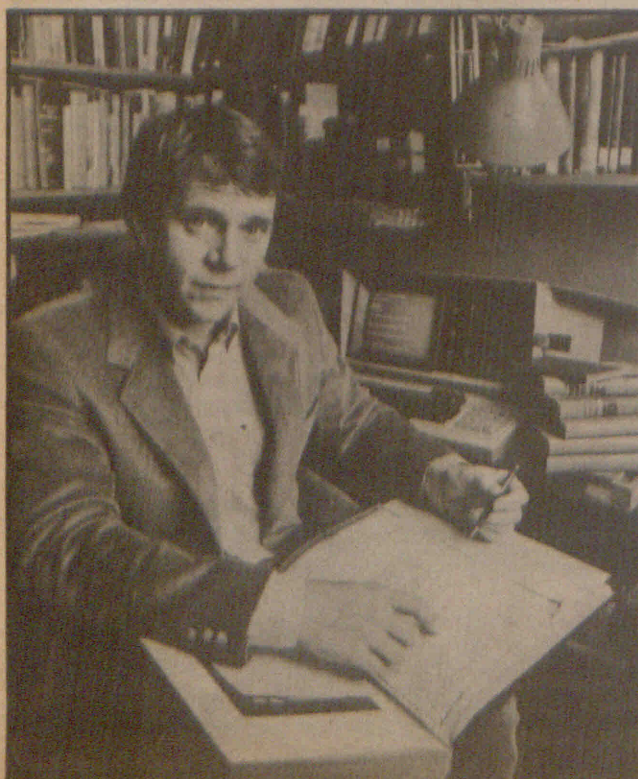
GESKIEDENIS word op 10 Augustus deur die Universiteit van Stellenbosch gemaak met die stigting van 'n prestige-klub vir oud-Studenteraadsvoorsitters, die enigste klub van sy soort aan 'n Suid-Afrikaanse universiteit.

Sedert die Universiteit in 1918 selfstandig geword het, het 64 persone reeds die voorsitterstoel van die Studenteraad beklee. Tans lewe nog 49 oud-Studenteraadsvoorsitters. Volgens mnr. Andries Esterhuysen, adjunk-direkteur van die Departement Ontwikkeling aan die US, is almal na die geskiedkundige stigtingvergadering genooi. Die oudste lewende oudvoorsitter is die bekende prof. J.G. Meiring, SR-voor-

sitter van 1922.

Die klub word gestig om die universiteit op verskillende gebiede behulpsaam te wees, het mnr. Esterhuysen gesê. Onder die oud-SR-voorsitters is sakemanne, politici, regsgeleerdes, dosente en teoloë. Hulle sal deur die Rektor ingelig en geraadpleeg word oor probleme rakende die US. Hierdie eksklusiewe klub gaan nie 'n sosiale klub wees nie.

Die program van die stigtingsdag sluit onder andere 'n kort besoek aan die nuwe biblioteek en 'n dinee in, waar die President van die Konvokasie, prof. G.G. Cillié en die Rektor, prof. M.J. de Vries, as eregaste sal optree.



DIE GEHEIM TOT GOEIE SKRYFWERK IS REDIGERING; MET 'n KAYPRO WOORDVERWERKER KAN JY OORTOLLIGE WOORDE VERWYDER SONDER DIE LAS VAN OORTIK.



U Draagbare Wordverwerker

R1 997 (AVB uitgesl.) met programme en dokumentasie soos volg:

- WORDSTAR (vir woordverwerking)
- MAILMERGE (vir veelvoudige briewe)
- THE WORD PLUS ('n woordeboek vir spelling van 50 000 woorde)
- DATASTAR ('n gegewensweglêprogram)
- SUPERSORT ('n sorteer/saamvoegprogram)
- CALCSTAR ('n spreivelprogram)
- PROFITPLAN (voorspellings-prognoses)
- M-BASIC (vir programmering)
- CP/M (die mees algemeen gebruikte bedryfstelsel)
- 12 speletjies

Skakel Doug Long in Kaapstad (021-216450) of na ure (021-741594)

Maatskappye bied werksgeleenthede

DIE ondergenoemde maatskappye en organisasies besoek die kampus vanjaar weer met die oog op werwing van finalejaarstudente, op die datums soos voorlopig aangedui.

Onderhoude met verteen-

woordigers van maatskappye kan by die Buro vir Studentevoorigting en in sommige gevalle ook by die Ingenieursgebou gevoer word. Die Buro vir Studentevoorigting kan geraadpleeg word

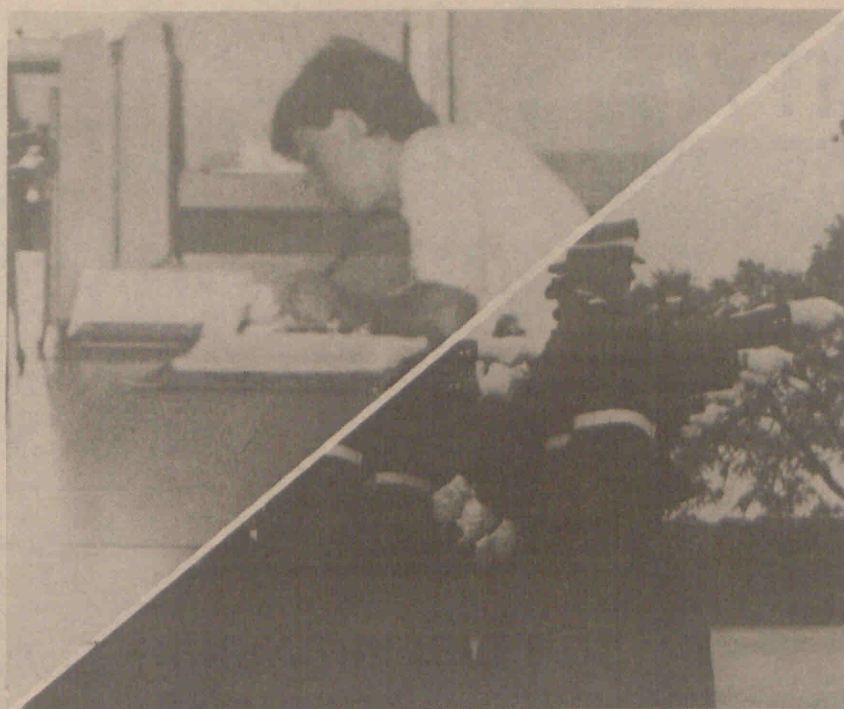
vir verdere inligting aangaande die besoekende maatskappye. Nie-finalesjaarstudente is ook welkom om met die betrokke persone te gesels oor die moontlikheid van 'n toekomstige loopbaan.

Datum	Organisasie/Maatskappy	Studierigting
9 Aug.	Yskor Beperk Firestone Ltd.	B.Sc.; B.Comm.; B.Ing. B.Sc.; B.Comm./B.A.
10 Aug.	Barclays National Bank Ltd. Instituut vir Koste en Bestuursrekenmeesters Standard Bank SAPREF Shell	Handel B.Comm.; B.Sc.; B.Econ.
13 Aug.	Volkswagen S.A. Pty Ltd.	Handel Ingenieurswese Ingenieurswese B.Comm.; E.Econ.; B.Ing.; Rekenaarwetenskap, B.A. B.Comm.; B.Sc.
13/14 Aug.	Ou Mutual	B.Sc.; Ingenieurswese
14 Aug.	Uraanverrykingskorporasie Kentron	Ingenieurswese
15 Aug.	Randwaterraad	B.Ing.; B.Comm.; B.Econ.
15/16 Aug.	SWAUK	B.A. Tale; Joernalistiek; Ingenieurswese
16 Aug.	Hewlett Packard S.A. (Pty) Ltd.	Natuur-, handels-, rekenaarwetenskap; Ingenieurswese
17 Aug.	Santambank Bpk	Handel, Wiskunde, Rekenaarwetenskap B.Comm./B.Sc.
20 Aug.	Infoplan Ford Motor Maatskappy Rand Mines Ltd.	B.A.; B.Comm.; B.Ing. B.A.; B.Comm.; B.Rek.; Ingenieurswese
20-24 Aug.	EVKOM	Ingenieurswese
21 Aug.	Departement van Pos- en Telekommunikasiewese Siemens Ltd./Bpk.	Ingenieurswese, Ekonomiese wetenskappe
22 Aug.	Elektrisiteitsvoorsieningskommissie	Handel; Ingenieurswese Ingenieurswese, Handel en Wetenskap

Ikeys skryf tweede beste

POTCHEFSTROOM — Die Universiteit van Kaapstad het die gesamentlike tweede-prysweners van 'n landwyse opstelwedstryd opgelewer, wat met die oog op die vierjaarlikse Calvynnavorsingskongres van stapel gestuur is.

Mnr. Robin McPetersen en Steve de Crochy, albei MA studente, het die tweedeprys gedeel vir 'n opstel oor die onderwerp "Die leer van Calvyn". Die wedstryd is uitgeskryf a deel van die 475ste geboortedagherdenking van Calvyn.



Soldier or student — which first?

Military service is a stimulant

PRETORIA — Students who have worked or completed military service before beginning studies do better academically.

Mature

They seem more mature, disciplined, responsible and confident and seem to be more motivated, a study by the bureau for teaching development at Pretoria Technikon has revealed.

And both a technikon study and a study by the

Rand Afrikaans University show that students who have completed military service have better reasoning ability and visual perception.

"Students with no experience are still under the influence of their parents and their behaviour accords with accepted norms of society.

Independent

"Military students and those with work experience are more independent and find it easier to take decisions without being influenced by society," says Mrs Naomi Burger, who conducted the study for the technikon.

Reasons given by students for completing military service before studying were that they wanted to become more independent and adult or that they were uncertain about future plans.

Uncertain

On completing the study Mrs Burger recommended that if a person was uncertain about the future it was often better to do military service first.

However, advantages to study first include possible faster rank in the army and the chance to use what has been studied during military service.

Kovsie ontvang hoë dekorasie

BLOEMFONTEIN — 'n Kovsiestudent wat in doodsgevaarlike omstandighede sy vader beskerm het en self gewond is, deur 'n aanval van ontsnapte gevangenes af te weer, het verlede week die hoogste dekorasie vir dapperheid wat aan 'n Suid-Afrikaanse burgerlike toegen kan word ontvang.

Woltemade

Mnr. Dirk Uys Bester het op Donderdag 2 Augustus in die Callie Human-sentrum by die Vrystaatse Universiteit die gesogte Woltemadedekorasië vir dapperheid (goud) ontvang van die Staatspresident, mnr. Marais Viljoen. Dit is die eerste keer dat die dekorasië in goud toegeken word, en hy is slegs die sewende ontvanger daarvan.

Die twintigjarige mnr. Bester, wat toe sestien was, het die betrokke aand omstreeks tienuur saam met sy ouers en jonger broer op die plaas Die Kron by Cedarville, Natal, televisie gekyk toe vier ontsnapte bandiete die sitkamer binnegestorm het.

Vuurwapens

Die gevangenes het mnr. Dirk Bester se vader, mnr. S.M. Bester, wat op pad na die deur was voorgekeer, hul vuurwapens op die gesinslede gerig en sekere bevele gegee.

Mnr. Bester snr. het in 'n

geveg met een van die gevangenes betrokke geraak en van die ander ontsnaptes het geskreeu dat hulle hom moes skiet.

Skote

Mnr. Dirk Bester het besef dat hulle sy vader gaan skiet, en het met een van die rusbank se kussings op die gevangenes afgestorm tussen hulle en sy vader in.

Verskeie skote is gevuur terwyl mnr. Dirk Bester een van die gevangenes met die kussing teen 'n kas vasgedruk en later na die agterdeur gestap het. Hy is in die regterarmholte gewond en is teen die vloer geslinger.

Daarna het die gevangenes gevlug.

Gestoei

'n Gevangene het egter skielik uit die kombuis verskyn en in die gang met mnr. Bester gestoei. Hoewel gewond, het Dirk opgespring, die gevangene van agter vasgegryp en hom van sy vader afgetrek. Mnr. Bester het intussen 'n vuurwapen gekry en die gevangene doodgeskiet.

Volgens die persverklaring van die Kantoer Van die Eerste Minister is die dekorasië aan mnr. Bester toegeken vir "die uitnemende dapperheid wat hy in uiterste lewensgevaar, sonder inagneming van sy eie veiligheid, op 5 Oktober 1980 aan die ag gelê het."

1984 Enrolment drops at UCT

CAPE TOWN — Student numbers at the University of Cape Town have dropped by two per cent this year.

According to Mr Philip van der Merwe, information officer at UCT, this is due to strict admission limits which have been applied since a 1979 policy decision to curb growth.

There are 11 900 students registered this year, and only about 2 400 of more than 7 000 applicants gained first-year places this year.

The biggest drop in registration is in the faculty of commerce, which excludes the MBA programme.

Concentrating on academic quality rather than quantity, the university was also increasing the proportion of post-graduate students, Mr van der Merwe said.

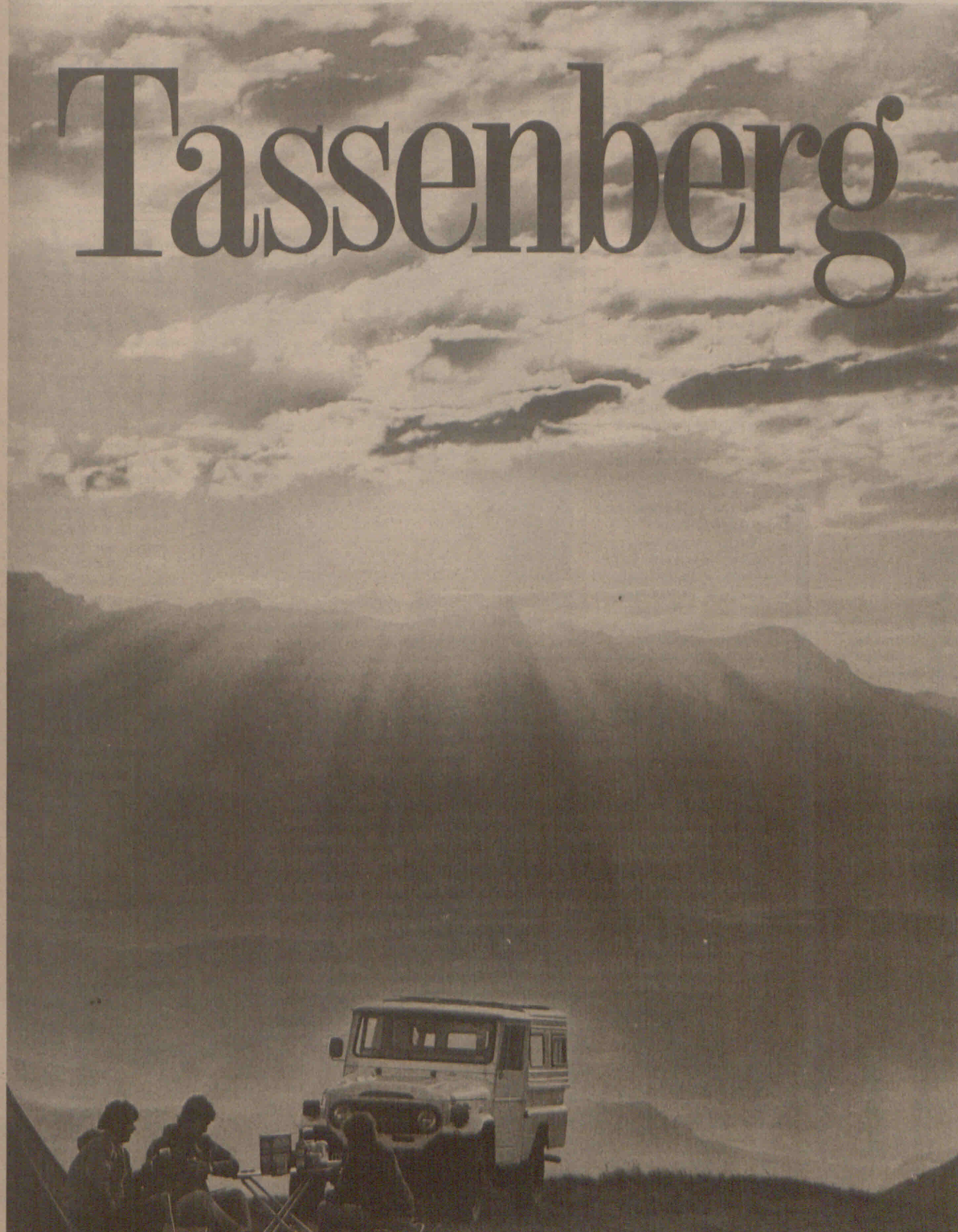
Post-graduates now make up 20,6 per cent of the student body as opposed to 19,5 per cent last year and only 16,9 per cent in 1981.

The proportion of women students continues to grow and is now 38,6 per cent as against 36,6 per cent in 1981.

The proportion of black students increased by 0,9 per cent over the last year, which confirms the trend of an increase of about one per cent a year since 1978.

While required by law to keep statistics of students' racial classifications, the university did not discriminate between students of different racial groups or sexes, Mr van der Merwe said.

Tassenberg



Leef die Tassenberg-lewe



Ikeys drink weer vinnig

DIE jaarlikse "boat races" tussen die Maties en die Ikeys wat die tradisionele Intervarsity voorafgaan was vanjaar weer 'n groot sukses. Die kompetisie is in die Ou Stal gehou onder die wakkende oë van beide universiteite se Intervarsity-komitees.

'n Kenmerk van vanjaar se kompetisie was die groot opkoms en die goeie gees waarin daar weggedoen is met verskeie liter bier.

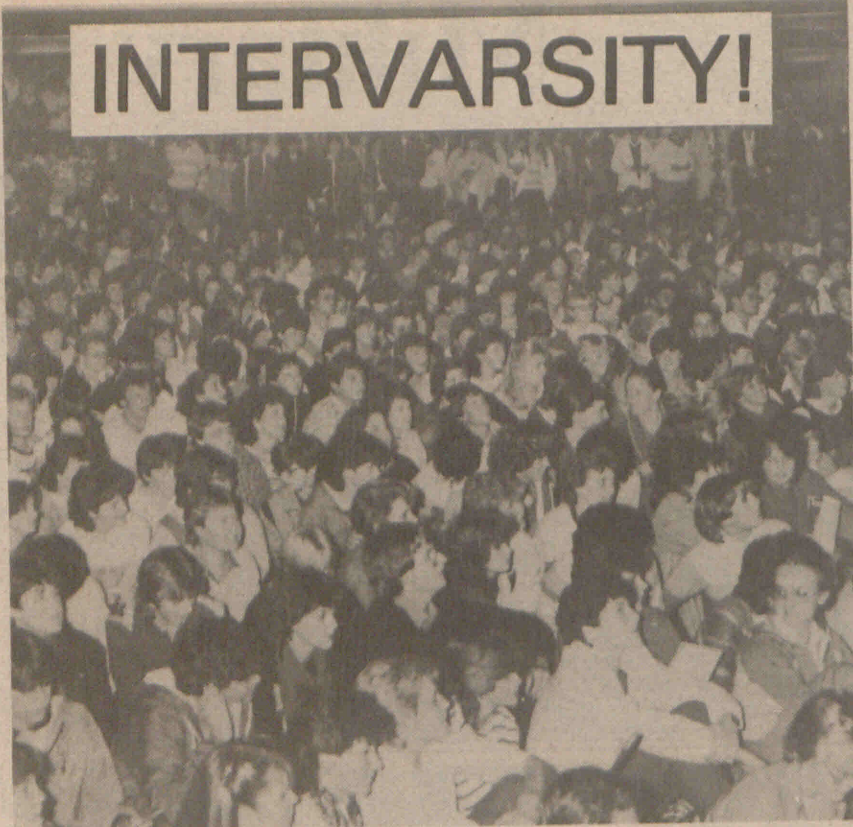
Alhoewel die Ikeys weer eens die stryd teen die boepens-bruinglas-kortnek-kêreltjies gewen het, was die Maties waardige teenstanders en veral die eerste span het respek afgedwing met hulle leegmaakpoging en goeie sportmanskap.

Die volledige uitslae is as volg: (Maties word deurgaans eerste genoem)

Vyfte span	35,40 sekondes	40,44 sek.
Vierde span	45,03 sek.	32,96 sek.
Derde span	29,7 sek.	27,76 sek.
Tweede span	32,80 sek.	30,88 sek.
Eerste span	22,60 sek.	21,49 sek.

Die Maties se meisiespan het met 'n tyd van 39,71 sek. teen Ikeys se 27,39 sek. verloor.

INTERVARSITY!



Die Sing Song-skare in aksie.

Sjampanjenooi-tradisie luisterryk voortgesit met swierige kroning

SO eg soos die Laan en TV-braais in koshuise, is die studentetradisie van 'n Sjampanjenooi tydens Intervarsity. En selfs op kampusse soos Wits, waar feministe dit reeds reggekry het om "candle parades" afgestel te kry, het hulle steeds hulle "champagne queen".

Die Intervarsitykomitee het op Woensdag, 25 Julie by die Royal Cape Yacht Club saam met die agt finaliste vir die 1984 Maties sjampanjenooi gesellig gekuier en die beoordelaars so die geleentheid gegee om die deeglik deur te kyk. Die kroning het die volgende

aand by Oude Libertas plaasgevind waar Geraldine Millns as wenner aangewys is.

