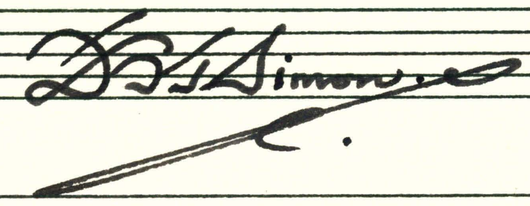
PIANO SONATA NO 4

(1972 – revised 1989/90)

opus 22



BOOSEY & HAWKES

PIANO SONATA NO 4

John Simon

opus 22

Allegro ♩=66

Piano

f energico

ff ten.

senza pedale

P

ff

mf

sff

mf

mf P

Con ped.

molto

ff mf cresc.

m.g. ben marcato

ff agitato

molto cresc.

P

Senza Ped.

1.

ff agitato

con ped.

p

Senza Ped.

molto rit.

a tempo

m.s.

ff appassionato e con molto espress.

con ped.

f

ff

f largamente

Sopra

mf

mf

f

mf Sopra

f

mf molto espress.

f

mf

marcato

ff

Senza Ped.

(♩=♩)

mf
ritmico

mf

(con poco ped.)

f

mf delicato

Ritenuto

f espress.

con ped.

a tempo

Senza ped.

mf

(con poco ped.)

f

mf delicato

Poco a poco cresc.

corta

p sff

f

p sff

p tranquillo e espress.

Sempre con ped.

f

mf

senza ped.

deciso

mf

cresc.

f

con ped.

mf

ff

f con forza

Senza ped.

dim.

(♩ = ♩)

(♩ = ♩)

p

fp

molto espress.

con ped.

(Sub. dim.)

m.d. sopra

f

mf

p

fp

cresc. poco a poco

(♩ = ♩)

f con ritmo

Ped ten.

Cresc.

rit.

molto rit.

accel.

sff

ff

m.s.

Con molto Passione

a tempo

f

ff

6

3

f

ff

Poco rit. a tempo

molto

f

sff

ff espress.

sempre P

ff

ff

ff

mf

f

sff agitato P

(♩ = ♩)

sff

p

f con forza

cresc. poco a poco

fff con forza

Molto meno

ff

mf tranquillo e espress.

Più

f

mf risoluto

a tempo

ff

agitato (accel.)

p

f

mf

ff

a tempo

f

appassionato

sf

sf

ff risoluto

mf

(♩ = ♩)

(♪ = ♪)

(♪ = ♪)

molto

agitato

Sub. P

Sempre cresc.

Senza ped.

ff appassionato

(♩ = ♩)

(♩ = ♩)

f

dim.

Sub. P

poco a poco crese.

ff

f

Molto Meno

pp

tranquillo

ff

maestoso

pp

pp

a tempo
(♩= 132)

f

bp

mg. legato e marcato

con più intensita

cresc.

ff

f

p

(♩ = ♩ sempre)

sff

f

energico

ff

ten.

Senza ped.

Con ped.

Poco rit.

molto rit.

a tempo

m.s.

ff appassionato e con molto espress.

tranquillo

Più drammatico

dim.

mf

f

mf

3

2

f

mf

7

mf molto espress.

f

mf

poco a poco cresc.

8

7

ff

4

2

7

8

4

4

LENTO ♩ = 48

In a mood of quiet contemplation -
sempre con molto espress.

molto legato

ffp

6 6 6 6

tr tr

Sopra

(p)

mf

p

mf

p

p

Più tranquillo

PP

(P)

Senza ped.

éthéré

sf

sf

con ped.

PP
ben articolato

(*)

Poco rit.

Allegro (♩ = 66)

f con forza

Senza Ped.

(♩ = ♩)

(♩ = ♩)

deciso

ff

dim.

p

mf

cresc.

molto accel. (ad lib.)

fff con forza

Ped. ten.

Sub. a tempo

molto dim.

* Ped. *

8

P marcato
il canto

Ped. ten.

PP

* Senza Ped.

m.g.
Sopra

P tragico

dolorosamente

Ped ten.

Con ped.

molto rit.

*

Composed 1972

This copy made 18th July 1990
checked 23·7·90

duration : C 9' 30"