1 *Lied van die lappop*
2 *Windliedjie*
3 *Puberteit*
4 *Ek het gedink ...*
5 *Ontnugtering*

— Vir Sopraan —

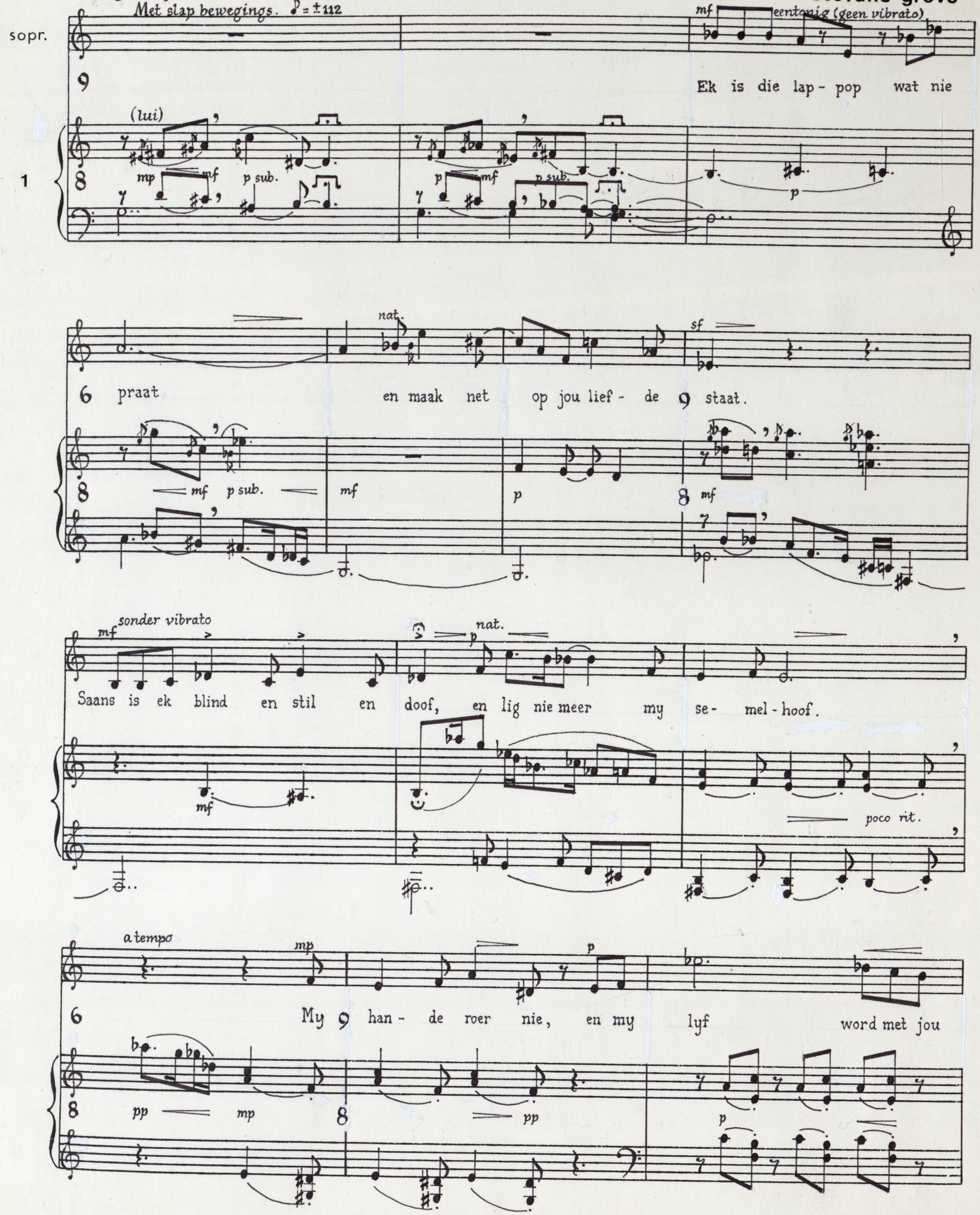