Sy is 'n eerstejaar BA Beeldende Kunste-student en bly in Serruria. Sy sal die eer hê om voor die duisende toekouers die gebruiklike glasie vonkelwyn op die veld te dra wanneer die dirigente 'n Intervarsity-heildronk instel. Sy het ook 'n klerebewys gewen, en daar is aan elke finalis 'n silwerhangertjie deur die borge geskenk.

Verteenwoordigers van 5th Avenue Cold Duck, Tassenberg en die Intervarsity-komitee het as beoordelaars opgetree. 5th Avenue Cold Duck het ook die sjampanjenooi-kompetisie geborg.

SING SONGS

Intervarsity - gees spook onkeerbaar

DIS Intervarsity en dis Sing-Songtyd. Hierdie Intervarsity teen Ikeys belof om voriges ver te oortref, veral as mens elke aand na die opgewondenheid in Die Gat kyk wanneer die Maties hulle stemme slag gereed kry vir Saterdag.

Die Intervarsitykomitee onder leiding van Nico Wilkens (voorsitter) en Helmut Pool (konvenor) het gesorg dat almal wat aan Intervarsity wil deelneem nooit dié ervaring sal vergeet nie.

Die orkes wat die musiek met Sing Songs op Saterdag sal verskaf, het reeds gesorg dat die Maties heelwat gees gevang het. As hulle met treffers soos 'I wanna break free' wegval kan geen normale voet of lyf stilstaan. 'n Mens hoef net in die omgewing van Neelsie, byvoorbeeld die bib te wees, om te hoor watter invloed sulke musiek op Maties het. Dis nou te sê as mens so dom is

om nie te weet dat jy eintlik in die Gat by Sing Songs hoort nie.

Die eerste paar aande was dit nodig om gaskunstenaars

goeie vermaak met sy toorkunsies.

Aanvanklik was die Maties maar traag, maar dit het net 'n paar uur hande soos dié van Klasië Dijkstra en die ander dirigente geneem om hulle aan die sing te kry en gees te laat vang.

Mense wat op die Sing Song-pawiljoen gaan sit, sal nie net alleen op die Spoorwegpawiljoen kaartjies vir slegs R4,00 kry nie, maar die prys sal ook 'n oulike T-hemp insluit asook die tradisionele *cheese-cutter*.

Behalwe die T-hemp is daar ook 'n sweater teen R15,00 beskikbaar by die Sing Songs.

Die Groot Brag vind vandand om 19h30 in die D.F. Malan-gedenksentrum plaas. Johan Rademan, voorheen SR-lid op Stellenbosch, sal sorg dat die Maties genoeg gees vang om Ikeys reeds by voorbaat die skrik op die lyf te jaag.



te kry om die skares te vermaak. Die eerste aand het Max Collie die skare letterlik gehipnotiseer met sy hipnosekunsies. Robert Boltman het by die derde Sing Song-geleentheid gesorg vir

Debs toon wins

DIE jaarlikse Debutante-Bal is vanjaar op Vrydag 3 Augustus by die Mount Nelson-hotel gehou.

Daar word bereken dat ongeveer negentig paartjies dié grootse geleentheid bygewoon het. Die uitvoerende komitee van die Karnavalkomitee was ook in volle sterkte teenwoordig.

Die uitsonderlike goetenuus van die geleentheid was dat vanjaar se debutantes 'n bruto wins van ongeveer R65 000 ingebring het.

Die uiteindelijke wenner was me. Elizabeth Strydom wat R3 395,00 ingesamel het. Haar prys was 'n splinternuwe Ford Escort. Die tweede prys het gegaan aan me. Karin Breughem wat R3 000,00 ingesamel het. Haar prys is 'n gratis reis oorsee.

Mnr. Antonie Nel, 'n lid van die Karnavalkomitee, kon tereg opmerk dat dit "bul van 'n partytjie" was.



Elizabeth Strydom is onlangs by die Debutante-Bal in die Mount Nelson-hotel aangewys as die Debutante van die Jaar.

Nuwe eienaar by Ons Plek

DIS nie altyd dat 'n skoonma en skoonseun 'n span vorm nie. Dis nog seldsamer dat hulle 'n goeie span vorm. *Ons Plek* is 'n uitsondering. Jeff Melim en sy skoonma

Betty Powdrell, is die nuwe eienaars en bestuur van die wegneemete-kafee.

bly van 08h00 tot 01h30 gedurende die week maar hy beoog om later reeds om 07h00 oop te wees.

Lasagne

Jeff Melim is 'n Portugees uit Kaapstad en het onlangs die kafee oorgeneem by die vorige eienaar, Michael, wat Stellenbosch aan dié brediewêreld bekendgestel het. Hy is vol entoesiasme. Van die nuwigheide wat hy beplan is lasagne, *cottage pie*, appeltjies en nog ander verfersings.

Sjokolade

Die sjokoladereeks wil mnr. Melim ook uitbrei. Die bredies en ander wegneemetes en versnaperinge is steeds beskikbaar. Die van u wat nog nie *Ons Plek* se bredies probeer het nie, sal nooit spreekwoordelike vleispotte hê om na te verlang nie; dis aan te beveel!

Behoeftes

Jeff Melim sê dat hy baie graag klagtes aanhoor en wenke is net so welkom. Hy wil studente aanmoedig om van hulle behoeftes te laat hoor. Hy sal probeer om daaraan uitvoering te gee. Die sake-ure sal vir eers

Regslui vir Menseregte

REGSLUI vir Menseregte se program vir die derde kwartaal is as volg:

Donderdag, 16 Augustus: Bespreking. Die Reg, Armoede en Ontwikkeling: Verslag van die werkgroep by die tweede Carkgie-ondersoek

— Dr. Hugh Corder

Ou Hoofgebou om 13h00

Donderdag, 9 Augustus: Bendelewe in die Kaapse Skiereiland. Gasspreker mnr. Wilfried Scharf, Instituut vir Kriminologie, UK

Ou Hoofgebou 19h30

Saterdag, 25 Augustus: Administratiefreg-seminare

Ou Hoofgebou 09h00

Dinsdag, 6 September: Algemene Jaarvergadering, Studenteseminarie.

De Akker 19h30

Enige navrae kan gerig word aan Dr. H. Corder by die Ou Hoofgebou.



GO FOR IT MATIES!

puppy's love
STELLENBOSCH
TEL. 3866



Om te sing of om te dans. Majuba se H.K. het hul huisdans gereël vir 24 Augustus. 'n Tikfout in die *Matiedagboek* het egter amper veroorsaak dat hulle hul deposito op 'n saal sou verbeur het.

Majuba se huisdans tokkel 'n vals noot

STUDENTE in Majuba is ontvrede weens verkeerde inligting oor die datum van die Sangfees in die *Matiedagboek* wat hulle amper hul huisdans gekos het.

Die *Dagboek* dui aan dat Sangfees van 29 tot 31 Augustus duur terwyl dit in werklikheid 'n week vroeër plaasvind.

Volgens mnr. Gustav Rhode, Majuba se HK-lid vir Karnaval en Sangfees, het die HK op hul beplanningskamp aan die einde van verlede jaar 'n datum vir hul huisdans bepaal. Na raadpleging van die *Matiedagboek* het hulle besluit dat 24 Augustus die beste datum sou wees.

Mnr. Rhode het aan *Die Matie* gesê dat hy eers op 28 Julie daarvan verwittig is dat die einde van die Sangfees op dieselfde dag as hul huisdans sou val. Teen hierdie tyd was die saal reeds bespreek en was die R100

deposito daarvoor reeds aan die Van der Stel-Sportklub betaald.

Dit het gelyk asof Majuba hul dans sou moes kanselleer, maar gelukkig kon hulle die datum na 1 September aanskuif.

Deposito

Mnr. Hugo Lambrechts, HK-lid vir Sosiaal by Majuba, is nie so gelukkig nie. "As dit nie was dat ons bloot per geluk die saal vir 1 September kon kry nie, het ons ons R100 deposito verloor, om nie te praat van die ongerief wat dit vir die studente en hul meisies sou veroorsaak nie."

Me. Anneke Oosthuysen, SR-lid vir Kultuur en verantwoordelik vir die reël van die Sangfees, het aan *Die Matie* gesê dat sy op 'n SR-vergadering vroeër hierdie jaar die korrekte datum aan-

gekondig het. Volgens haar het die sekretaresse van die Kultuurkomitee vroeër vanjaar 'n brief, waarin die korrekte datum gegee is, aan HK-lede geskryf. Volgens haar was daar egter "probleme met die pos" wat miskien kon veroorsaak het dat van die briewe nie ontvang is nie.

Drukkersduiwel

Die Sekretaresse van die Kultuurkomitee het volgens me. Oosthuysen sedertdien bedank om gesondheidsredes, en was nie vir kommentaar beskikbaar nie.

"Ons kan verder net sê dat ons ongelukkig voel oor die probleem," het sy gesê.

Me. Annami Oosthuysen, SR-lid vir Publikasies, het gesê dat dit "maar die drukkersduiwel is wat weer toegeslaan het" en dat sy "jammer" was oor die ongerief wat veroorsaak is.

Kennisgewingborde nou strenger beheer

NADAT verskeie verenigings gekla het dat hul voorreg om kampuskennisgewingborde te gebruik in gedrang is, omdat mense die borde na willekeur gebruik, is nuwe bepalinge ten opsigte van kennisgewingborde deur die Verenigingskomitee opgestel. Hierdie bepalinge is vanaf die begin van die tweede semester in werking en sien as volg daar uit:

1. Alle amptelik-erkende en voorlopig-erkende verenigings van die Studenteraad moet hulle kennisgewings daaglik voor 13h30 ingee by die SR-kantoor.

2. Individue en studente wat persoonlik kennisgewings wil opsit, moet dit ook voor 13h30 ingee by die SR-kantoor.

3. Enige persoon wat 'n kennisgewing bring om gestempel te word, moet dit aanteken in 'n spesifieke boek gemerk "kennisgewings".

Vereistes

4. Slegs 'n SR-lid of 'n Verenigingskomiteelid mag 'n kennisgewing stempel en daarmee saam moet die betrokke persoon by die stempel parafeer. Verder moet hy ook in die "Kennisgewing"-boek parafeer dat hy die betrokke kennisgewing goedgekeur het. Hy moet ook verseker dat die datum vir die verwydering van die kennisgewing saam met die stempel aangebring word.

5. Alle verenigings en individue wat kennisgewings ingee het om gestempel te word, kan dit vanaf 14h00 daaglik afhaal.

6. Alle stempels sal deur die SR-beampte agter slot en grendel bewaar word.

7. Die vereiste en opsigte van kennisgewings is as volg: a) dit moet hoogstens A3-grootte ('n dubbele A4-blad) wees, behalwe in hoogs uitsonderlike gevalle waar die sekretaris van die SR persoonlik toestemming moet gee; b) die plek en tyd van die aanbieding moet daarop verskyn; c) die naam van die betrokke instansie onder wie se beskerming die aanbieding plaasvind, moet daarop verskyn; d) die aard van die aanbieding moet genoem word.

"Kennisgewing"-boek

8. Alle persoonlike kennisgewings van individue en studente word beperk tot twee kennisgewingborde in die LSS wat spesifiek daarvoor gebruik sal word. Verder kan individue en studente reël om hulle persoonlike kennisgewings in koshuise op te sit.

9. Alle nie-erkende studente-organisasies moet ook hulle kennisgewings ingee by die SR-kantoor vir aanbeveling. Daarna moet hulle dit na die Registrateur (Akademies) neem vir finale goedkeuring. Hierdie aanbeveling, stempel en parafering sal skriftelik wees en 'n kopie daarvan moet in die "Kennisgewing"-boek geplaas word. Alle ander bepalinge ten opsigte van kennisgewings sal deur nie-erkende studente-organisasies nagekom word.

Stempel

10. Die vereiste ten opsigte van kennisgewings sal bokant elke kennisgewingsborde aangebring word.

11. Geen kennisgewing van watter aard ookal mag sonder 'n SR-stempel of 'n stem-

pel van die Registrateur (Akademies) se kantoor op enige kennisgewingbord op die kampus verskyn nie.

12. Alle vlugskrifte, strooibijette en pamflette moet eers deur die sekretaris van die SR persoonlik goedge-

keur word. Geen student of studente-organisasie mag sodanige vlugskrifte, strooibijette en pamflette versprei sonder goedkeuring van die SR-sekretaris nie. Die verspreider moet homself identifiseer op die dokument.

Nuwe kliniek verlig druk in Scottsdene

DIE mediese afdeling van die Tygerberg-tak van USKOR het onlangs 'n tweede kliniek in Scottsdene, 'n Kleurlingwoonbuurt met bykans 14 000 inwoners, geopen.

Voorheen moes een geneesheer tot 70 pasiënte per oggend behandel en dit was duidelik dat daar 'n definitiewe behoefte aan mediese dienste bestaan het. Hierdie dringende behoefte is aanvanklik deur die KPA en Stellenbosch se Afdelingsraad onder USKOR se aandag gebring.

Bogenoemde instansies het 'n gebou vir die kliniek beskikbaar gestel aan USKOR en apparaat is voorlopig van die bestaande kliniek onttrek. Daar is ook reeds 'n begroting goedgekeur vir die aankoop van verdere apparaat om die kliniek mettertyd volledig in te rig.

Reeds in hierdie vroeë stadium beweer die inisieerders van hierdie onderneming dat hulle rede het om te glo dat hulle poging suksesvol sal wees, veral aangesien USKOR 'n ou bekende is in Scottsdene. Die ander afdelings van USKOR op Stellenbosch lewer lank reeds op

verskillende terreine uitstekende diens in Scottsdene. Hulle glo ook dat die feit dat Stellenbosch en Tygerberg nou in dieselfde gebied gaan werk, 'n stap na beter samewerking en skakeling tussen die takke is.

Die nuwe kliniek te Scottsdene funksioneer op byna dieselfde manier as die kliniek by Sarepta. Die takkomitee van Tygerberg is reeds met drie lede vergroot en hulle bestuur die kliniek onder voorsitterskap van Sam Hopley.

Elke Woensdagaand vanaf 19h00 is die kliniek oop sodat drie mediese studente, onderskeidelik in hul vierde, vyfde en sesde jaar, die pasiënte onder toesig van 'n diensdoende dokter kan ondersoek, diagnoseer en behandel. 'n Vierdejaarstudent behartig die verskaffing van medikasie volgens voorskrifte. Ongeveer 18 pasiënte kan sodoende per aand gehelp word.

Die nuwe kliniek bied egter nie slegs 'n geleentheid om naastediens te doen nie, maar ook 'n ideale kans vir mediese studente om waardevolle kennis en ervaring in die praktyk op te doen.

Redaksie geskool in skryfkuns

OP Saterdag 25 Julie het al die lede van die 1984/85 redaksie van *Die Matie* die jaarlikse skolingskursus in joernalistiek bygewoon. Die kursus word aangebied om die standaard van beide berigging en tegniese versorging op 'n redelike standaard te bring by 'n klomp joernalistieke groentjies. Vanjaar het prof. Hein Grosskopf, hoof van die Departement Joernalistiek, die oggend ingelei deur oor algemene aspekte van berigging te gesels, en 'n paar waardevolle wenke te gee. Die kruis van menige kunstenaar, Kerneels Breytenbach van *Die Burger*, het met sy credo, rensensies en rubrieke, gewys op die verskil tussen dié tipe en algemene verslaggewing.

Riaan de Villiers van *The Cape Times* het geraak aan diepteverslaggewing en duidelik laat blyk watter groot gaping daar steeds is tussen die studentepers en die nasionale pers.

Saterdagmiddag het 'n voormalige Assistent-hoofredakteur van *Die Matie*, Dawie Bosch, die senior redaksie 'n blitskursus in bladuitleg gegee, en hulle ook 'n smakie van die werklikheid gegee deur hulle 'n blad te laat uitleë.



Volkkas Beperk (Geregistreerde Handelsbank)

de Villiers en Kie. 78855

Volkkas het 'n Maak-'n-plan-diens vir elkeen van jou studentedae.

Losloopdae. Vasbranddae. Deurdrukdae. Dis studentedae. Maar studentedae beteken ook verantwoordelike teenoor jou studie en jouself, veral wat geldsake betref. En wanneer mens finansiële raad en hulp nodig het, is dit goed om te weet jy't 'n bankgenoot wat verstaan. Met 'n Maak-'n-plan-skema wat alles insluit wat jy nodig het. Studenteleninge vir daardie dankle-tog-nou-kan-ek-klaar-swat-dae. 'n Transmissierekening vir daardie ek-wil-graag-rente-en-'n-afrekkorder-hê-dae. Telegrafiese geldoorplasinge vir daardie geldposisie-kritiek-stuur-asseblief-dringend-kontant-julle-seun-dae. 'n Uniplan-Kitsspaarekening vir daardie toe-maar-ons-kan-tof-negeuur-by-my-Kitbank-gaan-geld-trek-dae. En nog baie meer in ons Maak-'n-plan-skema vir al jou studentedae. As jou geldsake hersiening nodig het, kom Maak-'n-plan by Volkkas. Die bestuurder van jou naaste tak sal jou graag help. Deur dik en dun.



Jou bankgenoot deur dik en dun.



Nataniël le Roux, die komponis van die opwindende elektroniese opera, *Oung*. Nataniël doen hierdie opera onder leiding van Dr. Roelof Temmingh, dosent aan die Konservatorium.

Dit word in die Endlersaal onder beskerming van Musicultus aangebied. Die komponis waarop Nataniël die belangrikste deel van *Oung* gekomponeer het, het tydens die Junie-vakansie

gebreek, en dit het veroorsaak dat die hele opera uitgewis is. Nataniël moes binne 'n kort tydjie die hele opera herkomponeer. foto: milan cronje

LOMIN SAAVMAN

NATANIËL LE ROUX

'Dit het gevoel asof ek 'n movie maak'

LAAT in Augustus sal Stellenbosers weer eens die voorreg hê om 'n produksie van die briljante jong komponis, Nataniël le Roux, by te woon.

Nataniël se elektroniese opera, *Oung*, belooft om weer eens 'n ervaring te wees. Al sy vorige produksies soos *The Upper Thing* en *The Purple Pavane* was besonderse gebeurtenisse.

Oung is uniek aangesien dit die eerste keer is dat Nataniël van die elektroniese opera as medium gebruik maak. Hy het geen kriterium gehad waarvolgens hy kon werk nie, aangesien dit, sover dit sy kennis strek, die eerste keer is dat opera as sulks elektronies aangebied word in Suid-Afrika.

Wat klank betref, is *Oung* as opera oer-geïnspireerd. Die basiese tema van die verhaal is 'n botsing tussen 'n vrou se liefde vir haar man en sy allesoorheersende gevoel vir die stam van wie hy die hoof is. Sy moet aanvaar dat sy besig is om oud te word, en dat haar man die funksie van die groep belangriker as die begeertes van die individu ag. Haar plig teenoor hom vorm deel van haar liefde vir hom, maar vir hom is sy net 'n figuur wat agter hom staan en bydra tot sy beeld as stamhoof. Die opera neem die emosies wat uit dié situasie ontstaan en beeld dit op 'n primitiewe en amper banale vlak uit.

Die kontralto-sopraan Isabelle van Zyl, 'n voormalige finalis vir die SAUK-musiekprys, sing die vroulike hoofrol, *Oung*. André Schwartz

sing die manlike hoofrol, *Igh*, en Sonja Janse van Rensburg die rol van *Y* wat *Oung* as jongmeisie in die terugflits-tonele uitbeeld. Nataniël self sing die dele met 'n ligter inslag. Slegs die twee hoof karakters; *Oung* en *Igh*, verskyn op die verhoog, terwyl die ander sangrolle deur middel van 'n klankbaan aangebied word.

Aangesien dit 'n elektroniese opera is, het *Oung* verskeie voordele vir die komponis gehad — geen orkes

op die verhoog is nodig nie, en die verskeidenheid van klanke is feitlik onbeperk. Die elektroniese klanke is vervaardig deur 'n komper en 'n deurlopende klankbaan word gebruik. Omdat toneelwisselings deur klanke voorgestel word, geskied die verloop van die opera baie vinniger. Nataniël kombineer slegs drie instrumente (tjello, fluit en pouke) met die klankbaan.

Die hoë moeilikheidsgraad van die musiek maak bewe-

ging op die verhoog redelik beperk, en daarom maak hy eerder van posisies en gebare gebruik om vir die gebrek aan beweging te kompenseer.

Oung se speelvak duur van 21—24 Augustus, en word in die vorm van mid-dagurkonserte aangebied. Die vertonings begin stiptelik om 13h15, en geen persoon sal daarna in die auditorium toegelaat word nie. Kaartjies is by die deure teen R1,00 elk beskikbaar.

Botsende menings oor studentedrama

"Poor Matie Production," sê *The Argus*. "Baie nice," sê iemand wat weet, en, "Dit werk nie," sê iemand wat ook weet.

"When did you last see my mother?" van Christopher Hampton, was die Drama-departement van Stellenbosch se inskrywing vir die Grahamstadfees vir Studentedrama 1984.

Christopher Hampton was maar 18 jaar oud toe hy dié drama geskryf het. Dit kan dalk 'n aanduiding wees van die gees waarin 'n mens na die opvoering moet kyk.

Amptelik is daar nog niks

positief van die opvoering gesê nie. Buiten David Rope se kritiek tydens die beoordeling op die Grahamstadfees, het *The Argus* en twee koerante van Grahamstad, die *Herald* en *Weekend Post* baie negatiewe kritiek gehad.

Ek wil nou namens Jan Publiek iets sê — ons het die opvoering geniet. Dit was aangrypend en dit was vermaaklik (soos wat briewe van lede van die publiek getuig het).

Natuurlik was daar ook dinge wat gepla het. Maar nie in so 'n mate dat ons dit

nie kon geniet nie.

Ten spyte van sy swak Engels, was dit moontlik om Gustav Geldenhuys se spel as "Ian" baie te geniet. Hy het baie van die inhibisie van die akteur verloor na sy laaste verhoogoptrede. Sy spel was soms aangrypend eerlik en natuurlik, en hy het 'n moeilike en groot rol, ten spyte van sy taalprobleem, goed baasgemaak.

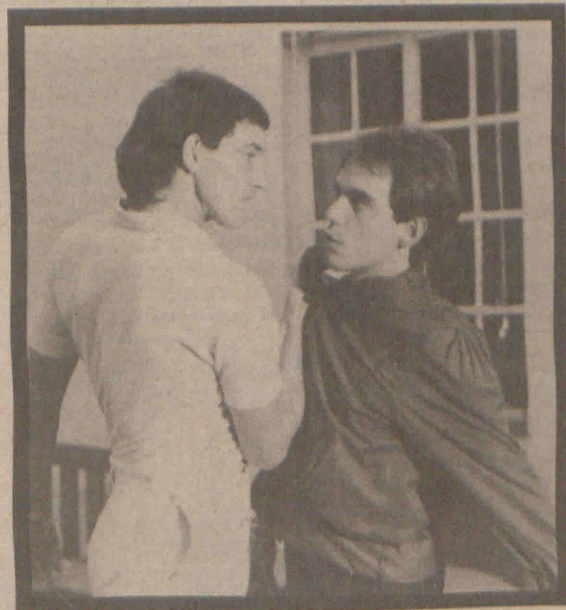
Die spelers moes werk in 'n halwe teater-in-die-rondte en behalwe vir probleme met maskering kon die spelers nie heeltemal gewoon raak aan die nabyheid van die gehoor nie.

Ek wil die baklei-toneel uitsonder as baie geslaagd. Dit was tegnies baie goed beplan sonder dat die energie daarbinne verlore gegaan.

Daar was ongelukkig dikwels 'n gebrek aan kontak tussen die spelers. Die energievak van die stuk in die algemeen was dus soms baie laag. Die musiek was goed gekies en was 'n positiewe bydrae tot die atmosfeer van die stuk.

Dié punte van kritiek is genoeg — soos die koerante ook deeglik laat blyk het. Maar vir die gewone man het *When did you last see my mother* 'n leersame en genotvolle aand besorg.

ROUXNETTE DU PREEZ



'n Hoogtepunt uit *When did you last see my mother?*

Raak u Verloof?

lees dan verder . . .

Die besluit om verloof te raak is een van die belangrikstes in u lewe . . . die keuse van die regte verloofing byna net so. Gelukkig is daar 'n diamantdeskundige op wie u kan vertrou en u met raad en hulp sal bystaan.

Spectra Diamante is 'n diamantsaak met eie goudsmeeerwerke wat diamante en monterings teen groothandelprijs direk aan die publiek verskaf. Besparings van tot 50% is moontlik op kleinhandel pryse.

Daar is 'n groot verskeidenheid verloofringe sowel as los diamante en monterings om van te kies.

Elke diamantring word verskaf met 'n volledige graderings-en-waardasie sertifikaat . . . u waarborg van egtheid en gehalte.

Kom gesels met Jimmy Taylor, hy sal u help om diamante te verstaan en om die beste keuse binne u begroting te maak. Of, skryf vir ons gratis brosjure; "Kies 'n Diamant".

SPECTRA DIAMANTE



Sabelsentrum Nr 7
H/v Voortrekker & Durbanweg
Bellville Tel 97 5552

Kunskalender

FILMS

Cine 1 en 2:

20—25 Augustus: Fanny en Alexander. 'n Ingmar Bergman-film en Oscar-wenner.

Filmvereniging:

13 Augustus: Burden of Dreams (USA 1982). A film on the making of Werner Herzog's Fitzcarraldo.

20 Augustus: Angel (Ireland, 1982). Crime thriller set in Northern Ireland.

MUSIEK

Kaapstadse Stadsaal:

9 Augustus: Kaapstadse Simfonie-orkes o.l.v. Harry Blech met John Lill as solis. Werke van Beethoven en Brahms.

16 Augustus: Kaapstadse Simfonie-orkes met Nobuko Imai en Oliver de Groote as soliste. Werke van Brahms.

Endlersaal:

12 Augustus: Kruik Koperblaasensemble.

17 Augustus: Robin Allison (violis) en Neville Schafer (pianis) speel werke van o.a. Beethoven en Ravel.

TEATER

Baxter:

9—25 Augustus: HMS Pinfore/Trial by Jury.

21—22 Augustus: Israeliese Hadarim Dansgroep deur die Westelike Provinsie Sionistiese Skool.

KUNS

29—30 Augustus: Polaroid Foto-uitstalling van US-kunstende, in die US-kunsmuseum.

MARTLI VISSER

digters digters digters

VIR JOU SUID-AFRIKA

toe johnnie gesterf het
kon ek
sy IK
bloedrooi en verward
deur 'n wasige venster sien

die koplose soldaat
het sy hand alleen
in respek
streng militêr
na die spasie-met-spatsels
laat hys

in diepte
in breedte
in rooi
het johnnie se mond
verleë
om verskoning geroggel
vir sy ontydige
dissiplineverlies

TANIA DU TOIT

Op Donderdag, 9 Augustus om 18h00 in die Ou Conserve, sal mnr. Noël Roos en Emile Aucamp van die Drama Departement tegniese aspekte van die produksie toelig ter voorbereiding van die USAT-toneelfees.

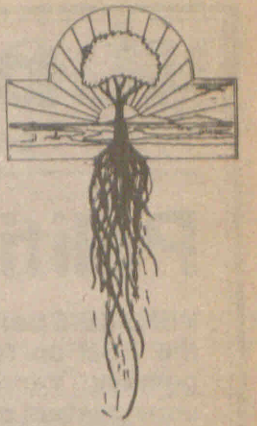
WHY?



U.U.B. VIR AL U

- ★ Boeke
- ★ Skryfbehoeftes
- ★ Afrolwerk
- ★ Bindwerk

PLEINSTRAAT U.U.B.
STELLENBOSCH FOON 70337



Finding a truth: Evergreen's HERSCHEL

A profile by Lomin Saayman

Everybody who has been there knows what a peaceful experience it is — Evergreen is a place to go to when you need healthy delicacies and peace of mind. Run by Herschel Raysman it has grown to the beautiful place it is. Die Matie has talked to him about himself, his life and convictions.

left school. After matric I did my military training which lasted for nine months in those days, but I've worked out that four and a half of those months I spent on AWOL.

LS: And after that?

HR: I went to UCT and took up civil engineering. In my third year I failed Land Surveying and had to repeat the whole year. I worked in a record bar, smoked a lot

where we shared a cottage — I did odd jobs, sometimes I even was a night watchman in a factory.

LS: What kind of scene were you into during those days?

HR: Well... I was a full-on hippie with hair down to my shoulders. We smoked a lot of dope, took LSD and mescaline...

LS: Do you regret those days?

shop, but the ideal started when a friend and I baked health breads for a living while sharing a house in Oranjezicht. It was something that just happened. I had no intention to start a shop.

LS: You are a reborn Christian. When did this major event in your life take place?

HR: About two years ago Laura and I did the I AM-training which...

LS: I AM-training?

HR: Oh, it is a programme which basically holds up a mirror in front of you; it forces you to look at your fears and weaknesses. It cost a fortune but was the most confronting experience of our lives... a total vacuum cleaning of the mind. It chopped away all the false ideas and pillars on which I have built my reality.

And then God rushed in. My commitment to him was very wishy-washy in the beginning, but after experiencing the real meaning of prayer I surrendered my whole life to Him. It is very much a growing experience — in my walk with Him, He is slowly revealing things to me which I have never known. In my searching for truth this is the only truth that I have come across that is real, and unless you live that truth, you are living a lie.

LS: What is your general outlook on life?

HR: We've got to stop reacting, and start responding. Reacting comes from the mind and response is something that comes from the heart and the love of God. One should stop your efforts to cure the symptoms of a failed system like the Western Civilisation and start praying for the cause. We are not helpless, because everyone of us get involved in social action and we can actively participate. Any social action or participation that is not based in the love of God is just not going to work.

"I know that there was a hollow inside me which I could fill with religion, but I avoided it like the plague."

of dope and didn't attend too many lectures. In my fourth year I failed Structures, which was worth three credits, and never went back to write my sup. I worked as an engineer in Cape Town, but dropped that after a while. A couple of friends and I then moved to Lansdowne

HR: I do not regret these days, but when I look back on it I can clearly see the selfish motivations according to which I lived, and I can now recognize the facade and images I projected. All of us really lived for the moment and nothing else.

LS: Did you ever lead a communal life?

HR: I lived a full-on communal life at Still Bay, up along the Kafferkuils River. We all had a beautiful time — we walked around naked, cultivated the soil with a wooden plough pulled by donkeys, meditated a lot and used drugs in a very ritualistic way. It was a good learning place, but the whole orientation was still selfish and we were all very much caught up in our own trip. I've been searching truth and reality, but I can now say with conviction that we didn't have truth although we had amazing experiences. One good thing did follow — I met my wife, Laura, there. She was my best friend's girlfriend.

LS: When did you move to Stellenbosch?

HR: It always takes a minor explosion to move me from one place to another, but we finally moved to Stellenbosch about eight years ago to stay with friends on a farm.

LS: Evergreen is very popular with students. When did it all start?

HR: Laura's father lent us the money to buy the

FOTOVARIA '84, 'n tentoonstelling van fotos, open op 20 Augustus in Die Gat. Inskrywings van Fokuslede en ander studente word uitgestal.

SUZETTE TRUTER

Cobwebs
Dorpstraat 145, Stellenbosch

**VIR GESKENKE
FOR GIFTS**



The one thing that overwhelms one in conversation with Herschel Raysman, is his total devotion to his convictions.

Foto: Anso van Zyl

I'Art I'Art I'Art

INTRODUCES: PABLO PICASSO

"IN my opinion, to search means nothing in painting, to find is the thing." Perhaps this statement reflects the restless compulsion in Picasso's nature that caused the critic Jean Cassou to call him an artist in the fullest sense of the word, "a man exclusively possessed by the thing that is born and shaped in his hands — the thing he invents, or as he says, finds". Faithful to his impatient temperament, Picasso could rest until he had transformed his ideas into the strictness of form. To this end he employed numerous forms of expression — painting, sculpture, ceramics, lithography and engraving. Not that his skill in the field of arts was limited only to these, for he also worked as stage designer, author and editor. He was born in Malaga, Spain in 1881. From about the age of 7, he was never without a pencil in his hand. His sister and cousins delighted in challenging him to draw the most unlikely animal, stipulating at which point he should begin, whether it be the ear of the paw. At the age of 15, he qualified for the Lonja school in Barcelona, completing in a single day, the entrance examination for which a month was normally allowed. A year later, on repeating the same performance, he entered the Academy of Art in Madrid. However, soon disgusted with the official teaching, he returned to Barcelona. At 18, he and his friends fre-

quented a café known as 'El Quatre Gats' a model after the 'Chat Noir' in Paris. Here was the meeting place of intellectuals and artists. By the time Picasso went to Paris at the age of 20, he had discarded all traces of academic influence, to give free reign to his own inspiration. Infatuated with the street life of the Bohemian district of Montmartre, he was to make many studies of the poor, although he himself was close to starvation. His Blue Period, focussed on the themes of loneliness and sorrow. At 25, although his achievements were considerable, amounting to hundreds of works, he had not yet attained public recognition. He chose the lot of the revolutionary. His work, the "Young Ladies of Avignon" shocked all, but was a landmark in art, being a break with the traditional notions of beauty and harmony. The experiment of Cubism was soon to follow. Picasso's later use of Collage was an attempt to break down the distinction between art and non-art. He once said to Michel Leiris: "You should be able to pick up a piece of wood and find you have a bird in your hand." Until his death in 1973, Picasso followed a dynamic metamorphosis. He remained infinitely changeable, and "impossible to grasp." Picasso was concerned with the total environment of human beings from which he declared men were inseparable. He once stated: "The artist is a receptacle for emotions that come from

all over the place — from the earth, from a scrap of paper, from a passing shape, from a spider's web. That is why we must not discriminate between things. Where things are concerned there are no class distinctions."

LUCIA POORTER



Personeelle van die US Kunsdepartement.

Kunsdosente stal ter viering uit

DIE Departement Beeldende Kunste se mondigwording is deur kunsliefhebber, dosent en student gevier tydens die openingsaan van 'n besondere kunsuitstalling in die US Kunsmuseum. Werke van die onderskeie dosente van die Departement word ten toon gestel.

Al 17 personeelle, met die uitsondering van tekstielontwerper, Hester Honey, stal tans uit. Sommige mense is totaal onbewus daarvan dat baie van die dosente erkende kunstenaars is, van wie daar onder andere vyf is wat verteenwoordig word in nasionale kunsгалerye.

Die werke is baie uiteenlopend van aard, wisselend van uitdagende helder olieverskilderye, deur Hardy Botha en Timo Smuts, grafiese werke en etse deur Niki Daly en Lyn Lubbe, pottelbakkerystukke van Sue Coetzee tot fyn kinderboekillustrasies deur Paddy Bouma. Fassinerend en op die oog af onverklaarbaar, was 'n konglomerasie van tikmasjiene, onverwags en abrupt in die

middel van die vestrek.

Rolf Streuber, reeds 21 jaar betrokke by die Departement het met die uiters interessante "Psychopumper" vorendag gekom. Die werk bestaan uit 'n deel van sy versameling nuttelose masjinerie en beeld die energie en geld uit wat vermor word op tegnologie. Paul Emsley het 'n deurbraak gemaak met sy skilderye (die eerste in Suid-Afrika), wat gebaseer is op die nuwe "Artonomy"-prinsiepe van dr. Tzion Avital van Israel.

Al die werke dra die stempel van kwaliteit wat so kenmerkend van die Departement is. Lyn Lubbe se etse, met die besondere tekstuur en kontrasterende wit-swart effek, was treffend, asook die bydrae van juweliersontwerperdosent, Dieter Dill.

Larry Scully, hoof van die Departement, het gesê: "Daar is geen manier waardeer mens iemand se gees kan programmeer, of kan bepaal hoe diep iemand sal delf tot hy homself ontdek het nie. Die sigbare getuie-

Manuel Escorcio sing in Endler

DIE bekende Suid-Afrikaanse tenoor, Manuel Escorcio tree op Sondag 19 Augustus saam met Me. Esme Krause in 'n uitvoering in die Endlersaal op.

Die twee kunstenaars het al verskeie kere saam opgetree. Die repertorium sluit 'n wye verskeidenheid musiek in, onder andere musiek van Le Roux Marais, Jerome Kern, J. Strauss se *A Night in Venice*, Verdi, Mozart, en Tchaikovsky.

Manuel Escorcio het sy B.Mus in sang op Stellenbosch onder prof. George van der Spuy verwerf. Mnr. Escorcio was ook vir meer as 'n jaar lektor by die Konservatorium. Hy het al verskeie nasionale en internasionale toekennings ontvang, bv. die Vera Janocopoulos prys vir die beste sanger van

kamermusiek.

Esme Krause het alreeds op agtienjarige ouderdom die Voordraglisensiaat en Onderwysdiploma deur UNISA verwerf. Sy het ook 'n graad in sang aan dieselfde universiteit verwerf. Op die oomblik is Esme Krause 'n lektresse aan die Konservatorium.

Toegang na die konsert is R1 en die plekke is ongereserveerd. Die twee kunstenaars sal later vanjaar by 'n Nederburg konsert saam met Rina Hugo optree.
CHRISTELLE BELLINGAN

pikkie blommaert



Die Matie

Donderdag, 9 Augustus 1984



Politieke uitsprake

VERSKEIE politieke uitsprake is op die kongresse van die ASB en NUSAS gedurende die Junie-vakansie gemaak: Versigtig op die ASB-kongres (daar is nie eens gestem oor "politieke" mosies nie), uitgesproke op die NUSAS-kongres.

Aangesien die Universiteit van Stellenbosch nie by een van bogenoemde twee organisasies geaffilieer is nie, is Stellenbosse studente veronderstel om onbetrokke politieke uitsprake te kan maak. Trouens, 'n besluit wat in 1978 by 'n monstervergadering aanvaar is, verplig hulle om politieke uitsprake te maak. Die ironie is dat sulke uitsprake baie selde gemaak word, en as dit wel gebeur, is dit só versigtig dat dit op byna enige manier geïnterpreteer kan word. Wat help Stellenbosch se veelgeroemde onbetrokkenheid nou? Hierdie huiwering van studente maak ook die apatie onder die Stellenbosse studente meer begryplik.

Die mite van Stellenbosch as toonbeeld van verligte denke, aan die voorpunt van verandering op Afrikaanse kampusse, staan nie meer baie stewig nie. In hoe 'n mate Stellenbosch nog enigszins 'n relevante rol vervul in die Suid-Afrikaanse politiek, sal grootliks afhang van die waagmoed wat ons studente in die toekoms openbaar om onomwonde hul standpunte te stel en om oop gesprek te stimuleer.

Dameskoshuise

OP die pas afgelope ASB-kongres is 'n mosie aanvaar dat dames toegelaat moet word om mans in hul koshuiskamers te ontvang.

Op Stellenbosch, waar so dikwels op verandering en vooruitgang geroem word, is oor en weer besoeke van mans en dames nog taboe. Argaisse reëls vir dameskoshuise bepaal nog dat eerstejaar-damestudente gedurende die week om agtuur in die koshuis moet wees, en senior studente om elfuur.

Dis moeilik om die rede vir eerstejaardames se inkomtye te begryp. Die argument dat dit hulle dwing om te studeer, is al aangevoer. Beteken dit dan dat eerstejaar-manstudente volwasse genoeg is om die nodige selfdisipline toe te pas, maar nie die dames nie? So 'n seksistiese argument is eenvoudig onhoudbaar. As gevolg van hierdie reël word eerstejaardames effektief daarvan weerhou om aan kulturele bedrywighede op die kampus deel te neem. Dis sulke maatreëls wat meehelp tot die apatie en onkunde van studente.

Ook wat senior damestudente betref, is 'n ander reëling sekerlik moontlik. Op baie Suid-Afrikaanse kampusse het damestudente hul eie sleutels tot die koshuise, of daar is 'n nagweg aan diens by elke dameskoshuis. Is daar al ooit na hierdie moontlikhede gekyk? Op die oomblik is die ironie van die reëls met betrekking tot inkomtye dat baie dames nie voor elfuur of eenuur terug kan wees in die koshuis nie, en dus gedwing word om op 'n ander plek te slaap. Lei hierdie "uitslapy" nie miskien juis tot dit wat die reëls vermoedelik moet verhoed nie?!

Matie-redaksie

HOOFREDAKTEUR: ANTON STEENKAMP, Eendrag (Tel. 72610)
 REDAKSIEKANTOOR: Langenhoven-studentesentrum nr. 435, 436 en 438 (Tel. 72332 en 5979)
 SEKRETAAR: SONIA LOUW, Nerina (Tel. 2018)
 BOODSKAPPE: Sekretaresse, SR-kantoor, LSS (Tel. 70138)
 ASSISTENT-HOOFREDAKTEUR: RIAAN SMIT, Addelaarstraat 3 (Tel. 4403)
 ADVERTENSIEBESTUURDER: JANNIE NEL, Eendrag (Tel. 72610)
 HOOFNUUSREDAKTEUR: ERIC LE GRANGE, Huis Marais (Tel. 2287)
 AKTUELE REDAKTEUR: LOU-MARIE KRUGER, Pieke-woonstel nr. 5 (Tel. 9882)
 NUUSREDAKTEUR: MARISA HONEY, Brandwachstraat 91 (Tel. 4541)
 SPORTREDAKTEUR: ANDRÉ DUVENHAGE, Eendrag (Tel. 72610)
 KUNSREDAKTEUR: ANSO VAN ZYL, Jan Cillierstraat 6 (Tel. 9772)
 SOSIALE REDAKTEUR: CARINA KOEN, Skuilhoek (Tel. 73721)
 INTER-UNIVERSITÊRE REDAKTEUR: OCKIE DUPPER, Liebenhof 18
 TAALREDAKTEUR: Vakant
 ASSISTENT-TAALREDAKTEUR: Louis van Wyk, Eendrag (Tel. 72610)
 HOOFFOTOGRAAF: MICHAEL VENTER, Dagbreek (Tel. 71002)
 SPOTPRENTTEKENAARS: ADRIAN LOUW, Majuba (Tel. 2010); EZRA STEENKAMP, Simonsberg (Tel. 2035)
 SUB-REDAKTEURS: Jeanne Cilliers en Charl du Plessis
 NUUSVERSLAGGEWERS: A. du Toit, M. du Toit, E. Wessels, C. Barnard, C. Buccimazza, H. Gerber, S. Malherbe, L. Kruger.
 SUB-REDAKTEUR, SPORT: David van der Westhuizen
 SPORTVERSLAGGEWERS: Q. Basson, R. van Coller, C. Hunsinger, H. Bester
 SUB-REDAKTEURS, KUNS: Lomin Saayman en Suzette Truter
 KUNSVERSLAGGEWERS: S. Brits, D. Elahi, S. Pauw, M. Visser, C. Bellingan, A. Lubbe, L. Poorter, R. du Preez
 SUB-REDAKTEURS, SOSIAAL: Cobus Smit en Elmiën Lesch
 SOSIALE VERSLAGGEWERS: R. Swanepoel, F. Brand, C. Ludski, M. von Broembsen, E. Hamman, N. Louw, G. Rust, S. Delpoort, S. Croeser, P. Lucock
 SUB-REDAKTEUR, INTER-UNIVERSITÊRE: Craig Cleaver
 INTER-UNIVERSITÊRE VERSLAGGEWERS: S. Herholdt, S. Mathews, J. Grobler, M. Truter, J. Pretorius, F. Beukman



Volgens 'n onbetroubare bron in die "Vark en Fluit", wend die streeptuie hul nou tot hipnotisme in 'n desperate poging om die geskiedenis te wreek. . .