INGRID JONKER STEFANS GROVÉ

LIED VAN DIE LAPPOP

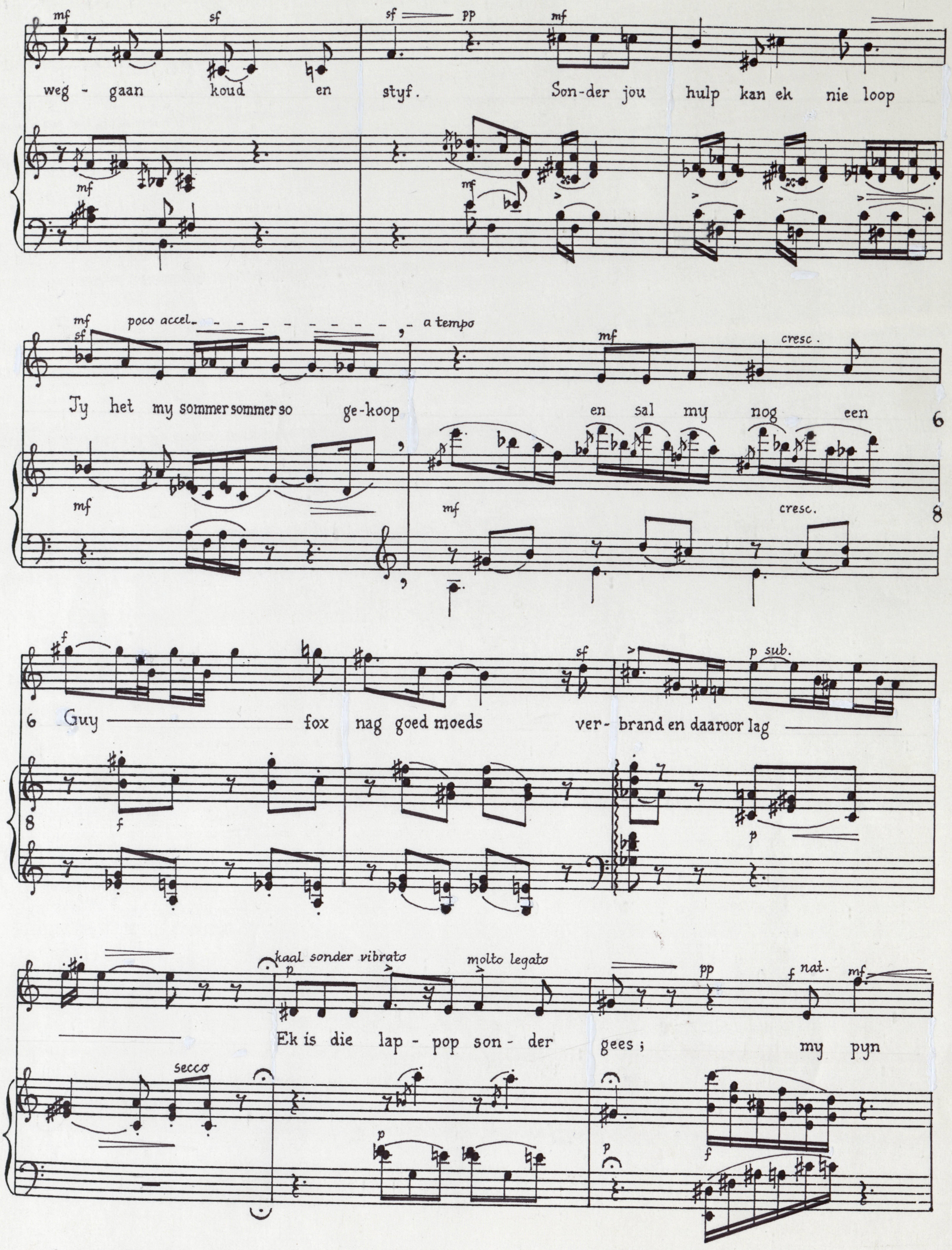
(vir nonnie die lappop)