OUD-REDAKTEUR

Oor debakels en ander frustrasies

CORINNE OOSTHUIZEN het in die jaar wat sy hoofredakteur van *Die Matie* was, meermale die koerante gehaal. Eers het sy op voorblaaie gepryk omdat sy die eerste hoofredakteur was wat 'n vrou is. Sy behaal 'n Honneursgraad in Kliniese Sielkunde *cum laude* en word slegs die tweede hoofredakteur wat in haar termyn as hoofredakteur *cum*. In die omstrede Matie-debakel word sy tydelik van haar amp onthef. *Die Matie* het met Corinne gaan gesels oor *Die Matie* en haar hoofredakteurskap.

Daar is groot ophef gemaak oor die feit dat jy die eerste vroueredakteur van *Die Matie* was. Dink jy hul geslag het in die verlede ander vrouestudente weggehou van die pos?

Ek dink daar was sekerlik voor my baie vrouestudente wat bekwaam genoeg was om hoofredakteur te wees, maar wat nie ingekom het nie. Vrouestudente op Stellenbosch neig om hulself terug te hou.

Het jou geslag enige rol gespeel tydens jou termyn? Het die feit dat jy 'n vrou is jou taak moeiliker gemaak?

Op die redaksie dink ek nie dit maak saak of jy vroulik of manlik is nie. Daar tel dit eenvoudig hoe jy jou werk doen. Na buite het my geslag dikwels ongevraagd verbasings uitgelok, maar ek dink tog na die eerste publisiteit verby was, het mense maar meer gekyk hoe ek my werk doen.

Wat het jy gesien as jou hoofdoelstelling of mikpunt toe jy aangestel is as hoofredakteur?

Die Matie is 'n studente-koerant wat onvergelykbaar is met enige ander studentekoerant. Omdat die Stellenbosse kampus so heterogeen is, is dit baie belangrik dat *Die Matie* as medium wat die meeste studente bereik, aktueel is en 'n rol speel op kampus. *Die Matie* moet probeer om so wyd moontlik vir alle studente en hul belangstellings voorsiening te maak. Dit is natuurlik nie moontlik om dit in elke uitgawe te doen nie, jy is ook afhanklik van wat op die oomblik in die nuus is.

Volgens my beleid het ek formeel probeer om vier aspekte te dek nl. leesbaar-

heid (daarmee bedoel ek dat kritiek van 'n sekere groep ontlok moet kan word sonder om hulle as lesers te verloor), aktualiteit, billikheid en tegniese vaardigheid.

Waar in stel studente belang as jy moet veralgemeen?

Sport en sosiale gebeure. Ons het gevind dat minstudente spontaan belang stel in of spesifiek vra vir politiek en swaarder stof. In daardie sin het *Die Matie*

Dink jy dit is moontlik vir *Die Matie* om onafhanklik te staan van 'n spesifieke denkstroom op kampus?

Ja, dit was spesifiek een van sy doelstellings wat ek dink in 'n groot mate wel bereik is. Uit ondersteuning en ook kritiek uit verskillende rigtings dink ek kan ek met reg aflei dat *Die Matie* so neutraal was as wat werklik moontlik was.

As ek sê *Die Matie* probeer om neutraal te bly, bedoel ek nie dat *Die Matie*

'Dit is baie belangrik dat *Die Matie* onder geen omstandighede hierdie plek wat hy het om oop en eerlik te kan kritiseer en menings te kan gee moet verloor nie.'

'n verantwoordelikheid om dit wel te plaas. Al moet die leserskorps in ag geneem word, moet *Die Matie* ook, hoe arrogant dit ook al mag klink, sy lesers kan stimuleer.

Sou jy sê *Die Matie* kan 'n rol speel om "erkende euwels" soos doop te help uitroei?

Dit is natuurlik bevraagtekenbaar in hoe 'n mate doop 'n "erkende euwel" op Stellenbosch is. Ek dink met iets soos doop moet *Die Matie* weerspieël dat dit kontroversieel is. *Die Matie* moet ook 'n kanaal wees waarin eerstejaars hul menings kan uitspreek en kan kla.

Ek dink wel dat baie dinge waaroor *Die Matie* ondersoekende beriggewing gehad het, het wel effek gehad. *Die Matie* se ondersoek na die dam het bv. (dink ek) direk daartoe gelei dat studente weer daar kan swem.

probeer om 'n goue midde-wegte volg nie. Dit impliseer in die eerste plek dat nie net die middelpunt van die spektrum gedek word nie, maar ook die uiterstes. In die tweede plek beteken dit dat jy nie net neutrale artikels plaas waarin menings bymekaar gegooi word nie, maar dat jy ook standpunt-innames in *Die Matie* het. Die standpunt-innames moet natuurlik nie altyd van een kant af wees nie.

As jy jou lesers verloor, verloor jy jou basiese funksie. 'n Redaksie moet versigtig wees om nie te vergeet dat *Die Matie* primêr die koerant van die studente-unie is nie.

Watter verhouding dink jy moet *Die Matie* met die SR hê?

Volgens reglemente is *Die Matie* die waghond van die SR. *Die Matie* moet ook natuurlik die aktiwiteite van die SR en die SP dek.

Matie-Gesprek

Lou-Marie Kruger gesels met



Corinne Oosthuizen

Diewaghondfunksie van *Die Matie* is belangrik in die sin dat dit maak dat die SR nie 'n soort direksie van *Die Matie* is nie; dis eerder 'n voog. Die SR kan nie die rigting wat *Die Matie* moet inslaan bepaal nie. Die SR het nie inspraak of beheer oor die inhoud van *Die Matie* nie; hulle kan slegs 'n opinie daaroor hê.

Dit is baie belangrik dat *Die Matie* onder geen omstandighede hierdie plek wat hy het om oop en eerlik te kan kritiseer en menings te kan gee moet verloor nie. Ongelukkig word hierdie funksie min gewaardeer deur veral sekere strukture op kampus.

Dit bring 'n mens onvermydelik by 'n vraag oor die Matie-debat. Hoe voel jy nou oor jou tydelike skorsing en al die publisiteit wat jy en *Die Matie* destyds geniet het?

Ek dink nog steeds dat wat daar gebeur het buite verhouding opgeblaas is en dat die owerhede oor-reageer het. Die gronde waarop daar teen my op-getree is, is bevreemdebaar en ek dink ondubbel-sinniglik dat die wyse waarop dit gedoen is nie reg was nie.

Ek het in my hoofartikel 'n vraag gestel wat op daardie stadium aktueel was. Ek het kritiek uitgespreek oor die idee van 'n sekere

(Vervolg op bl. 13)

Proefneming nodig op universiteit

IN 'n nuwe samewerking met die Markotter-studentekorps van die Junior Rapportryer-beweging het die ASVS (Afrikaanse Studentevereniging van Stellenbosch) die afgelepe naweek die Juniorleiers op die kampus by 'n besprekingskamp te Simonstad betrek.

"Die moontlikhede en onmoontlikhede van geïntegreerde universiteite" is die tema wat dié naweek aangehoort is. Vier bekende akademici en politici het die groep Maties toegesprek.

Dr. A.A. van Niekerk, verbonde aan die Filosofie-departement van die universiteit, het Vrydagaand die inleidende referaat gelewer. Hierin het hy die begrip "Universiteit" ontleed waarop hy sy argument voorts gebaseer het. Dr. Van Niekerk definieer "universiteit" as 'n eenheidsgemeenskap van studente en dosente, verenig in hul soeke na die waarheid. Uit die aard hiervan vorm die universiteit 'n forum vir 'n oop, kritiese diskussie as gevolg waarvan reeds gevestigde grense voortdurend kreatief oorgesteek word.

Afstand

Omdat dit 'n geïnstitutionaliseerde werklikheid in 'n konkrete samelewing is, staan die universiteit ook in diens van hierdie gemeenskap en sy tradisies. Dr. Van Niekerk het beklemtoon dat die universiteit as leier altyd 'n kritiese afstand ten opsigte van sy gemeenskap moet behou en bereid moet wees om nuwe paale te verken. Op grond hiervan het hy die universiteit voorgestel as laboratorium vir sosiale proefneming. Hy het 'n streng pleidooi gelewer vir die verslapping van die huidige beleid van beperkte toelating wat vir hom impliseer dat politieke oorwegings tot akademiese kriteria verhef word. Dr. Van Niekerk het sterk standpunt ingeneem vir die behoud van die Afrikaner-karakter van die Universiteit van Stellenbosch en die toekenning van genoegsame outonomie aan die universiteitsowerhede.

In teenstelling met hierdie standpunt het professor Duvenhage van die Geskiedenis-departement aan die Universiteit van Wes-Kaapland ernstig gewaarsku teen die "veranderingsmode". Hy het gevra in hoeverre verandering van die tradisionele kultuuronderskeidende basis 'n behoefte is en waarheen sodanige wysigings in die Afrikaner-volkslewe uit-

eindelik sal lei. Prof. Duvenhage vrees voorts die kombinasie van eerste- met derde-wêreldse standaarde, nie net omdat dit tot konfrontasie kan lei nie, maar ook omdat die belangrike opvoedings-taak binne heterogene verband in die gevaar gestel kan word.

Du Toit

Ter steuning het hy die voorbeeld van die VSA genoem waar sogenaamde oopstelling, soos empiries bewys kan word, tot 'n aansienlike verlaging in peil gelei het. Ten slotte het prof. Duvenhage daarop gewys dat tyd inhoudloos is en nie potensieel veranderlik nie, maar dat dit die denke en dade van mense in sosiale verband is wat verandering verleen.

Sonder omhaal het prof. A.B. du Toit, professor in die Politieke Filosofie aan Stellenbosch, verklaar dat die universiteit sonder kwalifikasie en met die mees bekwaam spoed moontlik oopgestel behoort te word. Hy het hom beroep op die dominante akademiese aard van 'n universiteit. Verder het ook hy die universiteit as volkswersiteit, in diens van sy breë gemeenskap, voorgestel. Die verbleking van die Afrikaner universiteit se tradisionele karakter sien hy nie as gevaar nie.

Vryheid

Omdat die universiteit staatsubsidie op per kapita-basis ontvang kan Stellenbosch dit volgens prof. Du Toit nie bekostig om "klein en eksklusief" te bly nie. Professor du Toit het die implikasies betreur, maar hom steeds ten gunste van proefneming — sonder voorbe-

houd of vrees — uitgespreek. Hy sien verandering nie as verpligting nie, maar as verantwoordelikheid.

By die afsluitingsdinee het mnr. A. van der Walt, NP-LV vir Bellville, die spreekbeurt gehad. Hy het eerstens die twee duidelike en uiteenlopende standpunte wat oor hierdie integrasiekwessie bestaan, uiteengesit. Die een behels volledige akademiese vryheid, waaraan vryheid van assosiasie implisiet is, en universitêre outonomie, terwyl sy teenhanger neerkom op indeling in waterdige kompartemente.

Oplossing

Nóg integrasie nóg segregasie sien hy egter as oplossing, omdat dwang vir hom onderliggend aan albei standpunte is en nie een van die twee die beste belange van Suid-Afrika dien nie. Hy

vrees dat albei neerkom op die oortreding van 'n groep se regte. Ook die kwotasestelsel sien hy as diskriminerend en verkies hy 'n stelsel van onafhanklike besluitneming deur universiteitsowerhede. Mnr. Van der Walt het dit beklemtoon dat die universiteit as dinamiese hoë vlak mannekrag vir die Suid-Afrikaanse samelewing moet verskaf en daarom moet sorg dat belange op die basis van konsensus deur die verskillende bevolkings-groepe gedeel moet word. Volgens mnr. Van der Walt sal die regering in geval van besluitneming oor die kwessie noodwendig politieke oorweging daaraan moet skenk. Waar die politieke sosiale klimaat in Suid-Afrika volgens mnr. Van der Walt aan die verander is, maar verdere radikale wysigings nie in die vooruitsig gestel word nie, het hy evolusie as die wagwoord bestempel.



Mnr. A. van der Walt, LV vir Bellville, geniet die dinee saam met Theo de Jager.



Sondagoggend is ingelei deur 'n opelugdiens op die rotse.

U.S. DEBAT

Dosent pleit vir Afrika

IN sy openingsrede van die debatsvereniging-seminaar oor die onderwerp, "Ons is van Afrika; is ons?", het prof. Sampie Terreblanche gesê dat die beroerde toestande van die Nie-Blankes aan kapitalistiese uitbuiting deur die Afrikaner te wyte is. Hy het terselfdertyd gepleit dat die Afrikaner hom meer oor die Swartmense moet bekommer.

Prof. Terreblanche het die openingsrede by die US Debatsvereniging se seminaar op Vrydag, 3 Augustus, gelewer. Hy het die vraag probeer beantwoord of die Afrikaner werklik deel van Afrika is.

Suid-Afrika bevind hom tans op 'n oorvol kontinent. Terwyl Donker Afrika se skoot steeds minder voedsel produseer, produseer die Swart vrou se skoot steeds meer kinders, het hy gesê. Die vryheidstryd in Afrika was hiervoor verantwoordelik.

Hy het verder gesê dat, was daar maar aanvanklik 2,4 miljoen blankes in Suid-Afrika, dan sou Afrikaners se posisie veel beter gewees het. Hy het na Suid-Afrika as 'n nuwe Europa verwys, maar gevra waarom die land so verwaarloos is deur die VOIC.

Die VOIC was slegs op winsbejag gerig, en prof. Terreblanche het dit jammer gevind dat die hedendaagse Afrikaner dieselfde uitbuitende houding jeens die Nie-Blankes volg. Die Afrikaners se enigste doel is geldmaak, het hy gesê.

"Ons is in groot sonde gebore, en nog erger is dat ons bloed met die winkeliers van Europa vermeng is." Prof. Terreblanche het hier verwys na die huwelike tussen Engels- en Afrikaanssprekende Suid-Afrikaners sedert 1652. "Waar anders kom vande soos Smith en Brown by Afrikaners vandaan," het hy gevra.

Deurdat die nageslag van Hollandse setlaars hulself Afrikaners noem en hul taal Afrikaans, bevestig hulle hul Afrika-gebondenheid. Dit gee aanstoot, het prof. Terreblanche gesê. Hy het gepleit dat Afrikaners eerder as Hollandse Kapenaars bekend moet staan, wat Kaaps praat.

Die probleem van bruin "Afrikaners" word opgelos deur hulle Kaapse Kapenaars te noem, het hy gesê. Deurdat die Afrikaners hulself as verlengstuk van Euro-

pa beskou, het hulle gehelp om Suid-Afrika van die Aspoestertjie tot muishond van die wêreld te laat ontwikkel.

Hierna het hy gevra wat die Hollandse Kapenaars moet doen om deel van Afrika te word. Hy het gesê dat ons veel meer moet wys dat ons ons nie oor Europa nie, maar oor Swartmense bekommer.

Ons moraliteit moet 'n metamorfose ondergaan. So kan ons in wese en naam deel van Afrika word. Terselfdertyd moet ons ons Christelik-Westerse standdaarde handhaaf, het hy gesê.

Prof. Terreblanche se toespraak is gevolg deur 'n video-vertoning oor die oordredingstegnieke van pres.

Reagan en die Demokratiese kandidaat. 'n Debat by die Yale Universiteit is ook vertoon.

'n Paneel- en vloerbespreking het gevolg. Die groep-leier was 'n bekende sielkundige en oud-Matie, dr. J.H. Meyer. Mnr. Marius de Waal van die Regsfakulteit en André Ferreira van die Transvaalse N.P. het met prof. Terreblanche die res van die paneel uitgemaak.

Mnr. André Ferreira het Saterdagoggend 'n kursus gelei oor debattegnieke en beïnvloedingstyle. Met behulp van 'n vraelys kon elke kursusganger sy eie beïnvloedingstyl bepaal, en mnr. Ferreira het aangetoon hoe om hierdie style ten beste te gebruik.



Prof. Sampie Terreblanche hier aan die woord, in 'n ernstige luim.

Buitemuurse SR hou eerste vergadering

DIE Buitemuurse SR het verlede Woensdag vir die eerste maal in hul bestaan 'n algemene jaarvergadering gehou.

Organiseer

'n Lid van die SR, mnr. D.S. Marée, het gesê dat die SR tot dusver 'n beperkte rol op die kampus gespeel het. Beginnende vanjaar wil hulle egter gereëlde jaarvergaderings hou om nouer met die studente te skakel.

Mnr. Marée het gesê dat die SR die studente wil organiseer om verskeie griewe op te klaar. Hy het daarop gewys dat die BA-fakulteit al

25 jaar bestaan en steeds net 'n biblioteek en kafeteria het.

Hy het die biblioteek as "chaoties" beskryf — die studiemateriaal was onvoldoende, en die studente het moeite om materiaal van die sentrale biblioteek te vra.

Klasty lewer ook steeds probleme op. Studente wat ver van die kampus woon en tussen klasse moet wag wil 'n ontspanningslokaal hê. Die kafeteria is onplesierig, het mnr. Marée gesê.

Griewe

Daar was sowat 100 studente by Woensdag se vergadering. Die studente het

hul probleme bespreek, en daarna is 'n vraelys uitgeleed.

Prof. M.A. du Toit, hoof van die Buitemuurse Afdeling, het gesê dat die studente nog nie hul griewe met hom bespreek het nie. Hy het daarop gewys dat die buitemuurse studente nie gewone studente is nie. Hulle is werkende mense wat dikwels net in die klasse belangstel, en nie dieselfde behoeftes as ander studente het nie.

Verder het hy gesê dat hy baie bewus is van die feit dat die biblioteek onvoldoende is, en dit reeds onder die Hoof van Biblioteek se aandag gebring het.



DIE verhoog was stil. Die regisseur het besluit hy sal hom 'n slag 'n bietjie stil gedra. Die hoof-akteurs (en die ander) was met verloop Party het opknappingskursusse in spraak en ander vaardighede ondergaan. Dit was hoofsaaklik al. Intussen het Coos hom besig gehou met ander beuselagtige vermaak soos die little box. Op die little box het verskeie honde vir mekaar geblaf. Party het egter volstrek geweier. Sels Barbra in al haar glorie of lewer walkies sou hulle nie kon beweeg nie. Die Afrikaanse Serebrale Boerboele (kortweg ASB) het heeltemal teen die aard van boerboele in, besluit om 'n feitlik passifistiese houding in te neem. Hulle het soos gesê geweier om te blaf selfs in die tyd van verandering in hondekringe. Sels die veranderinge in die topstruktuur kon hulle nie aanhits nie. Hulle wou nie skeuring van die leirieme veroorsaak nie. Coos het toe maar sy little box van sy elektrisiteit ontnem, want Coos hou nie van papvis nie en ook nie van jellievissie nie. Coos het hom toe maar tot sy bed gewend en uit frustrasie met sy tone begin speel. Coos wou nog altyd hê dat sy studente moet belangstel in wat rondom hulle aangaan maar toe besluit hulle leiers hulle lei nie meer nie, kontroversie was nog altyd bommerig en van kleins af het Ma al gewaarsku dat mens nie met gewere speel nie, behalwe as dit speelgoed is en dit claps in het. Dan maak dit nie seer nie, het Ma gesê. Wat nog te sê van 'n bom, dit ignoreer 'n mens soos los meisies! Coos was boos, sy ma kon met hom nie huishou nie. Hy het op sy rug gaan lê en vergetu... tot teen die plafon! Teen die plafon was daar niks, dit was so leeg soos wat 'n verslag oor

die stemmings oor kontroversiële kwessie op die vrugbare konferensies sou wees.

Die gordyne voor Coos se venster was toe. Die wind het by die venster ingeborrel en die gordyne oor sy gesig gewaai. Dit het hom laat bykom, maar terselfdertyd verder laat droom. Die verhoog was nie meer leeg nie, daar was duisende historiese studente. Almal was opgewonde en sommige dronk. Voor hulle het iemand gestaan. Hy het die skare aangemoedig om niks van hulle huidige hul te verloor nie, hulle moes net nog meer gee. Skielik was almal gesigloos en sy vriende langs hom kon hy nie meer herken nie. Hy weet nie of hy homself sou herken nie. Toe hy wakker word het hy sleg gevoel oor die nare droom. Hy het opgestaan en onmiddellik na die Sing Song Stand gehardloop. Sy vriende was reeds daar. Hulle was almal soos hy hulle geken het. Hulle was salig onbewus van sy droom en gelukkig kon hy gou daarvan vergeet. Hy was moeg toe hy tuiskom en bly... bly dat alle drome nie waar word nie.

Intussen het Coos na die stage teruggekeer. Hy was skuierig, het nie eintlik geweet wat hom te wagte sal wees nie. Hy het toe maar by die regisseur gaan sit en gekyk of hier op hierdie verhoog dalk weer lewe sal kom. In sy agterkop het Coos geweet dat dit nie 'n kuns is om meer lewe te hê as wat daar op ander verhoë elders is nie. Coos het toe maar solank saam met die regisseur gaan sit en sigare rook wat hy met sy tonteldoos aangesteek het. Dit was al lig op die donker verhoog en toe het hulle maar gewag dat die hoofakteurs moet opdaag.

Sokkie
Sat. 11 Aug.
Sanlamsaal
Juridiese
Vereniging

perspektiewe en dinge

Studentepolitiek op Stellenbosch het dringend 'n "Nkomati" nodig om te ontsnap uit stagnasie en isolasie: 'n SR wat bereid is om ten spyte van ideologiese verskille met alle studente-organisasies mee te werk.

Die aanloop tot die huidige patetiese situasie strek sover terug as die ASB disaffiliasie in die laat sestigerjare; 'n era van Verwoerdiaanse Apartheid en represiewe veiligheidswetgewing. Stellenbosch kon nie langer in die ASB bly en terselfderdyd beweeg oor die wye spektrum van nasionale studentepolitiek nie. Daar is begin bou aan 'n beeld van onverbondenheid vir Stellenbosch. Dit moes studenteieers in staat stel om met beide Engels- en Afrikaanssprekende kampusse (met hul implisiete ideologiese verskille) mee te werk. Dit is die beleid van die sogenaamde "oop gesprek" wat veral in die laat sewentigs sterk na vore gekom het. Ironies genoeg is dit gedurende hierdie tydperk (wat ook die huidige insluit) dat Stellenbosch se beeld van "oopheid" (in die sin van verdraagsaamheid en toleransie van standpunte en optrede) herhaaldelik geknou is. 'n Mens dink aan jilkommando's wat

die stigting van 'n NUSAS-tak in 1979 op Stellenbosch verhoed het; die mislukte "US-ooop" referendum aan die einde van 1981; die SAAK-debakel aan die einde van verlede jaar en die meer onlangse Matie-debakel en die "Oop koshuise"-mosie om maar 'n paar te noem. Dit is simptome van ernstige probleme in die SP-SR-stelsel en die optrede van die SR en les bes die universiteitsowerheid self.

Die SAAK- en Matie-debakels het 'n onrusbarende tendens blootgelê: 'n Universiteitsowerheid wat toegee aan (direkte of indirekte) druk van belangegroep. In beide gevalle moes die belang van sekere groepe oud-Maties sogenaamd gehandhaaf word. Dit moet ten sterkste afgekeur word. Die gevaar met hierdie optrede is dat die universiteitsowerheid op 'n belangeglybaan, waarvan moeilik ont-kom kan word, beland; hoofsaaklik tot nadeel van huidige studente.

Beide debakels het 'n stortvloed negatiewe publisiteit veroorsaak. Dit het waarskynlik Stellenbosch se beeld as die mees "verligte" Afrikaanse kampus as 'n mite uitgewys; 'n beeld waarin geglo kan word, maar

waarvoor geen geldige gronde bestaan nie.

SR-optrede, veral tydens die Matie-debakel, herinner sterk aan onbeholpenheid; 'n koerant se voorreg om standpunt in te neem word nie sommer ligtelik ontnem nie. Die indruk het ontstaan dat die universiteitsowerhede die SR voorgesê het in hul optrede teen *Die Matie*. Dit het die SR se geloofwaardigheid oneindig baie skade berokken, veral so kort voor hul jaarlikse toer na Noordelike kampusse. Een SR-

riaan smit

lid het ter regverdiging van SR optrede aan my gesê hier is soveel "magte" aan't werk op die kampus dat ek dit nie sal glo as ek daarvan vertel word nie (die persoon het my nie vertel nie, maar dit is juis wat 'n verbeelding so handig maak).

Die SR is in 'n moeilike posisie, maar die studente-unie kan sekerlik so af en toe 'n bietjie ruggraat ver-wag. Om my punt te illustreer: Die kommissie van ondersoek na ASB-reaffiliasie het om verstaanbare redes aanbeveel dat Stellenbosch nie moet reaffilieer nie. Die ASB was op daardie stadium (en is nou meer as ooit) 'n draadsitter wat vasklou

aan mitiese Afrikaner-eenheid.

Die Kommissie het wel die gevaar van 'n geïsoleerde Stellenbosch besef en onder andere die volgende aanbevelings gemaak: Dat,

• die SR en SP dit daadwerklik (my kursiewe) beywer vir die totstandkoming van, en deelname aan 'n "studenteforum" vir Suid-Afrika.

• studenteieers op US in die toekoms die jaarlikse kongresse van alle bestaande nasionale studente-organisasies bywoon. Hierdie aanbevelings is deur die SP aanvaar.

Die SR en SP het dit nog nie daadwerklik beywer vir die totstandkoming van 'n "studenteforum" nie. Daar is ook geen afgevaardigdes gestuur na die onlangse ASB- en NUSAS-kongresse nie. Waarom nie? Dit is sinneloos om te kla oor apatiese studente as die SR en SP so 'n houding openbaar.

Die feit bly: Isolasië en stagnasie is nie iets om op trots te wees nie; daadwerklike betrokkenheid wel. Studenteieers op Stellenbosch kan nie langer op 'n draad sit wat al gevaarlik swaai nie. Die SP en SR kan 'n waardevolle (en dikwels ondankbare) taak verrig, maar dan moet dit besluit hoe en waar dit van die studentepolitieke draad gaan afklim; anders sal dit sonder keuse afval. Die SP en SR skuld die studente-unie 'n verduideliking. Genoeg.

Sover met die perspektief en nou vir die ding: Erica se Prim betrap mos onlangs 'n man in een van die seksies in haar koshuis. Die ding het so gebeur: Van die meer onskuldige dametjies op die betrokke seksies het vreemde geluide gehoor. Dit het haar herinner aan iets wat sy in "Body Heat" gehoor het en die arme dingetjie gaan roep toe angsbewange die Prim. Dié luister toe by die uitgewysde deur na die ding en gaan haal toe 'n loper. Die deur oopgekry tref sy 'n kaal man (hoe dan anders?) in die bed saam met een van haar eerstejaars aan. Daar het jy nou 'n ding. My Ouma het altyd gesê wat tussen die katel se kop en ent gebeur is jou eie saak. Erica se Prim kry hierdie week se natwaslap-toekenning.

MANNA



ek hoop nie Heer daar's klippe vir 'n kerkmens in die hemel want hierbeneede het dit fluks met klippōi en met splinters — hoe staan dit daar met ruite? — die slag geleer: van paggōi en van wegkoes agter balke

Jan Spies (geneem uit Voetvolk)

'Siebie loves (onleesbaar)' moet verwyder word

SOOS mnr. Francois Sieberhagen dinge op die studente Akademie Belangegroep opgesom het, was "als rustig" op die SR-vergadering van 1 Augustus. Na 'n jaar se samewerking kon die SR vinnig en doeltreffend van die aand se probleme en trivialiteite ontslae raak.

Die enigste steurnis was 'n gereelde geproes elke keer wanneer mnr. Christo van Heerden (Sekretaris) se naam in verband met 'n opdrag genoem is: met die bedanking van mnr. Nicholas Myburgh vroeër vanjaar val al die "los werkies" nou op sy protesterende skouers.

Die goeie nuus is dat die SR miskien 'n rekenaar gaan aankaf: 'n mosie tot dié effek, voorgestel deur mnr. van der Merwe, is met geringe wysiging, eenparig aanvaar. Volgens mnr. Van der Merwe sou 'n teksverwerker die lewe van die sekretarises vergemaklik (hulle het glo "probleme" met hul tikmasjiene). Die SR sal dan ook kan inskakel op die Universiteit se rekenaarnetwerk, sodat inligting makliker van Admin se rekenaar verkry kan word.

Gelukwensingsmosie van die week: aan prof. Hennie Rossouw, met sy verkiesing as tweede Vise-Rektor. Francois Sieberhagen wou in "Varia en vrae" ook weet waarom niemand mnr. van Heerden met sy verlowing geluk gewens het nie, en almal het toe maar hande geklap.

Verder het daar eintlik niks van kosmiese belang gebeur nie. Mosies is aanvaar in verband met die toelating van mnr. Alwyn Schröder, 'n breakdancer, om 'n 42-uur dans-marathon ten bate van die Dames Sport en Ontspanningsvereniging te hou, en ook in verband met die administrasie van die advertensieruimtes in die Neelsie. 'n Mosie wat vra dat die nuwe stel reëls vir die huur van lokale in die LSS teen die vierde kwartaal in wer-

op die grens wat met Matie-meisies wil korrespondeer. 'n brief gestuur het (met al 93 se byname in).

Me. Strydom het ook aan mnr. Francois Sieberhagen gevra waarom die "dienspunte" in die KGB altyd leeg is wanneer sy daar aankom, en mnr. Vonnie Mostert (Karnaval en USKOR) het gevra dat 'n hartjie met die woorde "Siebie loves (onleesbaar)" wat op die SR se tafels ge-graveer is, verwyder word.

Verder moes reëlins getref word om 24 Nederlanders wat in Suid-Afrika toer, te ontmoet. (Mnr. Chris Jones, SR-voorsitter, het gesê dat hy nie weet op watter sending hulle is nie. Blykbaar kom hulle elke twee jaar na SA, begin in die Noorde en werk hul pad dan sistematies af Suide toe.) 'n Dinee in die Rektor se Blou Kamer word gereël. SR-lede was ook herinner aan die SPOG-vergadering oor Swart Politiek in Suid-Afrika op 6 Augustus (kaas en wyn na die tyd) en aan die feit dat hulle op 10 Augustus, gedas en ge-baadjie, om 16h00 in die Neelsie moet opdaag om koffie te drink saam met 'n aantal oud-SR-voorsitters. Daar is ook 'n kaas-en-wyn vir koshuisverteenwoordigers en Sangfees-organiseerders. 'n Persete en 'n SR-afskeid moes gereël word. Na alles afgehandel is, kon almal verdaag-Loeloe-raai toe.

Balance



Your view of history is shaped by your preconceptions. You can't get out of your own frame of reference, so the answer is to become aware of your preconceptions. Keep your mind open without getting caught in a draft.

I.F. Stone

Uit die SR

king tree, is ook aanvaar. Die huidige stelsel van voor-die-Neelsie-slaap verval dus — tot almal (veral Tygerbergers) se verligting.

Verder moes daar gereageer word op 'n brief van 'n dr. J. Mountfort-Kennedy, waarin hy "in geen onseker terme nie" sy misnoë uit-spreek oor die aanstelling van dr. P.W. Botha as Kanselier van die Universiteit en oor die daaropvolgende kort (en onwillekeurige) vakansie van die redakteur van *Die Matie*. Hulle het hom laat weet dat hulle "kennis dra" van sy brief. Me. Karin Strydom (Damesbelange) het aangekondig dat 93 soldate

ARGITEK OF SLAAF

Kan Stellenbosch Suid-Afrika verander?

STELLENBOSCH, word ons baie keer vertel, het 'n unieke posisie onder Suid-Afrikaanse universiteite. Ons staan vir 'n idee, ons s'n is die *toonaangewende* Universiteit. By sy intrede as rektor het selfs prof. J.M. de Vries gesê dat Stellenbosch nie die slaaf nie, maar die "argitek van verandering" is. Die idees wat hier ontwikkel was volgens Jacques Joubert, 'n vorige Matie-redakteur die idees wat "die riglyne vir . . . Suid-Afrika" bepaal. Met ons onverbondenheid is ons 'n forum vir 'n oop gesprek waar "versoening tussen links en regs" nog eendag bewerkstellig sal word — aldus Kobus Pienaar, nog 'n vorige Matie-redakteur. Die Universiteit van Stellenbosch word nie deur die land bepaal nie — intendeel, dit is die land wat Stellenbosch volg, is blykbaar die algemene opvatting.

gelei word — politici, leeraars, akademici — wat 'n kulturele hegemonie uitoefen: hulle regverdig en legitimeer die regering se beleid. Binne hierdie konteks word studentepolitiek onder andere toegelaat omdat dit as 'n soort opleidingskool vir die tweede groep dien en omdat studente alreeds binne die Universiteit so 'n gelegitimeerde rol kan speel.

Studentepolitiek

Daarom die beperkte aard van studentepolitiek op Stellenbosch. Soos 'n bietjie selfstandige navorsing toon — *Die Matie* van die afgelope 8 jaar of wat is 'n goeie bron — geskied politieke gesprekke maar gewoonlik binne goed afgebakende grense. Eksterne ideologiese kritiek — waarin die konseptuele vooronderstellings van die verligte ideologie bevestig word — word nie geduld nie; wanneer dit voorkom word studente se posisie op die politieke spektrum belangriker as die inhoud van sy argument. Gereeld word dit as voldoende beskou om aan te dui dat 'n student radikale stellings maak, sonder om van die inhoud van sy stelling of sy werklike motiewe kennis te neem. Kritiek word slegs geduld solank dit 'opbouwend', lojaal, of positief is.

Selvs in die sosiale wetenskappe is kursusse op hul Wes-Europese of Noord-Amerikaanse ekwivalente gebaseer en is hulle nie gekonstrueer om lig te werp op 'n samelewing wat struktureel verskil van dié waarbinne die kursusse oorspronklik tot stand gekom het. In taalkursusse soos Engels word studente aangemoedig om die waardes van hul samelewing as "universal truths" in die analise van tekste te gebruik, in plaas daarvan dat hulle juis hierdie waardes bevraagteken.

Eksterne ideologiese kritiek word nie geduld nie.

Op die ou end sit ons met die groot leuen aan die hart van Stellenbosch.

Ons sien die mooi Universiteitsdorp met die wit mure en die groen lower, en

kyk die stelselmatige onregverdigheid rondom ons mis. Die uitbuiting van mense in die Stellenbosse alkoholindustrie, die behuisingskrisis

Kritiek word slegs geduld solank dit opbouwend, lojaal of positief is.

in Cloeteville, die lae salarisse van die mense wat ons kos kook in die Neelsie en ons koshuise vir ons skoonmaak sien ons nie raak nie. Ons leef in 'n droomwêreld. Stellenbosch is nie die argitek van verandering nie; ons is almal die slawe van magspolitiek.

Hierdie artikel is hoofsaaklik gebaseer op POLSTU se "Stellenbosch-Werkstuk 2", 'n studie van die Universiteit se politieke kultuur wat eersdaags gepubliseer gaan word.

MENINGS-AKTUEEL is 'n rubriek wat oop is vir alle lede van die Studente-Unie. Artikels moet gerig word aan die Aktuele Redakteur, Die Matie (tel. 5979).

SR-voorsitter: 'US is steeds hartslag van verandering in SA'

NA aanleiding van bostaande artikel het *Die Matie* ook aan ander Stellenbosers die vraag "Kan Stellenbosch 'n rol speel in politieke verandering in Suid-Afrika?" gestel.

Chris Jones: Ons universiteit speel 'n beslissende en toonaangewende rol ten opsigte van die politieke verandering in Suid-Afrika. Daar verskyn heel dikwels publikasies van hoogstaande gehalte in dié verband deur ons akademici waarvan daar deeglik kennis geneem word deur ons land se leiers.

Daar is verskeie Regeringskommissies en allerlei besprekingsaangeleenthede waarby verskeie van ons Universiteit se dosente betrokke is en ook belangrike leiding gee; dosente wat normaalweg uiteenlopende menings huldig. Daar gaan selfs meningsvormende gedagtes vanuit studentegelede op waarvan daar deeglik kennis geneem word.

Die hele doen en late van ons Universiteit is onlosmaaklik deel van dié proses. Kortom, Stellenbosch was nog altyd en is nog steeds die hartslag van ons land se politieke (sowel as vele ander) veranderingsproses(se).

Karen Joubert: Simply by virtue of their status as scholars, many students flatter themselves that they are indispensable to change in South Africa. They are in fact displaying monstrous arrogance, which is so indi-

cative of their marshmallow existence.

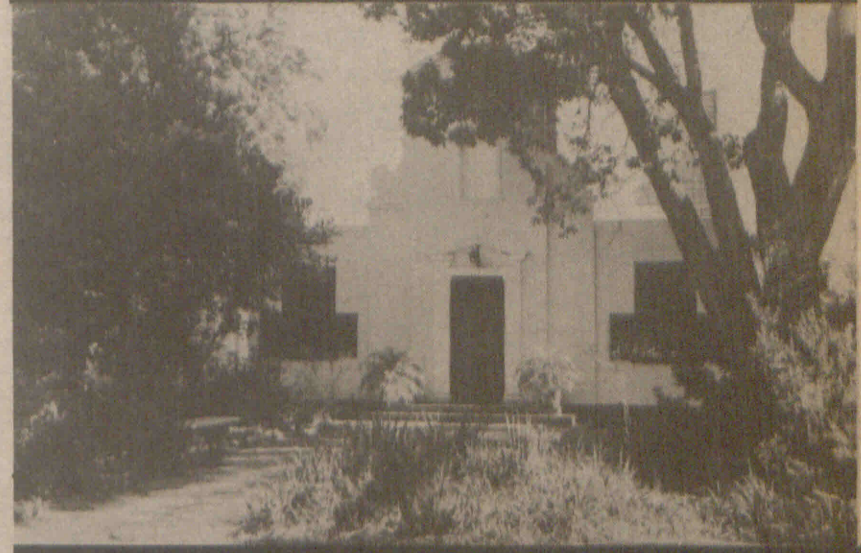
Prof. Sample Terreblanche: Dis nie alleen moontlik nie, maar ook noodsaaklik dat Stellenbosch (as geheel, nie net studente nie) 'n rol speel in veranderinge in Suid-Afrika.

Ons staan op die oomblik nog maar aan die begin van so 'n proses van strukturele verandering op ekonomiese, sosiale en politieke gebied wat oor etlike dekades redelike ingrypende veranderinge gaan bewerkstellig. Hierdie soort proses is uiteraard pynlik. Dit kan maklik ontspoor en in meer as een opsig skipbreuk lei. Daar is aanduidings dat baie mense en selfs politieke partye nie die interafhanklikheid van strukturele veranderinge op verskillende lewensterreine en die implikasies wat dit vir die suksesvolle afloop van hervorming het, goed begryp nie.

Stellenbosch het ongetwyfeld 'n belangrike rol te speel om so goed moontlik dié aard van verskillende fasette van strukturele veranderinge te ontleed en selfs te kanaliseer.

Jannie Swart: Ek dink nie Stellenbosch kan direk 'n rol speel in politieke veranderinge in Suid-Afrika nie omdat politici hulle nie steur aan studentemenings nie. Studentemenings is slegs 'n

'Universiteitsdorp met wit mure en groen lower . . .



... leuen aan die hart van Stellenbosch?



In meegaande artikel beweer die skrywer dat Stellenbosers in 'n "droomwêreld" leef en sodoende "stelselmatige onregverdigheede soos die behuisingskrisis in Cloeteville miskyk.

Apartheidstaat

Ek argumenteer in hierdie artikel dat hierdie aanname onhoudbaar is: dat Stellenbosch net verstaan kan word met verwysing na 'n breër Suid-Afrikaanse konteks en dat dit hierdie konteks is wat bepaal wat in Stellenbosch Universiteit aangaan.

Stellenbosch is nie die argitek van verandering nie; ons is almal die slawe van magspolitiek.

Met die inflasie en ekonomiese onsekerheid van die vroeë sewentigs, wat gelei het na 'n toenemend gemeganiseerde en gesofistikeerde monopolistiese ekonomie het die vraag na geskoolde arbeid al hoe groter geword. Hierdie aanvraag kon nie maklik binne die Apartheidstaat bevredig word nie. Terselfdertyd het die toenemende politisering van swart werkers en studente en die militêre stryd in Namibië toenemende eise op ons ekonomiese hulpbronne begin maak.

Oorlewingspolitiek

Die regering moes in die aangesig van 'n dreigende krisis — 'n krisis wat ná 1976 al hoe sekerder gelyk het — 'n beleid van oorlewingspolitiek begin volg. 'n Proses van ekonomiese en politieke rasionalisme is aangepak. Geskoolde werkers moes opgelei word. 'n Elite-groep moes uit alle bevolkingsgroepe gekoöpteer word om 'n alliansie teen die werkersklas te vorm.

In hierdie proses speel die Universiteit 'n tweeledige rol. 'n Geskoolde en gedissiplineerde werkerskorps van ingenieurs, wetenskaplikes en administrateurs moet opgelei word om die ekonomie te beman. Hulle moet dan ook aangemoedig word om die *status quo* en hul eie bevoorregte posisies te aanvaar. Nog 'n groep moet op-



MENINGS-AKTUEEL

Andries du Toit, 'n tweedejaar BA-student is die skrywer van hierdie artikel.

In hul kursusse word studente opgelei om 'n vooraf bepaalde glouwe te pas in 'n tegnokratiese samelewing, om hul beroepe nougeset te beoefen sonder om te probeer om die samelewing waarin hul dit beoefen te verstaan. Hul word opgelei om na die behoeftes van 'n

... studente se posisie op die politieke spektrum word belangriker as die inhoud van hul argumente.

Eerste-wêreld- in plaas van 'n Derde-wêreldland om te sien. In mediese navorsing, byvoorbeeld, word baie meer aandag aan die probleme van 'n ryk samelewing (soos bv. hartkwale) as aan dié van 'n arm samelewing gegee.

die mense wat op die oomblik politieke mag in Suid-Afrika het, die Afrikaner-elite is en omdat Stellenbosch as universiteit baie toegang het tot hierdie elite, dink ek Stellenbosch kan 'n baie groot rol speel in politieke verandering in Suid-Afrika.