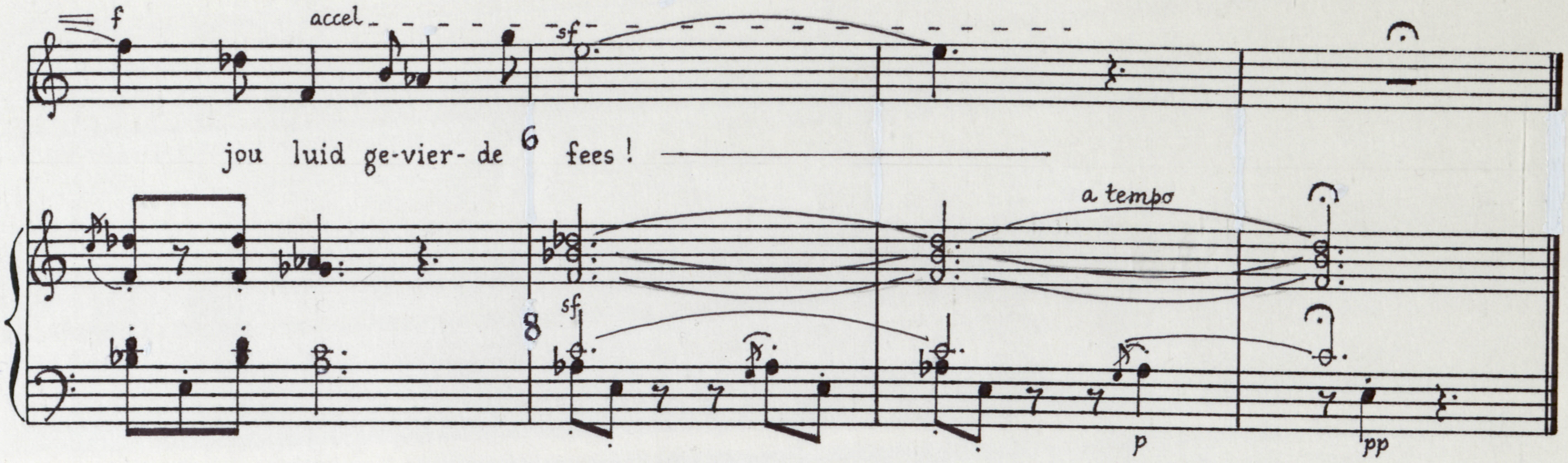
ingrid jonker

stefans grové



Die 𝄞 moet taamlik lui voorgedra word. Let wel 𝄐 kort, 𝄐 normaal en ┌┐ lank.


mf sf sf pp mf
weg- gaan koud en styf. Son-der jou hulp kan ek nie loop
mf poco accel. a tempo
sf
Jy het my sommer sommer so ge-koop
mf cresc.
en sal my nog een
6
8
f
Guy fox nag goed moeds ver- brand en daaroor lag
sf p sub.
secco
kaal sonder vibrato
molto legato
p pp f nat. mf
Ek is die lap- pop son- der gees; my pyn



28 Febr. 1982

WINDLIEDJIE

mf
lief- de van- nag?
Ster- re wat wieg in die den- ne en win- de,
p
Ster- re wat wieg, en ster- re wat wag, waar slaap my lief- de van-
pp
a tempo
mf
p sub.
mp
nag?
Den- ne-boom don- ker, rooi-pad en nag- lied,
dim. poco rit. pp
mf
p sub.
a tempo
nag- lied van die- re en dui- ste-re win- de.
mp pp mp
poco rit.

Waar slaap my lief- de, wie stil sy ver- driet? en
sal ek my lief- de, my lief- de weer vin- de? Win- ter-wind
lei my deur bit- te- re nag- te tot uit die
duis- ter ek sag- gies kan staar hoe hy slui- mer

f
en sluimerend my smarte eindelik
f
dim.
dim.
poco rit.
a tempo
diep in my hart laat bedaar.
pp
poco rit.
pp

28 Febr. 1982

PUBERTEIT

Mat en meëdoenloos. ♩= 54
p
Die kind in my het
legato
p
marc.
3
Behou die linkerhand-staccati deurgaans.
stil ge- sterf, ver- waar- loos blind, en on- be- derf ;
mf p
mf
in 'n klein poel sta- dig weg-ge-sink
rit.
a tempo
en ie- wers in die
in gedagte versonke
duis- ter ver- drink, toe jy on- we- tend
intens
sf
pp
poco cresc.