Annami Oosthuysen: Die meerderheid Stellenbosse studente is onbewus van die omvang van politieke verdedtheid in die Suid-Afrikaanse gemeenskap. Daar is agterdog ook politieke aspirasies en denkstromes wat afwyk van regeringsbeleid en wat deur die Afrikaanse media afgekeur word. Studentegroepe of enkelinge wat medestudente wil inlig oor politieke verwickeling (soos die UDF en die belang van die 1976-onluste) of sosio-ekonomiese probleme (soos armoede en die behuisingstekort), word deur die leierskorps wantrou en uitgewerk. Hoewel die SP die studenteunie oor oop koshuise laat nadink het, het die wyd-bewoorde mosie nog nie deurgedring tot die werklike probleem van mense-vooroordeel a.g.v. velkleur nie.

Ek glo dat akademiese 'n meer effektiewe rol speel om politieke en sosiale verandering in Suid-Afrika te bevorder. Maar dosente wat te ver afwyk van NP-beleid word beoordeel (veroordeel?) vanweë hul politieke sienings en nie a.g.v. akademiese vermoëns nie.

Vervolg van bl. 10

soort persoon wat aangestel word in die posisie van kanselier. Die wyse waarop daar op hierdie kritiek gereageer is laat 'n mens wonder hoeveel vryheid daar werklik is vir die aanhoor van menings.

Onder geen omstandighede sal ek toegee dat die betrokke hoofartikel 'n aanval op die persoon van die Eerste Minister was

nie. Ek kan toegee dat my tydskerekening nie so gelukkig was nie en dat ek miskien die bewoording kon verander het.

Die reaksie op die debakel was verstommend: dit het my laat besef hoe wyd *Die Matie* gelees word en hoe wyd *Die Matie* ondersteun word. Mense het nie noodwendig met my standpunt saamgestem nie, maar het byna altyd die reg wat ek het om my standpunt te stel, erken.

Wat was die frustrerendste van jou werk as hoofredakteur?

'n Mens raak gefrustreerd en moedeloos wanneer jy sien hoe mense jou klassifiseer en op 'n rigiede manier kritiseer. Maar al dink jy soms hoekom probeer jy nog en hoekom doen jy nie maar in elk geval wat die mense sê jy doen nie, is daar nog altyd die lekker van al die werk wat in elke uitgawe gaan voordat jy uiteindelik die duisende *Maties* oor die drukpers sien hardloop.

Oor die neiging van Stellenbosse studente om altyd te wil klassifiseer, wil ek net sê ek dink dis een van die grootste euwels van die kampus. Dis skokkend hoe baie klassifikasie en nydigheid daar tussen subgroepe op Stellenbosch is. Dis hierdie tendens op kampus wat maak dat werklike debat en oop gesprek nie moontlik is nie.

Dink jy die huidige stelsel van SP en SR is effektief?

Nee, ek dink die stelsel werk glad nie. Die SR en SP is geensins verteenwoordigend nie. Dit is myns insiens tog belangrik al is die SR nie meer beleid-makend nie.

Hierdie is 'n geredigeerde weergawe van die oorspronklike gesprek — Red.

Barnard Beukman: Omdat



Dit sal voortaan moeiliker wees om binne die forum toegelaat te word, nadat die Universiteitsraad besluit het om die toelatingsvereistes vir Regsgrade strenger te maak.

GEBRUIKERS se aandag word daarop gevestig dat die J.S. Gericke-biblioteek gedurende die tweede semester op SATERDAE vanaf 09h00 — 18h00 oop sal wees. Gereserveerde materiaal sal vanaf 16h00 uitgeneem mag word vir die naweek.

Stellenbosse LPR oortree Kieswet

MNR. NEELS ACKERMANN, sittende LPR vir Stellenbosch, het onlangs 'n erkenning van skuld-boete betaal ter bedrae van R450,00. Hy het skuld erken op ses aanklagte van oortreding van artikels 50 en 51 van die Kieswet van 1979. 'n Gedeelte van artikel 50 lui: "Iemand wat in 'n aansoek om 'n stembrief of in die verklaring van so 'n aansoek vervat, 'n valse verklaring doen of 'n ander persoon oorhaal om dit te doen, is aan 'n misdryf skuldig. . ."

Die aanklagte spruit voort uit die tussenverkiesing van

1982. Volgens Me. Di Bishop, die PFP se parlementêre kandidaat in die tussenverkiesing, is die aanklagte tydens die verloop van die verkiesingstryd by die Suid-Afrikaanse Polisie aanhangig gemaak nadat dit deur studente aan die PFP-organiseerder gerapporteer is. Na 'n polisie-onderzoek is dit aan die Kaapse afdeling van die Prokureur-generaal oorhandig vir verdere ondersoek.

Mnr. Herbert Hirsch, LPR vir Seepunt en leier van die opposisie in die Provinsiale Raad, het onlangs in 'n pers-

verklaring geëis dat mnr. Ackermann bedank. Hy het voorts gesê: "Die feit dat mnr. Ackermann skuld erken dat hy die Kieswet ses keer oortree het, plaas 'n vraagteken agter sy vermoë om 'n openbare verteenwoordiger te wees. Daar is nie plek in die Provinsiale Raad of in Suid-Afrika vir openbare verteenwoordigers wat hulle aan sulke misdrywe skuldig maak nie."

Toe mnr. Ackermann om kommentaar genader is, het hy gesê: "Ek beskou die saak as afgehandel en het geen kommentaar nie."

Regstudente word strenger gekeur

DIE Universiteitsraad van Stellenbosch het tydens sy vergadering op Vrydag 22 Junie 'n aanbeveling aanvaar waarvolgens daar voortaan nuwe toelatingsvereistes sal geld tot 3 bestaande regsgrade aan die Regsfakulteit nl. B.A. (Regte), B.Comm. (Regte) en LL.B.

Prof. A.H. van Wyk, Voorzitter van die Universiteitsraad en Dekaan van Regsgeleerdheid, het die nuwe vereistes tydens die eerste week van die derde kwartaal aan sy klasse uitgestip. Hy het gesê dat daar voortaan op voorgraadse vlak

verwag sal word van voornemende studente in die Regte, om matriek met ten minste 'n D-gemiddeld te slaag, met die verdere vereiste van 'n D-simbool in Wiskunde vir toelating tot B.Comm (Regte) 1. Die vereistes geld vanaf 1985.

Soos in enige ander fakulteit gestipuleer word vir na-graadse studie, sal voornemende L.L.B.-studente nou skriftelik moet aansoek doen om toelating vanaf 1986. Prof. van Wyk het dit duidelik gestel dat die besluit nie geneem is omdat die Regsfakulteit hulle klasse wil sny nie, soos 'n "mite so oud soos die fakulteit" dit glo wil hê nie. In 'n telefoniese gesprek Sondag 5 Augustus met *Die Matie*, het hy dit baie pertinent gestel dat dié besluit geneem is in ooreenstemming met die Universiteit se beleid van "gehalte". Hy sê ook verder dat "fakulteite soos Natuurwetenskappe het al bykans veertig jaar sekere toelatingsvereistes". Die Regsfakulteit het dit egter teen persone wat "hulle grade verwerf deur 'verjaring'.

Besluite van dié aard word geneem nadat die betrokke Fakulteitsraad 'n aanbeveling maak oor 'n saak. Die aanbeveling verskyn gewoonlik eers voor die Uitvoerende Komitee van die Senaat, bestaande uit al die Dekane, insluitend die Dekaan van die betrokke fakulteit wat die aanbeveling gemaak het. Die U.K. kan die voorstel aanvaar, gewysig aanvaar of terugverwys na die betrokke Fakulteitsraad.

Die aanvaarde voorstel dien nou voor die Senaat, waar dit weereens aanvaar, gewysig of terugverwys kan word. By die Senaat vind daar 'n ope bespreking van die aangeleentheid plaas. Nou dien die Senaat se aanbevelings voor die Universiteitsraad, waar dit weer eens enige van bg. drie rigtings kan gaan.

Die Matie het met 'n paar regstudente gaan gesels om uit te vind wat hulle van die vereistes dink:

"Die feit dat die Universiteit toegegee het aan die professionele eise van die praktyk is onhoudbaar. Dit word geïllustreer deur die strawwe kompetisie in die Fakulteit Geneeskunde wat studente in akademiese wrakke verander. Goeie akademiese maak nie noodwendig goeie praktisyns nie." Dit komende van 'n eerstejaarsstudent wat in 1983 een van die top MB. Ch. B.1 studente was op U.S. Mnr. Leon Sloth-Nielsen, voorsitter van die Juridiese Vereniging dink dit is 'n redelike goeie idee." Daar is tans te veel regstudente, soseer dat die vierdejaars tans bo in die Ou Hoofgebou klas het, en die vyfdejaars onder in die Forum waar almal vroeër jare saam klas gehad het. Dit lei tot skawing tussen die vierde- en vyfdejaars omdat daar nie genoeg kontak tussen hulle is nie. Ook die eerstejaars voel verwyderd van hulle fakulteit, omdat hulle nie eers in die Ou Hoofgebou klas het nie.

Mnr. Sloth-Nielsen betwyfel die doeltreffendheid van

'n sg. D-gemiddeld. Hy stel voor dat daar eerder na taalvereistes gekyk moet word, en dan veral die tweede taal Engels, omdat so baie regsbronne in Engels is. Hy ondersteun ook die idee van gehalte in die Fakulteit.

Personeel kies nuwe R.M.-direksie

'n NUWE Radio Matie direksie vir die 1984/5 termyn is op 'n personeelvergadering, wat op Maandag 6 Augustus gehou is, verkies.

Die Besturende Direkteur, mnr. Dieter Fitschen, wat voorheen Direkteur: Finansies was, is reeds aan die einde van verlede semester aangestel. Drie persone is herkies tot die poste wat hulle in die vorige termyn beklee het: Mnr. Leon Vercueil (Direkteur: Tegniek), mnr. Andrew Day (Direkteur: Reklame) en me. Brenda Visser (Administratiewe Direkteur).

Mnr. J.J. van Schalkwyk neem mnr. Fitschen se pos oor as Direkteur: Finansies. Die ander nuwe direksielede is me. Karin Seydel (Direkteur: Nuisdienste), en mnr. Hans Post (Direkteur: Uitsaaidiens).

Die direksie is volgens die nuwe reglemente van Radio Matie deur die personeellede verkies na aanleiding van aansoeke wat vir die verskillende poste ontvang is.

**PLEEK
ONS**

(Koue en warm wegneem etes)

ADRES.:
25 PLEINSTRAAT
LANGS BARCLAYS
BANK

URE: MAAN-SAT. 7vm-2vm
SON. 8vm-2nm
6nm-1vm



Filos nie net vir admissante

FAAN HERHOLDT skryf:

Ek sou graag wou weet waarom die kursus in Formele Logika afgestel is. Hierdie kursus is tot verlede jaar nog aangebied, en ek het gehoor dat hul veel baat daarby gevind het.

In plaas van die Logika-kursus word nou 'n inleidende kursus in die Teologie aangebied. Die filosofiestudente wat dié kursus wil loop, word deur die betrokke hoogleraar afgeraai, aangesien "dit vir die admissante bedoel is."

Hierdie houding kom vreemd voor. Dit is nou maar eenmaal so dat Logika die *sine qua non* vir die filosofie is.

Logika word in die analitiese sowel as kreatiewe syc van die Filosofie gebruik. 'n Mens kan sê Logika is die vinger in die gaatjie van die dyk wat Filosofie is.

Wat dié Teologie-kursus betref kan ek net dink dat die eise van die beroep 'n rol speel. Ek vind steun hiervoor daarin dat Filosofie 1(!) vir die aspirant-domeenees verpligtend is. Hierdie professionalistiese invloed op die *universiteit*, vind ek onhoudbaar. Waarom moet 'n spesiale kursus vir 'n spesiale deel van die filosofiestudente ingestel word, terwyl alle filosofiestudente sou baat by 'n fundamentele kennis van logika?

Daar is wel reeds 'n kursus oor Informele Logika aangebied. Alhoewel die

kursus genoë verskaf het, voel ek dat die afronding, vir 'n gesonde kennis van die Logika, ontbreek. Dr. A.B. du Toit het reeds sy bereidwilligheid om die kursus aan te bied uitgespreek.

Die laaste beswaar wat ek wil opper, is dat persone wat só deur die wysgerigheid meegevoer is dat hulle Politieke, sowel as gewone(!) Filosofie neem, 'n dubbele dosis Etiek inkry. Daar is nie bv. 'n keuse tussen die gewraakte Formele Logika en 'n Etiekkursus nie.

Dit lyk my daar sit heelwat moeilikheidsmakers by die Politieke Filosofie; dus moet hulle twee kursusse in die Etiek volg.

Indien my argumente ongeldig is, wys dit net hoe nodig die Logika-kursus is!



Briewe

DIE briewe vir publikasie moet gerig word aan: Die Redakteur, Briewe, Die Matie, Langenhoven-studentesentrum, Stellenbosch 7600.

Briewe moet asseblief so bondig moontlik wees en moet die naam, die adres en die handtekening van die skrywer bevat, selfs al word 'n skuilnaam gebruik. Die identiteit van die skrywer in laasgenoemde geval word streng geheim gehou.

So ver as moontlik moet briewe getik word in 'n kolom van 65 mm.

Alle briewe wat ontvang word sal óf gepubliseer óf erken word.

GEKLASSIFISEERDE ADVERTENSIES

Disko te koop: Pigalle. Kontak André Duvenhage 3627. Beskaafde besigheidsure.

Ek maak leer boeke sakke volgens bestelling. Alles met die hand gedoen. Goeie leer en afwerking. Kontak Lomin by 4259, en laat boodskap.

Unintelligent scribblers are an annoyance

GLOSS writes:

Do students at this university have to scribble in library books? One would suppose that the average student here would have acquired at least a modicum of good sense and civilization. One would be wrong.

Not that I would mind if some intelligence was shown. If some latter-day T.S. Eliot deigned, for example, to pencil some explanatory note in a corner I would in fact be glad. But usually one finds each page soiled by the activities of some illiterate ball-point-pen freak, whose vocabulary is either limited to NB

or inaccurate repetitions of every third sentence in the margins. Or one finds that a moron who can only concentrate when underlining has reduced it to an illegible mass of not-quite parallel lines.

But perhaps we should be happy; at least these people steer well clear of dirty jokes. Most of the time.

Koshuise moet oop vir almal

ME. JULIA SMUTS, GEORGE, skryf:

In die lig van die feit dat ek onlangs by 'n oud-Matleirelinie deur die betrokke owerhede daarvan weerhou is om 'n opname te maak, by wyse van handtekeninge onderaan 'n vooropgestelde dokument, van die oud-Maties wat hul steun sou wou toesê aan die inwoners van die vyf koshuise aan die US wat in die onlangs referendum hul bereidwilligheid aangedul het om alle kosfasiliteite met hul medestudente te deel, ongeag hul kleur, wens ek by monde van *Die Matie* vir hulle te sê: Mool so!

Daarby sou ek graag ook ander belanghebbende persone, veral oud-Maties of ouers en borge van huidige Maties, wou aanmoedig om saam met my die universiteitsowerhede aan te moedig om so spoedig moontlik hierdie blyk van toekomsgerigte, akademies bevryde denke met die nodige erns te bejeën wat dit verdien — voorwaar 'n "stap in die regte rigting!" — en daardeur bepaalde koshuise dienooreenkomstig oop te stel aan alle verdienstelike studente.

Belange van klasse belangriker as SP & SR

JANN SMIT skryf:

Noudat die tyd vir die volgende SP & SR verkiesings aangebreek het, wil ek voorstel dat daar nie weer een gehou word nie.

Die SP & SR is daar gestel om valse belange by ons te skep. Hulle sit en redeneer viriglik oor onbenullighede terwyl die tyd al hoe minder raak. Hulle is deur die owerhede daargestel om valse belange te perpetueer en sodoende studente se aandag van ware probleme, soos die klassestryd, weg te rokkel.

Wat ons nodig het is of 'n totale rewolusie of geen SP nie. Wanneer hierdie geforseerde een-dimensionele denke van ons skouers afgewerp word, sal ons eers die kontradiksies van die produksieverhoudinge en -kragte in 'n kapitalistiese stelsel kan raaksien. Weg met tegnokratie!

Weg met die SP!

Hoeveel studente kan jy net-net in 'n klein S.A. universiteit kry?



Soveel as die Staatsdiensbeurshouers wat vanaf 1984 elkeen R3 600 per jaar ontvang!

In die nuwe bedeling vir die nuwe geslag in die nuwe Staatsdiens is daar vanjaar ongeveer 3 500 studente wat Staatsdiensbeurshouers is.

Dis deel van die voordele in die nuwe Staatsdiens waar JY tel. Dis deel van die verantwoordelikheid wat die Staatsdiens op hom neem om deur tersiêre opleiding verligting te bring in die tekort aan hoëvlak-mannekrag in Suid-Afrika. In die proses word manne en vroue ook toegerus om die owerheid se diensmasjien te beman — en om diens van die hoogste standaard te lewer.

'n Sinvolle bydrae op professionele vlak.

Die jong mense van vandag weet dat waar jy sinvol kan bydra, het jy groter hoop op selfverwesenliking, groter lewensgeluk en die geleentheid om jou ambisies en drome te verwesenlik. Jou studiejare is sweetjare en dis jou erns om jou swaarverdiende opleiding toe te pas waar jy erkenning en ryke vergoeding daarvoor kry.

Vergoeding volgens die werklike waarde van jou bydrae.

Groter beroepsdifferensiasie binne die nuwe Staatsdiensstruktuur beteken dat daar nou 'n stimulerende loopbaanpad uitgestippel word en dat jy daarby vergoed word binne die vraag-en-aanbodsituasie van jou bepaalde vakgebied. **Daar's meer as 40 professionele loopbane om uit te kies in die Staatsdiens.** Ons noem hier sommige van die rigtings:

• Ekonomie • Geofisika • Hidrologie • Ingenieurswese (veral Siviël) • Radiografie • Suiwer Natuurwetenskappe (B.Sc. — veral Chemie vir aanstelling as Forensiese Analis) • Weerkunde.

Waardevolle beurse van R3 600 p.j.

Studente wat nog nie hul universiteitsopleiding voltooi het nie kan ook in aanmerking kom vir 'n beurs — al is hul reeds op tweede- of derdejaarsvlak. Beursbedrae vir universiteite beloop R3 600 per jaar. Onthou om net 'n aantekening te maak van hierdie belangrike datum: **31 Augustus** is die sluitingsdatum vir beursaansoeke. Dit stel kandidate in staat om beter te beplan vir hul volgende studiejare.

Jou voordele maak jou salaristjek baie meer realisties.

Benewens waardevolle verbeteringe in die salaris van Staatsamptenare wat jou nou van 'n goeie inkomste versker, kan jy ook reken op die volgende voordele:

• 'n Jaarlikse bonus wat gelyk is aan een maand se salaris • Behuisingsvoordele • Ruim verlof — vanaf 30 dae per jaar • Studieverlof • Siekteverlof • Spoorwegkonnessies • Vergoeding vir oorsplasingkoste • Mediese skema • Pensioenskema • 5-dag-werkweek.

Gee nou professionele koers aan jou loopbaan. Tree in verbinding met ons Streekkantoor naaste aan jou, ons Streekreklamebeampte sal graag met jou wil gesels. Of skryf aan Die Kommissie vir Administrasie, Privaatsak X121, Pretoria 0001. Tel: (012) 21-4411. Of vul net die koepon in en ons sal met jou in verbinding tree.

Bloemfontein: Die Personeelskakeelbeampte, Winkel no. 3, FVB-sentrum, Posbus 3388, Bloemfontein 9300. Tel. (051) 71180.

Durban: Die Personeelskakeelbeampte, Escovailhuis 507, Smithstraat 437, Durban 4001. Tel. (031) 68829.

Johannesburg: Die Personeelskakeelbeampte, Tony Factor Infowntersentrum, Winkel 16B, h/v Kerk- en Joubertstraat, Posbus 6371, Johannesburg 2000. Tel. (011) 29-3986.

Pretoria: Die Personeelskakeelbeampte, Kommissie vir Administrasie, Winkel no. 24, Eerste Vlak, Koedoeurloop, Pretoriusstraat, Posbus 5730, Pretoria 0001. Tel. (012) 285900.

Kaapstad: Goue Akker 606, Sesde Verdieping, Adderleystraat, Kaapstad 8001. Tel. (021) 21-7673.

Kimberley: Die Personeelskakeelbeampte, Saambougebou 6, Du Toitspanweg, Kimberley 8304. Tel. (0531) 25612.

Port Elizabeth: Die Personeelskakeelbeampte, Herovic Plaza, Posbus 27200, Green Acres 6057. Tel. (041) 39-2358/9.

Pos die koepon aan Die Kommissie vir Administrasie, Privaatsak X121, Pretoria 0001. Tel. (012) 21-4411.

Naam:

Adres:

Tel:

Ouderdom:

Rigting van belangstelling:

Kwalifikasie:

Bourse



Die Staatsdiens waar JY tel

Depressie oor nuwe puntestelsel

CHARL DU PLESSIS skryf:

Dié brief namens al die mid-winter insinkers, wat nes ek vanaf Meimaand reeds in 'n gryse depressie gaan in afwagting op die eerste keer wat mens huis toe gaan in ses maande; die Julie-vakansie. My tipe van mens, wat weet dat solank sy semester-kursusse goed gaan, alles wel is, en met 'n spastiese onvermoë om stil te sit en te studeer, die een na die ander goeie skema uitdink hoe om

raad geneem is waardeur vorderingspunte voortaan eweveel gewig dra as ons prestasiepunte en dat die halfjaar flops waarvan ons al byna vergeet het, ten spyte van ons nuwe begin November/Desember teen ons gehou gaan word.

Verder moet ek ook uitvind dat in my hoofvak, Prievaatreg, die stelsel glo al lankal geld, alhoewel dit nooit in 'n klas so aan ons voorgehou is nie, en ook nie só in enige deel van die Jaarboek aangedui word nie.

Ek glo snaaks genoeg, dat

... jy dink die een na die ander goeie skema uit hoe om maar nog 'n daggie of wat jouself besig te hou voor jy begin werk.

maar nog 'n daggie of wat jouself besig te hou voor jy begin werk. Ek voel ons groep word bedreig deur die nuwe stelsel van prestasiepunte. In sommige klasse is daar sedert die begin pertinent aangedui oor watter werk ons in Junie geëksamineer word, en waaroor in Desember. Gevolglik word daar meer klem gelê op laasgenoemde, want dis al waaroor ons eintlik eksamen skryf.

Nou moet ons uitvind dat daar halfpad deur die jaar 'n besluit deur die universiteits-

die nuwe stelsel werklik goeie meriete het, en vir die student wat deurgaans hard werk tot groot voordeel strek. Deur dit egter nou te implementeer, waardeur dit terugwerkend van aard word, is dit 'n wrede klap in die student se gesig wat graag wil glo dat die Raad in almal se belang op tree.

Ek hoop om met hierdie skrywe dit onder hulle aandag te bring, en ook gesteun te word deur ander studente in die poging om só 'n stelsel eers vanaf 1985 ingestel te kry.

Intervarsity?

NIEMAND skryf:

Soms, lieve lesers van dié koerant, voel die skrywers van dié brief om hulle te wend na die afgryse, die ontoelaatbare — DIT WAT DEUR DIE WET VERBOD WORD. Wat kan van so 'n ekstreme aard wees? Wat kan veroorsaak dat 'n mens die *frightening men-in-blue*, *our boys in uniform*, só kan tempteer? Wat kan dit wees wat 'n doodnormale Matie só ver sal dryf dat hy sy Christelik-Nasionale opvoeding op die growwe aarde sal neerwerp, en soos 'n Theus van ouds sy hele agtergrond met ruwe woede (en met kaal hande) om die lewe bring? INTERVARSITY. Net die een ordinêre (en somewhat common) gebeurtenis. Net dit. Eenvoudig.

Sit nou rustig agteroor, daar waar jy die brief ook al verkies van naderby te bestudeer, vou jou hande agter jou kop, skakel jou *Walkman* af, vergeet van Cora-Marie en Cupido se *chanting*, tuur in die verte (verkiel na 'n rustige tafereel) en dink. DINK. Wat is so verskriklik aan die gebeurtenis waarna jy al die hele jaar uitsien, waarvoor jy spesiaal een van daardie aaklige maroen *sweaters* gekoop het (en 'n *rip-off* prys betaal het), waarvoor jy nou al vir drie maande lank 'n *device* ontwerp sodat jy drank op die *sing-song* pawiljoen kan opneem. ... STOP. Het jy nie miskien enkele gedagtes terug aan iets relevants gedink nie? Iets wat net miskien mag betrekking hê op die gekamoeffleerde onderwerp van die skrywe nie? Dink gou terug ... *sweaters* ... ? Nee ... *device* ... ? Nee ... Hemel, dit kan tog nie

nee, absurd ... miskien ... ? JA!

Dis oor drank wat ons wil praat. ALKOHOL. *Plain, common, and sometimes almost pure*. ALKOHOL. Want sien, Tassenberg en die Intervarsity is mos sinoniem en daarom moet ons almal mos nou liters der liters van die goed verber om in die regte gees te kom en om die IDEE uit te leef.

Het jy al mooi rondom jou gekyk hoe lyk 'n massa dronk mense bymekaar na 'n Intervarsity? Walglik, is my totale opsomming daarvan. Doen jouself 'n guns en bly tydens dié Intervarsity nugter. *Sass* die *scene* uit — dit kom uiteindelik tog maar net op 'n verskoning vir die Grootste Drink van die Jaar neer.

Om alles natuurlik nog te vererger, sak al wat dronk student is op al wat oop restaurant, straat, toilet, ensovoorts, neer. En dis hier waar my geweldige *grudge* tot ver in die rooi skiet. Kyk, om nou eerlik te wees — ek HAAT dronk studente wat gillend en skreeuend op openbare plekke toesak en onwelvoeglike aanmerkings vir die kelniers skreeu, die *steak* se sous op die tafeldoek omkeer, ensovoorts, ensovoorts — *the possibilities are endless*.

Dink daaroor, en probeer om dié Intervarsity sober te bly. En as dit heeltemal buite die kwessie is, hou dan net jou groot mond dig toe as jy tussen ander opgevoede, nugter mense beland. En daarby impliseer ek nie dat jy glad nie moet drink nie, ek meen, ek *freak* oor 'n lekker *brandy* en *coke*, maar erken tog net jou *limiets*.

Step into the world of High Fidelity with Technics

THIS WELL MATCHED HI-FI SYSTEM FOR ONLY

R725,00

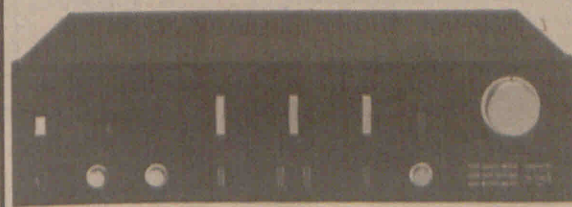
INCLUDES:

- SB 240 SPEAKERS
- SLB 200 TURNTABLE
- RSB 10 CASSETTE DECK
- SUZ 15 AMPLIFIER

Tuner and Stand optional extra.



SU-V707



Stereo Integrated DC Amplifier
Computer Drive New Class A eliminates transient cross-over distortion. 90 watts per channel at 8 ohms, 1kHz. 0.001% THD. Highly efficient heat pipe for heat dissipation. Low-noise phono equalizer amplifier.

THIS 90w AMPLIFIER WAS R539 NOW **R490**



TAPE DECK RS-M253X dbx
Three-head Cassette Deck with dbx and Dolby B-C NR System 110dB dynamic range and 30dB noise reduction with dbx. 2-motor drive. 20-programme Music Select system. 1 music auto-repeat 16 times. 3-colour peak-hold wide range FL meters. Electronic multi-mode counter. THIS TAPE DECK WAS R739 - NOW **R650**

SU-V9 Stereo Integrated DC Amplifier

"New Class A" and Linear Feedback circuitry. 120W per channel, at 8 ohms, 1kHz. 0.003% THD. High gain phono equalizer with low-noise FET. Servo power supply and concentrated power block. Super-bass tone control.



THIS 120w AMPLIFIER WAS R837 NOW **R770**

SU-V505 Stereo Integrated Amplifier

Computer Drive New Class A eliminates transient cross-over distortion. 60 watts per channel at 8 ohms, 1kHz. 0.003% THD. Low-noise phono equalizer amplifier. Computer Drive Monitor displays operation modes.



WAS R453 NOW **R395**

SU-Z35 Stereo Integrated Amplifier

32 watts per channel at 8 ohms, 1kHz. 0.03% THD. Slim design. Sliders and pushbutton controls with input selector LEDs. LED Power display. Low-noise phono stage.



THIS 32w AMPLIFIER WAS R239 NOW **R210**

SU-Z15 Stereo Integrated Amplifier

20 watts per channel output at 8 ohms, 1kHz. 0.8% THD. Midrange tone control increases vocalist's "presence". Smooth sliding tone controls for bass, mid and treble.



WAS R190 NOW **R158**

SU-V303 Stereo Integrated Amplifier

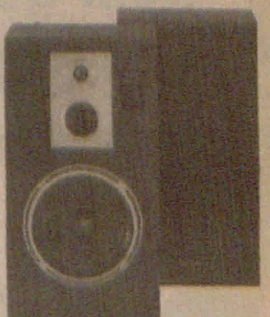
Computer Drive New Class A eliminates transient cross-over distortion. 45 watts per channel at 8 ohms, 1kHz. 0.003% THD. Computer Drive Monitor displays operation modes. Tone defeat switch.



WAS R419 NOW **R357**

This pair of 75 watt speakers 43HZ — 30kHz

WAS R344 NOW **R249**



Stellensound

Phone 73004/5/6

Stellenbosch Furniture Co. cnr Andringa & Church st.



TOUTREK

WP-span verower bronsmedalje

DIE US-Toutrekklub het die Westelike Provinsie in die 720 kg-, 680 kg- en 640 kg-afdelings by die Springbokproewe verteenwoordig gedurende die Junie-vakansie. Die 720kg-span het die bronsmedalje in hul afdeling verower.

Die Matie-span was die gunsteling om die 720 kg-afdeling te wen, na hul vertoning op die Nasionale Wynland Kampioenskappe. Daar het die Maties die eerste plek verower. Die Springbokspan van 1983, Goudini, wat teen Noord-

Ierland meegeding het, het die tweede plek, en sodoende die silwer medalje verower. Die ervare toutrekkers van Griekwas het hul Springbokkleure verwerf en sal Suid-Afrika in die wêreldkampioenskappe te Wisconsin, Amerika verteenwoordig.

Die 720kg- en 560kg-afdelings is op 13 Julie gehou en die 600 kg-, 640 kg- en 680 kg-afdelings is op Saterdag 14 Julie gehou. Elke afdeling in die kampioenskappe is op 'n rondomtalie-basis getrek. Agt spanne het hul ingeskryf in die 720 kg-afdeling. Die

swaarspan van Stellenbosch het goed begin deur al hul trekke skoon te wen. Die span van Griekwas het ook al hul trekke skoon gewen en toe dié twee spanne teen mekaar te staan kom was hulle die enigste twee onoorwonne spanne in die afdeling. Die eerste trek is deur Griekwas gewen in 'n baie lang tyd van 3 min. 28 sek. Met die eerste trek gewen, het die Griekwatrekkers geen foute gemaak nie en ook die tweede en finale trek gewen. Met die nederlaag moes die Maties volgende

teen Goudini trek. Die studente het ook hier verloor, maar het die volgende span geklop om derde in die afdeling te eindig.

In die 640 kg-afdeling het Stellenbosch heelwat swakker vertoon. 'n Sewende plek is verower in die afdeling waarin 13 spanne meegeding het. Griekwas het ook hierdie afdeling gewen. Die Maties het beter vertoon in die 680 kg-afdeling, maar moes die knie buig voor Breërivier om 'n vierde plek te kry. Griekwas en Goudini het soos in die 720 kg-afdeling weer eerste en tweede plekke in die 680 kg-afdeling verower. S.A. Polisie het die 560 kg- en 600 kg-afdelings gewen.

'n Goeie standaard is gehandhaaf by die proewe waarin veral die swakker klubs en provinsies heelwat verbetering getoon het om die kompetisie soveel strawwer en harder te maak.



NICO VISSER, Schalk Olivier, Danie de Wet en Kobus Breërs-Louw staan hier rotsvas op die Wynland Nasionale Kampioenskappe. Hulle het een van die beste kombinasies in die land gevorm. Agter hulle trek T.C. Botha en Gerhard van Eeden. Die Maties het die 720 kg-afdeling gewen. Die swaarspan van die U.S. Toutrekklub het baie goed deur die jaar presteer. Hulle het die WP- en WP-Bolandkampioenskappe gewen.

H. Visser bo in tafeltennis

André Duvenhage

HUIS VISSER is, na afhandeling van die eerste helfte van die interkoshuistafeltennis-kompetisie, die enigste onoorwonne span in die A-liga.

Die verdedigende kampioen, Majuba is in die derde plek. Majuba het nederlae gely teen Huis Visser en Eendrag. Eendrag beklee tans die tweede posisie in die liga.

DIT is die eerste keer in ongeveer twee jaar wat Majuba in die tafeltennis-kompetisie verloor.

Die span van Huis Visser het slegs vyf punte tot dusver afgestaan. Hulle het 72 uit 'n moontlike 77 punte behaal. Agt punte agter hulle is Eendrag met 64 punte.

In die B-liga is Eendrag se tweede span nog onoorwonne. Die eerste span van Pleke is in die tweede plek en Helderberg derde. Pleke B is voor in die C-liga met vyf wedstryde gewen en twee verloor. Huis Visser C is in die tweede plek en Eendrag C is derde.

Geoordeel aan die uitslae van die eerste semester, moet Huis Visser as die gunsteling beskou word om die liga te wen. In die B-liga is Eendrag B die gunsteling, maar die C-liga is nog wawyd oop. Die boonste drie spanne het almal 'n kans om te wen.

Die volledige stand van spanne in al drie ligas is soos volg:

A-liga:	B-liga:	C-liga:
Huis Visser A	Eendrag B	Pleke B
Eendrag A	Pleke A	Huis Visser C
Majuba A	Helderberg	Eendrag C
Simonsberg A	Helshoogte A	Helshoogte B
Majuba B	Majuba C	Pleke C
Huis Visser B	Dagbreek A	Huis Visser D
Huis Marais	Simonsberg B	Dagbreek B
Oude Molen	Hombré	Simonsberg C

Snoekerklub maak debuut in WP-liga

Chris Hunsinger

DIE Matiesnoekerklub se twee spanne het in hul eerste seisoen in die WP-snoekerliga onderskeidelik vierde in die C-liga en sesde in die D-liga geëindig.

Die D-ligaspan het in sy eerste seisoen drie van sy ses wedstryde gewen en een keer gelykop gespeel. Volgens 'n lid van die klub het die span sy posisie te danke aan die bestendige spel van die spanlede.

Die klub se voorsitter, Ron van der Water, en 'n lid van die D-ligaspan, Chris Hunsinger het ook nog nie hul beste vorm bereik nie. Bennie Kellerman vertoon goed en vaar dikwels goed teen veel beter teenstanders. Ander lede wat goeie verbetering toon, is Willem Agenbach, Harold Terreblanche, Bennie Groenewald, Herman Rademeyer en Bommie en Calla van der Westhuizen.

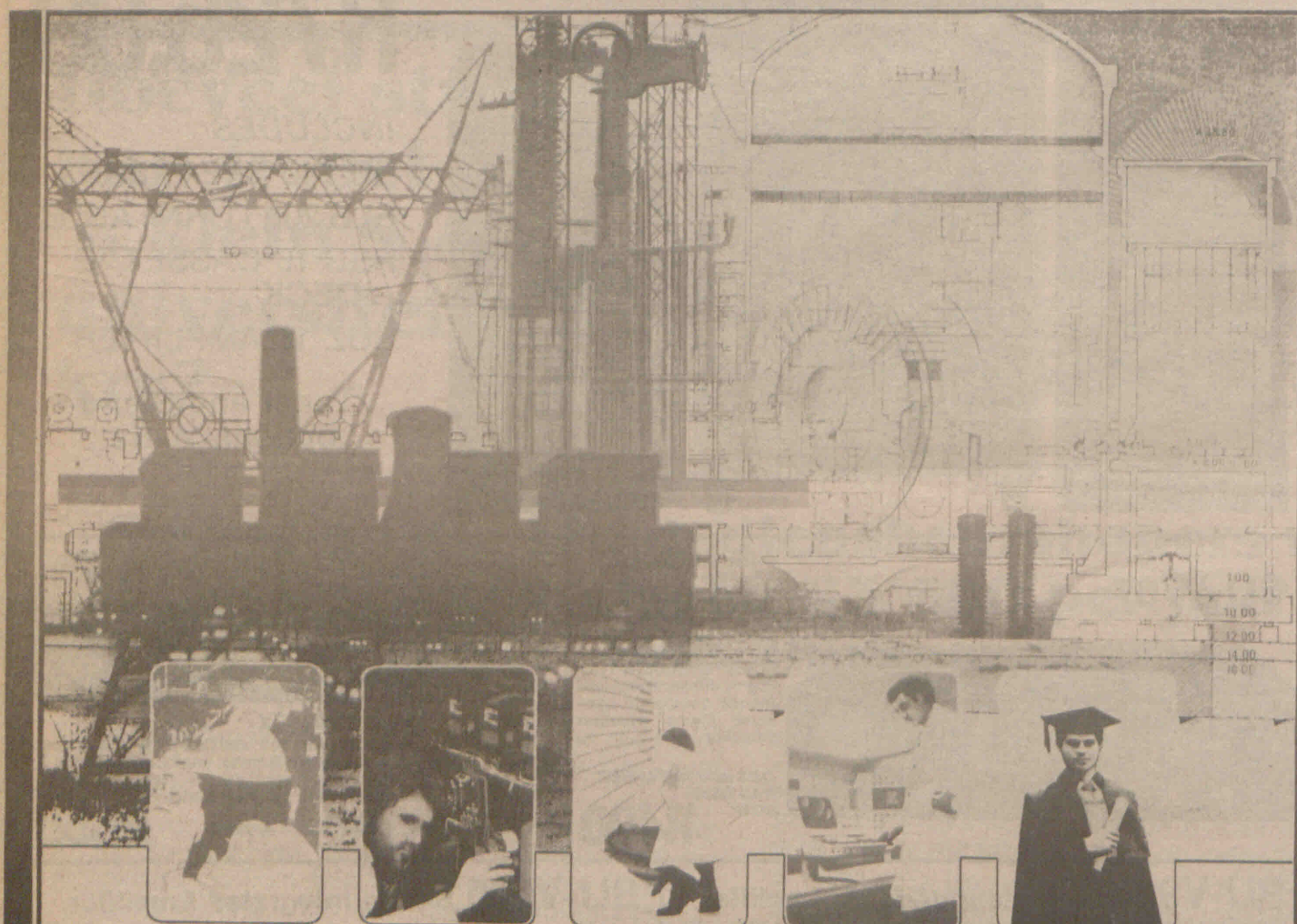
C-liga

Die D-ligaspan het onder andere met die sterk span van The Snooker Centre afgereken. Die spanne teen wie hulle verloor het, is Liesbeeckpark en Sanlam.

Die C-ligaspan het heelwat swakker gevaar. Die span kon geen van hul wedstryde wen nie. Danie Slabbert, die klub se nommer een-speler kon nog nie teen vreemde teenstand bevredigend vertoon nie.

Kompetisie

'n Interklub-dubbelspel-kompetisie word tans beslis. Sewe spanne neem hieraan deel. Geldpryse, borge en koopbewyse is van die pryse wat op die spel is.



Eskom is 'n stimulerende loopbaan vir pas gegradueerdes

U belangrike voorbereidingsjare is feitlik agter die rug. Nou kom u belangrikste keuse: u eerste werkgever. Eskom se energietegnologie staan aan die spits van ontwikkeling — dit skep geleenthede vir ingenieurs. Maar dié is net 'n deel van die geleenthede: Eskom se multi-dissiplinêre tegniese funksie word deur 'n wye verskeidenheid steundienste aangevul wat

talryke professionele geleenthede oor 'n breë beroepspektrum skep. Ons werwingspan is op 22 en 23 Augustus op die Matie-kampus om u meer te vertel oor die loopbane, werkbereidiging, vergoedingspakket en voordele by Eskom.

Sien u daar op 22 en 23 Augustus.

Kom gesels gerus met ons oor geleenthede in:

- Elektriese Ing. (Sterkstroom of Elektronika)
- Meganiese Ing. ● Bedryfsingenieurswese
- Bedryfsekonomie ● Ekonomie
- Fisika ● Personeelkunde



Eskom is ...
krag vir groei

EVKOM

SAU SAU SAU SAU

Maties wen weer in gimnastiek

Quinta Basson

NADAT die Matiespan verlede jaar die SAU-gimnastiektoernooi met net een punt gewen het, het hulle vanjaar hul meesterskap getoon deur met 81 punte te seëvier.

Die kompetisie, wat vanjaar in die Universiteit van Kaapstad se sportsentrum op 2 en 3 Julie gehou is, is in 'n groot mate deur die Maties oorheers.

Individue

Hoewel die Maties se mansspan die eerste plek met Potchefstroom gedeel het en die vroue slegs derde in hul afdeling kon eindig, is hulle as algehele wenners aangewys. Dit is die derde agtereenvolgende jaar wat die Maties die prestasie behaal.

Verskeie Stellenbossers het ook goeie individuele vertonings gelever. Juan Lourens het die intermediaire afdeling vir die tweede agtereenvolgende jaar gewen. Hiervoor het hy 'n goue medalje en trofee ontvang.

Barbara Moolman het 'n gesamentlike eerste plek in klas vyf vir vroue behaal. In klas vier het Annette Stofberg 'n goue medalje en trofee verower. Chris Delpierre het ook 'n goue medalje en trofee verower met sy oorwinning in klas drie vir mans.

Ander uitblinkers in Stellenbosch se span was Louis Gerber (derde in graad twee),

David Malan en Josef Potgieter (onderskeidelik tweede en derde in graad drie).

1985 SAU

Stellenbosch het vanjaar 425 punte opgestapel om die algehele titel te wen. Tweede was Potchefstroom met 344 punte.

Die 1985 SAU-gimnastiektoernooi sal in die nuwe saal van die Universiteit van Pretoria gehou word.



JUAN LOURENS van Stellenbosch se SAU-gimnastiekspan is hier besig om te oefen vir die SAU-toernooi. Hy het 'n eerste plek in die intermediaire afdeling verower.