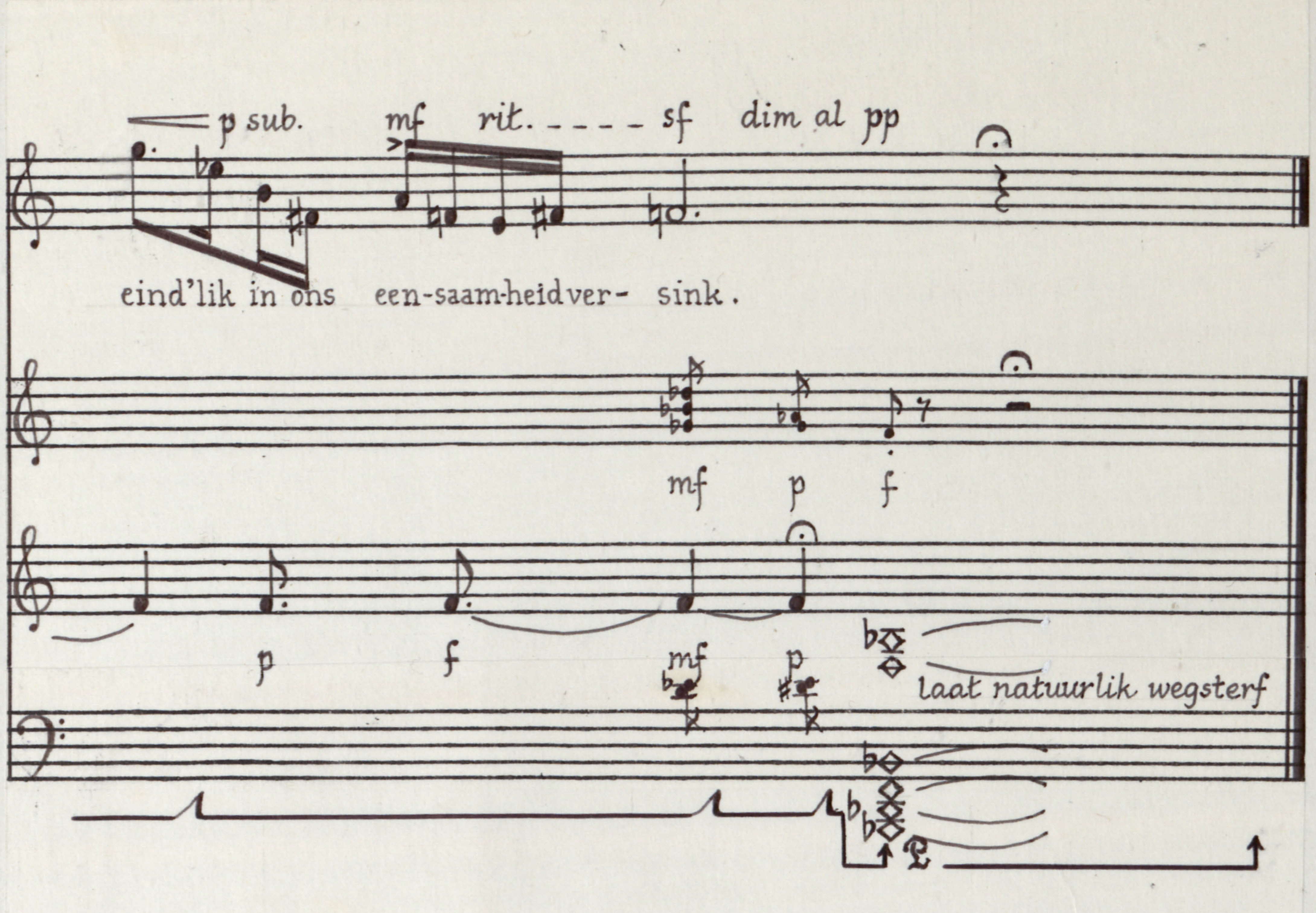
soos 'n dier nog lag-gend jou fi-es-ta vier!
molto cresc.
ff gehamerd
vinniger
a tempo
Jy het nie met die ru ge-baar die dood voor-spel of die ge-vaar, maar in my
slaap sien ek klei-ne han-de, en snags die wit vuur van jou tan-de
won-der ek sid-de-rend oor en oor:
cresc.

4 Febr. 1982

EK HET GEDINK . . .