Uitslae

MATIESPANNE het oor die algemeen baie goed gevaar in die verskillende SAU-toernooie wat gedurende die Junievakansie afgehandel is.

Ses Maties is opgeneem in die SAU-rugbyspanne. Kobus Burger, kaptein van die span is die enigste Matie wat in die o/20-span opgeneem is. Sy vyf spanmaats C.B. van Wyk (haker), Fanie Roux (agsteman), Charl de Villiers (skrmskakel), Riaan Gouws (losskakel) en Hans Scriba (heelagter) is in die o/19-span opgeneem.

Die Matiespan was ongelukkig om hul eerste wedstryd teen Natal met 13-12 te verloor. Nietemin is daar, volgens Kobus Burger deurgaans rugby van 'n hoë standaard gespeel.

Die vrouespan van Stellenbosch het verbasend goed vertoon in die SAU-veldlope. Hulle is met een punt deur die Tukkiërs om die derde plek geklop. Die mansspan het 'n teleurstellende vertoning gelever en kon slegs vyfde eindig.

Stellenbosch het weer getoon dat hy branderroeiers van formaat het deur die branderroeier kompetisie op Jeffreysbaai te wen. Van die uitblinkers was Quinton Weyers, Henn van Deijl, Wim van Rooyen, Johan Visser en Brian Groom.

Die valskermspringers van Stellenbosch het voortgebou op hul goeie vertoning van verlede jaar. Verlede jaar het hulle tweede gekom en vanjaar het hulle die eerste plek met Tuks gedeel. Die Maties het die akkuraatheidsafdeling gewen. Die kaptein, Naudé Visser was die individuele wenner in die afdeling.

HOKKIE

Maties deel trofee met UPE

DIE Stellenbosser John Black is aangewys as kaptein van die Suid-Afrikaanse Universiteite nadat die toernooi geëindig het. Port Elizabeth se mans en vroue was in altwee afdelings die wenners. Die mans deel egter die trofee met Stellenbosch, wat sy deurslaggewende wedstryd teen Natal (Durban) met vyf doele teen een gewen het.

Die mans van Natal (Durban) en die vroue van die Vrystaat was nog die voorlopers in die twee A afdelings na die derde dag se spel. In albei B afdelings was Port Elizabeth in die eerste plek. Stellenbosch se mans het goeie oorwinnings behaal deur die Vrystaat (2-0) en RAU (11-0) te klop. In die vroue-afdeling het Stellenbosch A Kaapstad met 3-1 geklop en later met 6-0 teen Natal (Durban) gewen.



JOHN BLACK

Deurdringende reën het 'n vroeë einde gemaak aan die vierde dag se spel. Drie wedstryde is 20 minute na die begin stopgesit. Later het Stellenbosch se mans 'n verrassing gelever deur Port Elizabeth, voorloper in Groep B, met 2-0 te klop. Kaapstad het met 0-0 gelykop gespeel teen die Vrystaat en was met 8-0 voor teen RAU toe die kragmeting beëindig is.

In die vroue-afdeling het UPE sy onoorwonne status behou met 'n oorwinning van 3-0 oor Rhodes. Stellenbosch B en Natal (Pietmaritzburg) het met 1-1 gelykop gespeel.

Die damesspan van Stellenbosch het uiteindelik tweede geëindig. Annemarie Meyer en Rennie Rose-Innes, albei Springbokke, is twee van die Maties wat in die SAU-span ingesluit is.

PLUIMBAL

Cerff tweede in enkelspel

DIE SAU-pluimbalkampioenskappe is van 2-6 Julie by die Universiteit van Potchefstroom gehou. Die Matiespan het algeheel derde gekom en Jenny Cerff het tweede in die dames enkelspel geëindig.

Die kampioenskappe waaraan agt spanne deelgeneem het, het op 'n rondomtalige basis geskied. RAU het



as uiteindelijke wenners uitgetree met 90 punte. In die tweede plek was Potchefstroom met 88 punte. Die US-span het 81 punte gekry, 27 punte voor die volgende span, Port Elizabeth, wat 54 punte gekry het. Vier van die kompetisies het die Matiespan met 15 punte teenoor nul gewen. UPE het daarin geslaag om drie punte te kry sodat die finale telling 12-3 in die guns van die Maties was. RAU het US met 11-4 geklop en Potchefstroom het ook die Maties met 10 punte teen 5 geklop.

In die enkelspankampioenskappe het Jenny Cerff in die finale verloor en tweede geëindig. Heather Thom en Ohna Wessels het onderskeidelik vierde en sesde geëindig. Die damesdubbelspel is deur Thom en Cerff gewen. Wessels en Gerhard Oosthuizen het die semifinale van die gemengde dubbels bereik. In die mans-enkelspel het Antony Jacobs, no. 1 van Stellenbosch die sewende plek behaal en Riaan Kritzinger het negende geëindig.

Die Maties het as span en individueel baie goed presteer en met die 15-0 oorwinning oor Ikeys behoort die Maties hulle op Intervarsity te klop.

Netbalspan klop Tuks - onoorwonne

DIE netbalspan van Universiteit Stellenbosch het die Suid-Afrikaanse Universiteite-toernooi met gemak gewen. Die Maties het die Tukkiërs met 23-13 geklop om die toernooi onoorwonne af te sluit.

Die hele Matie-span het proewe gespeel en vyf Maties is opgeneem in die SAU-span wat na die toernooi gekies is.

Die SAU-span is: Beverley Wait (US), Resé Bosch (US) (Kapt), Vanessa Wessels (US), Thelanie du Plessis (UOVS), Tessa Oosthuizen (UOVS), Susan Venter (US) en Carien Ehlers (US). Die reserwes is C. Marais (RAU), R. Venter (UP) en R. Mulder (RAU).

Die eerste wedstryd van

Die tweede dag moes die A en B spanne van Stellenbosch teen mekaar speel.

Baie goeie netbal is in hierdie wedstryd gesien. Die aanvalle van die A-span was meer doelgerig en die bal het makliker by die doel uitgekóm. Die eindtelling was 36-24 ten gunste van die A-span. Later het die A-span teen RAU 30-21 in 'n onverwagte harde wedstryd en teen Potchefstroom met 44-32 in 'n wedstryd waar almal moeg was en nie baie



BEVERLEY WAIT EN RESÉ BOSCH

die toernooi was die Matie A-span teen die Ikeys. Stellenbosch het 'n weghol oorwinning van 44-3 behaal. Daarna het die Maties nie teruggekyk nie en met tellings soos 51-11 teen UPE en 36-19 teen die sterk span van UOVS was dit duidelik dat niks hulle sou stuit nie.

goed verdedig het nie, gewen.

Die volgende toekennings is na die toernooi gemaak: Beste doel: Resé Bosch (US); beste senter: Beverley Wait (US); beste verdediger: Susan Venter (US); akkuraatste doel: Thelani du Plessis (UOVS).



In die bestuursitplek van die nuwe Ballade sal jy besef hoe uitstekend 'n kleiner motor kan wees. Skakel ons vandag. Toetsbestuur hierdie hoëgehalte, puik toegeruste motor. Jy sal aangenaam verras wees.

Kenmerke sluit in: Voorwielaandrywing. Volonafhanklike vering. 5-spoed ratkas. 52 kW bonokas allooi-enjin. Staalkoordbande. Elektroniese onderbrekerlose ontsteking. Tweelingvergassers. Teenkantelstaat vooraan. Tandstang-en-kleinratstuur. Servoluhulpdubbelbaanskyfremme (voorwiele). Dienstussenposes van 12 000 km. 1-jaar waarborg, onbepaalde mylafstand. Voorsitplekke wat heeltemal terugleun. Getinte vensters. Toereteller. Digitale horlosie. Omvattende waarskuligte. Binnevrystelling van bagasiebakkap en petroldop.

Afstandbeheerde trudeurspieël. Verhitte agterruit. Opsionele ekstras. 3-spoed outomatiese transmissie. Lugversorging. Becker-radio/bandspeeler.

Nou verkrygbaar by:

**EIKESTAD MOTORS
STELLENBOSCH**

Adamtasweg, Stellenbosch. Tel. 73087.

INTERKOSHUISRUGBY

Dagbreek klop H.M. vier spanne gelyk

David van der Westhuyzen

DIE skopvoet van Francois Viljoen was die sleutelfaktor in Dagbreek se oorwinning van 12-4 oor Huis Marais op Vrydag 3 Augustus. Wilgenhof het met 8-8 gelykop gespeel teen Eendrag terwyl Huis Visser met dieselfde telling teen Simonsberg gelykop gespeel het.

Alhoewel Viljoen nie die stelskoppe waargeneem het nie, het die heelagter goeie taktiese en lang skoppe geskop om Dagbreek uit die moeilikheid te haal en Huis Marais onder druk te plaas.

Die slegte weer, 'n noord-westelike wind en reën kon nie die goeie kompetisie van

die spel demp nie. In verval die eerste helfte was die spel gelyk. Arthur Lofty-Eaton en Neil Maritz van Huis Marais het in die lynstane goed vertoon. Dagbreek se agterlyn het goed vertoon in die slegte weer en was ook bereid om te hardloop met die bal wanneer die geleent-

heid daar was. In die tweede helfte, het Dagbreek die wind van agter gehad en het hulle beheer van die wedstryd geneem.

Aanval

Dagbreek het eerste punte aangeteken. Na 'n sterk aan-

val in die tiende minuut en 'n losskrumgemaal het Anton Posthumus, agsteman, 'n drie gedruk. Charles Mangold het nie met die doelskop geslaag nie. Kort daarna het Huis Marais, met die wind van agter 'n goeie drie gedruk. Die regtervleuel, Barry de Wet het na 'n sterk lopies in die hoek gedruk. Ian Jooste, Huis Marais se losskakel kon nie met die doelskop slaag nie.

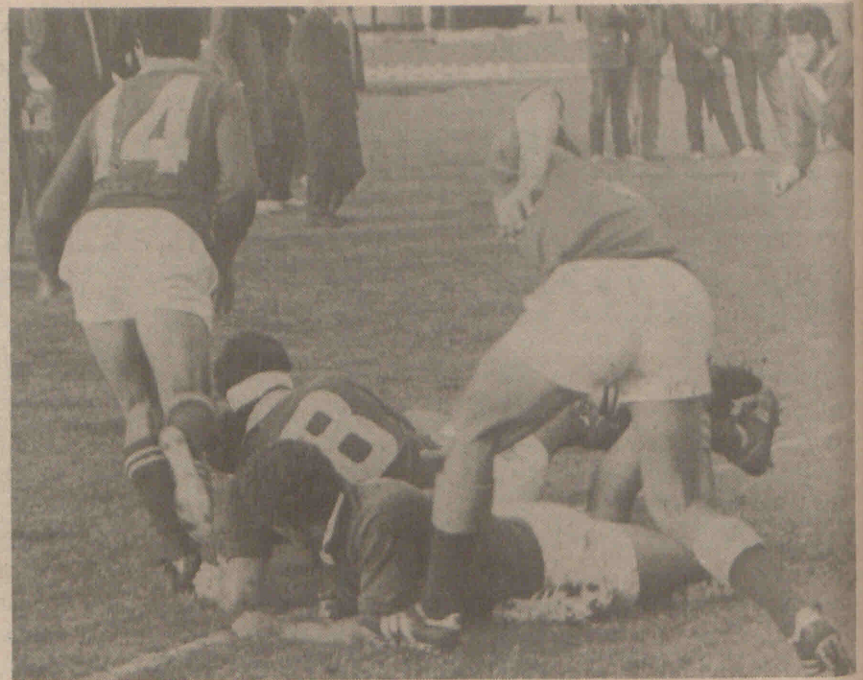
Huis Marais het hard baktei om die voortou te neem na hul drie. Jooste het 'n mislukte skepskopoging gehad net voor die eerste helfte geëindig het. Met rustyd was die telling 4-4.

Oorskadu

Albei spanne het aan die begin van die tweede helfte knaend aangeval. Dagbreek het, nadat hulle geruime tyd in Huis Marais se kwartgebied was, daarin geslaag om punte aan te teken. Nicky Cilliers, skrumskakel, het die drie gedruk en daarna dit self gedool.

Dagbreek het Huis Marais in die tweede helfte oorskadu en die enigste kans wat Huis Marais kon kry om punte aan te teken was 'n mislukte skepskop van Ian Jooste. Cilliers het nog twee punte aangeteken met 'n strafskop na 'n laatvat. Dit het die finale telling op 12-4 te staan gebring.

Dieskeidsregter, dr. Justus Potgieter, het 'n wedstryd, wat in nat weer gespeel is, goed beheer en 'n redelike skoon wedstryd is gespeel.



Anton Posthumus druk Dagbreek se eerste drie nadat hy vanaf 'n losskrum by Huis Marais se doellyn deurgebreuk het. Dagbreek het twee drieë teenoor Huis Marais se een drie gedruk.

Huis Visser verras teen Simonsberg

HUIS VISSER het Vrydag verras deur gelykop te speel teen die sterk span van Simonsberg. Indien Simonsberg se skoppers beter gevaar het, sou die uitslag anders gelyk het.

Die wedstryd het teen 'n vinnige pās begin. Simonsberg het van die afskop af sterk aangeval, maar kon nie deurkom nie. Huis Visser het herstel en vir Simonsberg begin vasvat. Geen span het duidelike gebiedsvoordeel in die eerste helfte geniet nie.

Na omtrent 20 minute het die agterlyn van Simonsberg mooi beweeg. Hendrik Botha, regtervleuel van Simonsberg is in die hoek oor vir sy span se eerste drie. Die doelskop was onsuksesvol en Simonsberg het 4-0 voorgeloop.

'n Vinnige skepdeel deur Erik van der Merwe, Huis Visser se losskakel, het die agterstand na net twee punte laat krimp. Huis Visser het op die aanval geby en 'n fout tussen senter Wimpe Ferreira en vleuel Jannie Theron van Simonsberg is deur

Henry Horn uitgebuit. Horn het gaan druk en Huis Visser het voorgeloop met ses punte teen vier. Dit was ook die rustydstelling.

Simonsberg het aanhoudend aangeval in die tweede helfte en gebiedsvoordeel geniet. Hulle is beloon met

'n goeie drie deur Jannie Theron, linkervleuel.

Huis Visser het nie gaan lê nie en 'n oortreding deur Simonsberg is deur Riaan Broodryk in punte omskep. Dit het die telling op agt elk te staan gebring wat ook die eindtelling was.

Hoenders wen

GURE weer en 'n swaar speeloppervlak het aanleiding gegee tot die lae telling van agt-ses in die guns van Helshoogte teen Medies op Tygerberg.

Gerhard Venter, puik skrumskakel van Helshoogte het in die eerste helfte sterk gebreek. Vanaf sy eie kwartgebied het hy bykans die hele span van Medies geklop. Venter het die bal na sy vleuel, Roelof Swanepoel laat loop. Swanepoel is in die hoek oor vir die eerste punte van die wedstryd. Die doelskop was mis.

Ongeveer tien minute later het Pierre Theron van Me-

die gaan druk. Die drie is verdoel deur J.C. Kohneg. Albeispanne het hierna sterk aanvalle geloods, maar die verdediging was rotsvas. Die rustydstelling was ses-vier ten gunste van Medies.

Die Helshoogtespan het knaend aangeval in die tweede helfte en in Medies se kwartgebied geboer. Medies se verdediging het tot kort voor die einde gehou. 'n voorspele stormloop geleidelig deur Altman Ahlers op 'n drie vir Helshoogte uitgevoer het. Die drie is gedruk deur agsteman Thys Wentzel. Die doelskop was weer mis en Helshoogte het met agt punte teenoor ses gewen.



Die Eendrag voorspelers kyk hulpeloos toe terwyl die Wilgenhofskrum hul skrumskakel, met 'n skoonbal uit 'n losskrum voer.

Wilgenhof, Eendrag sukkel in nat weer

Charl Coetzee

EENDRAG en Wilgenhof het met tienmanrugby in natomstandighede met agt punte elk gelykop gespeel. Die wedstryd het deel gevorm van die interkoshuiskompetisie en is op Vrydag 3 Augustus te Coetzenburg gespeel.

Dit was 'n harde voorspelerstryd. Veral Eendrag het met sy voorspelers indruk. Hulle het stewig geskrum en goeie balle vir Eendrag gewen. Ook in die lynstane het agsteman, Jaco van der Merwe, en die slotte, Chris Jacobs en Albertus van Zyl, gesorg dat Eendrag genoeg balle vir aanval kry.

Drie

In die nat, winderige toestand het baie balle verlore geraak en goeie samespel is in die agterlyn verhinder. Daarom was die meeste bewegings die gevolg van losballe wat opgepek is en waarvandaan individuele pogings geloods is. Veral die vleuels en heelagters het die kans benut. Van der Merwe, Eendrag se agsteman, het Eendrag se enigste drie gedruk nadat hy deur die Wilgenhofverdediging gebars het. Dougie Bester het die drie verdoel.

Skopvoet

Dawid Malan het Wilgenhof se enigste punte in die eerste helfte aangeteken. Hy het met 'n strafkopoging geslaag. Dit het die rustyd-telling op 6-2 in die guns van Eendrag te staan gebring.

Spel was baie gelyk in die tweede helfte. Eendrag se voorspelers het goed grond gewen en het teruggegrind te word deur die skopvoet

van Dawid Malan, losskakel van Wilgenhof. Wilgenhof het die gelykmakende punte halfpad deur die tweede helfte aangeteken. Roelof Prins het die drie gedruk nadat John Roux goed gebreek het.

Met die telling op ses elk het albei spanne hard probeer om punte aan te teken. Baie skepskopogings is deur die losskakels aangedurf en albei spanne het met een poging geslaag.

Uitslae

Albei spanne het hierna verwoed aangeval, maar die verdediging was rotsvas. Met Eendrag op die aanval het die eindfluitjie geblaas en die wedstryd gelykop geëindig.

Vir Wilgenhof het die twee senters, Roelof Prins en John Roux, goed gespeel. Eendrag se flanker Francois Michau en Etienne Reynecke het stewige spel gelewer.

DIE volledige uitslae van Vrydag se wedstryde is soos volg:
Dagbreek klop Huis Marais 12-4;
Helshoogte klop Medies 8-6;
Libertas klop Oude Molen 18-12;
Elsenburg klop Helderberg 14-2;
Pieke klop Majuba 12-10;
Eendrag en Wilgenhof gelykop 8 elk;
Simonsberg en Huis Visser gelykop 8 elk.



FAFFA KNOETZE, kranige senter van die Maties en Westelike Provinsie, het die kenners die afgelope tyd in vervoering gehad met sy spel. Hier is Faffa in aksie in sy eerste wedstryd in die Matie-eerstespan. Hy word allerweë beskou as 'n Springbok van die nabye toekoms.

SPORTPROFIEEL

David van der Westhuyzen

FAFFA KNOETZE beleef op 21-jarige ouderdom 'n meteoriese opkoms in die rugbywêreld. Hy word vergelyk met die beste senters wat Suid-Afrika al verteenwoordig het soos Tjol Lategan. Die senter-kombinasie van Faffa en Michael du Plessis word as net so goed beskou soos die Springbokpaar, Danie Gerber en John Villet.

Faffa kan as 'n volwaardige 'allrounder' beskou word. Sy prestasies op die rugbyveld word in die akademiese geëwenaar. Hy het sy B.Comm. graad cum laude geslaag. Die hoogste punt wat hy behaal het was 95% vir Wiskunde. Faffa studeer tans B.Comm. Hons. en wil 'n aktuaris word.

Faffa is ook 'n goeie leier. Hy dien tans op die Huis-komitee van Dagbreek en was verlede jaar onderkaptein van die Maties o/20 span. Op skool was Faffa gereeld kaptein van verskillende spanne en was in matriek onderkaptein van die skool se eerste span. Hy het ook op die leerlingraad gedien.

Faffa is in Parow gebore en het in die Tygerbergvallei grootgeword. In 1980 het hy in Tygerberg Hoërskool met 'n A-gemiddeld, waaronder 5 onderskeidings, gematrikuleer. Verskeie sportprestasies is al op skoolvlak behaal. Faffa het vir WP B op

Cravenweek gespeel en het ook in krieket vir die Tygerberg Streekspan gespeel. In atletiek, die sport waarin sy broer, Erik, WP Kleure vir spiesgooi het, het Faffa die Noord-Skiereilandspan verteenwoordig.

hy sy dysprier verlede jaar geskeur het. Ondanks die besering het Faffa die Dagbreek-beker vir die mees veelsydige persoon gekry.

Vir ontspanning hou Faffa daarvan om met sy vriende te sit en gesels. Daar is geen spesiale dames in sy lewe nie. Faffa geniet dit om na musiek te luister. Daar is nie 'n spesifieke musiekstyl waarvan hy hou nie, maar van jazz hou hy glad nie. Toneelspel geniet Faffa, maar kry ongelukkig baie min tyd om daar aan te spandeer.

Oor die toekoms is Faffa nog onseker. Vir sy nasionale diensplig is hy na Voortrekkerhoogte opgeroep. Of Faffa volgende jaar Weermag gaan verteenwoordig, of vir Maties, terwyl hy vir sy Meestergraad studeer, sal hy nog later besluit. Terwyl hy baie beskeie sy mikpunt in rugby so hoog as moontlik stel, is sy advies aan enige ander sportman: probeer soveel as moontlik van ander spelers leer.



FAFFA KNOETZE

Michael du Plessis is Faffa se held en soos Michael is Faffa se gunsteling posities senter en losskakel. Die enigste ernstige besering wat Faffa al opgedoen het is, toe