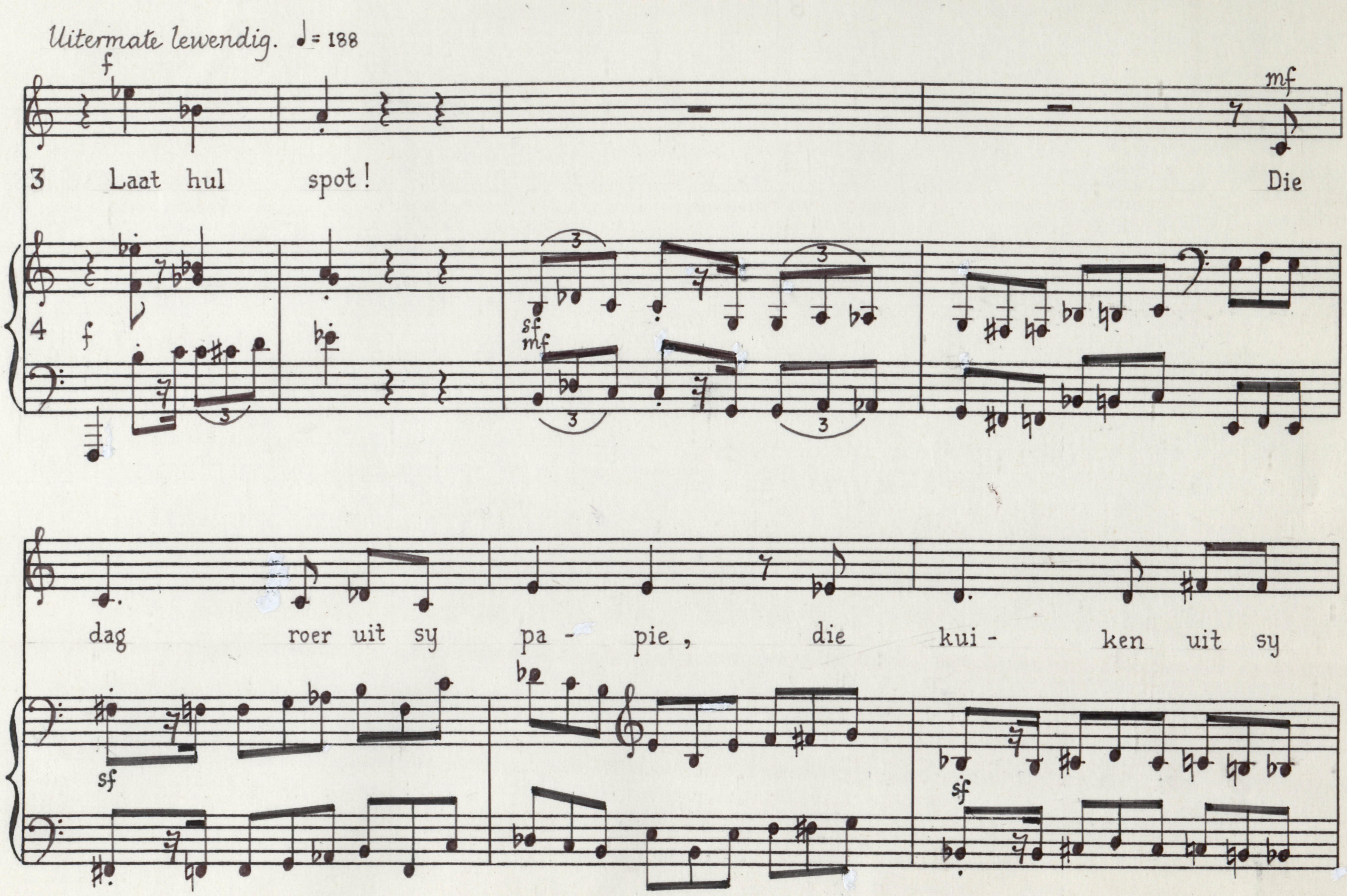
Die chromatiese tekens is alleenlik toepasbaar op die note van iedere groep.
Die acciaccatura-groepe moet betreklik langsaam gespeel word en die tone langsamerhand met die pedaal verwyder word, sodat slegs die F behoue bly.
Los toetse dadelik na aanslag.

dat el-ke lig- te tril-ling van jou hand weer oor my slui-me-ren-de hals sou voel.
secco
ietwat vinniger
a tempo
dim.
sonder vibr., nat.
Ek het ge- dink die vuur wat in my brand het soos die wit boog van die ster-re af-ge- koel.
intens
Nou weet ek is ons le- wens soos in lied waar-in die smart-toon
van ons skei-ding klink en al-le vreug-de t'rug vloei in ver- driet en

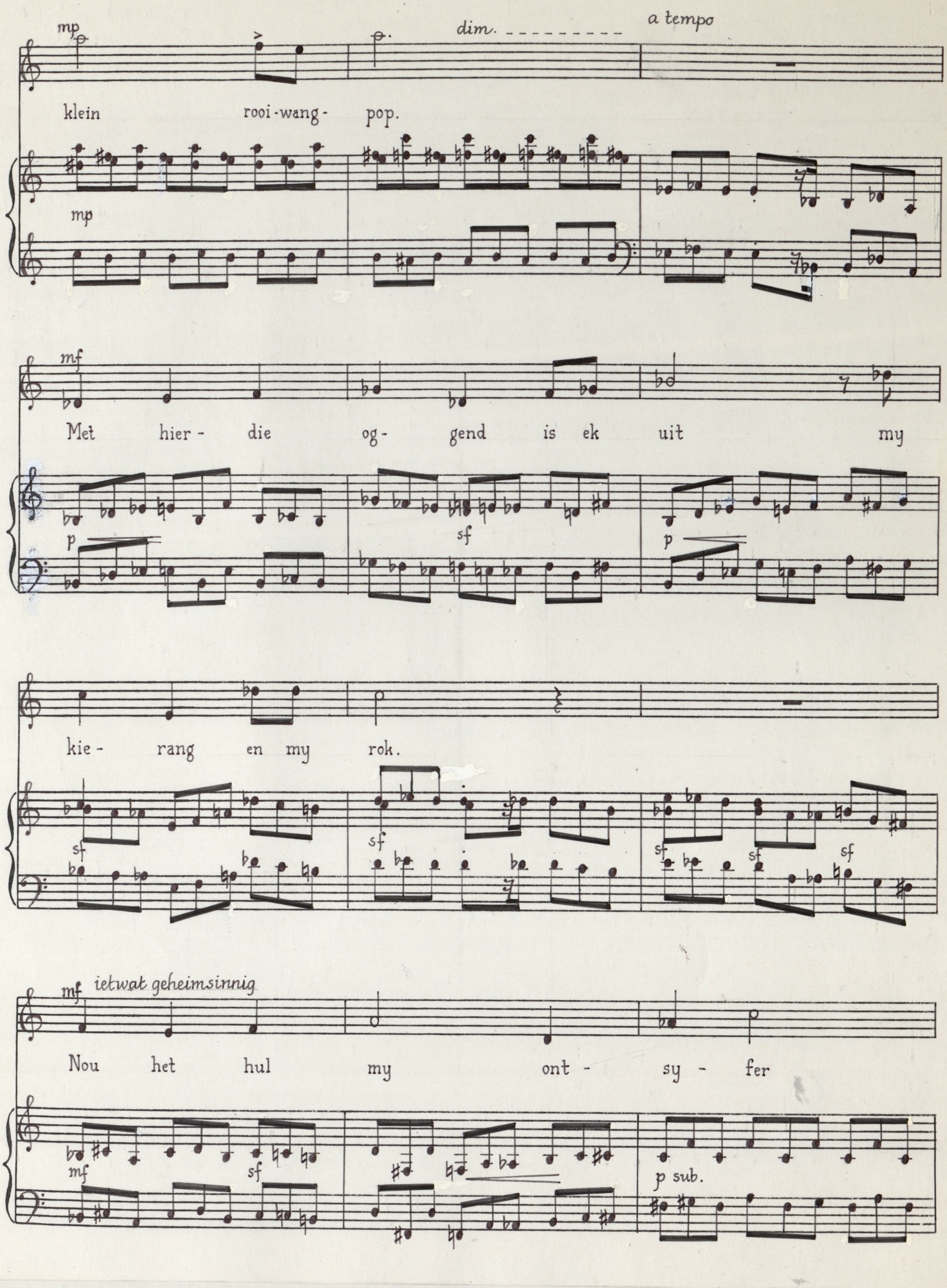


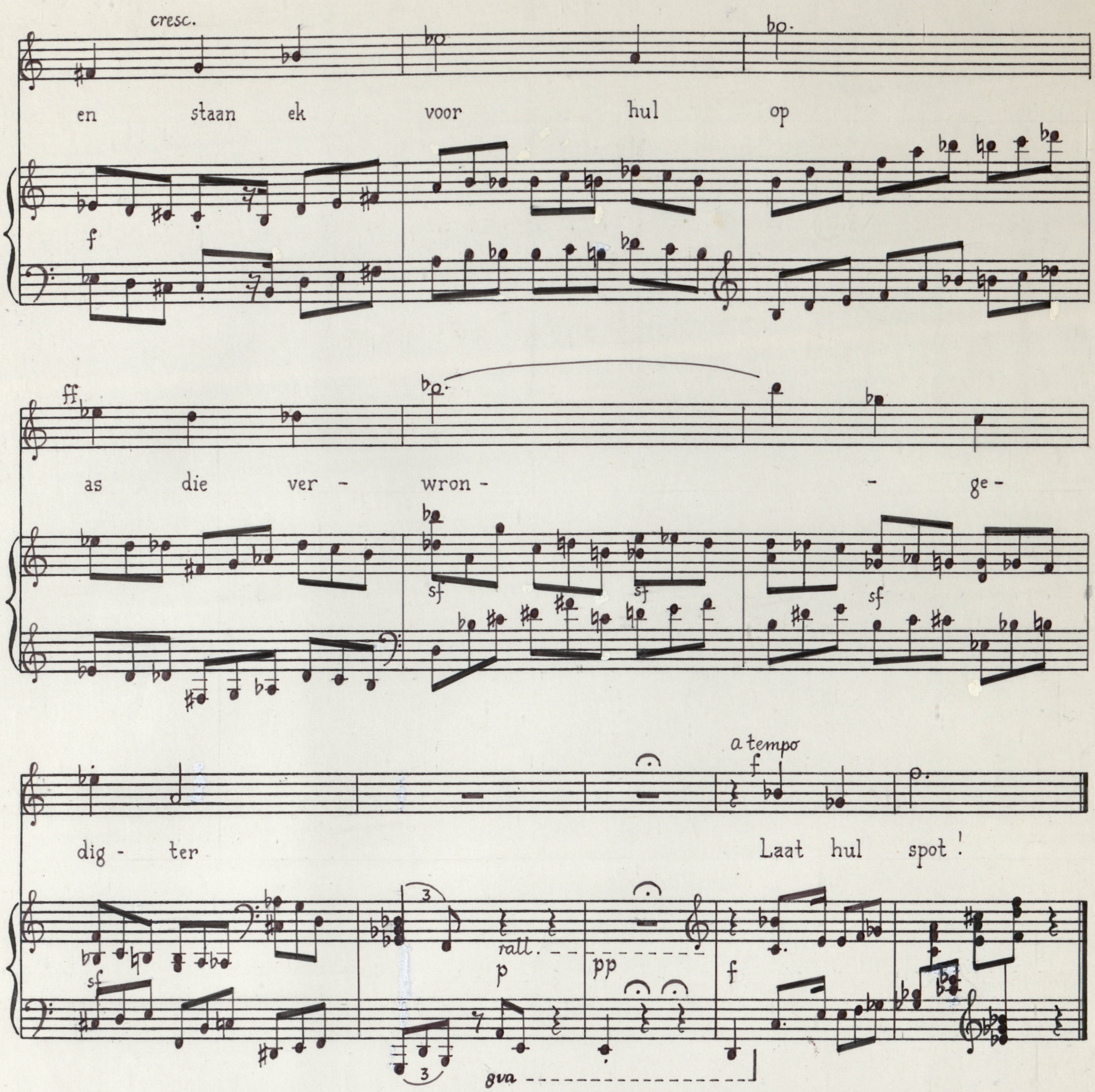
24 Febr. 1982

ONTNUGTERING



dop. Die slaap roer uit my we - se.
p sub.
Ek wou die wê - reld
p cresc.
f
sf
fop:
Ek wou my
mp
aan hul voor - stel as ń
mf
p
f


mp
dim.
a tempo
klein rooi-wang- pop.
mp
mf
Met hier- die og- gend is ek uit my
p
sf
p
kie- rang en my rok.
sf
sf
sf
sf
sf
mf ietwat geheimsinnig
Nou het hul my ont- sy- fer
mf
sf
p sub.


cresc.
en staan ek voor hul op
f
ff
as die ver - wron - - ge -
sf
dig - ter
a tempo
Laat hul spot!
rall.
p
pp
8va

1 Maart 1982